

**Protokol o hodnocení  
bakalářské práce – ~~diplomové práce~~\*)**

**Název práce: Má mysl jako stěhovaví ptáci**

**Práci předložil(a) student(ka): David Tureček**

**Studijní obor a specializace: Sochařství, specializace Socha  
a prostor**

**Hodnocení vedoucího práce - ~~Posudek oponenta práce~~\*)**

**Práci hodnotil(a): prof. akad. soch. Jiří Beránek**

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

**1. Cíl práce**

(a jeho naplnění):

*Figurální kompozice začleněná  
do architektury byla naplněna se stípek  
a až barokní elabostí*

**2. Technologická specifika**

(technická inovace):

*Věškerá technologie vyroběna  
s pevnou a náročnou, které dává potřebu  
vyžadovat.*

**3. Přínos práce pro daný obor**

*David Tureček jednoduše  
dělá, se vším dobře známé a často předložené  
přírodní věci, měkce posloužit k současněmu  
uměleckému vyjádření.*

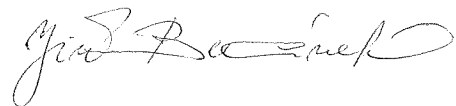
4. Silné stránky díla *Až pečlivě brannými vyhledat  
přidání o osvědčení řešení i nejdelšího  
přesahu.*

5. Slabé stránky díla *Předmět ~~práce~~ část by se mohla více  
řínovat filosofickým podkladům, než postupem  
práce.*

6. Hodnocení a navrhovaná známka  
(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhoví): *Tuto bakalářskou práci  
pokládám za jednu z nejzdařilejších a posledních  
letech. Vtip a nadhled je považena do  
odpovídajícího kontextu.*

Datum: 14. 5. 2015

Podpis:



---

\*) Nehodící se škrtněte  
Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný