

Průběh obhajoby bakalářské práce:

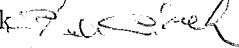



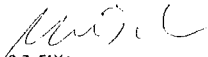


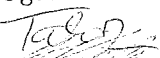


Navržená známka vedoucího práce: 1

Navržená známka oponenta: 1

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce nejprve formou prezentace na PC a poté formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Práce je realizací na prostředí s klubem v Goutelku, vyhledání, výběr tématu, řešení, práce na instalaci v rámci přípravy, realizace. Jde o algoritmus pomocí čtyř postav, každá má svůj vliv. Negativní vlivě povahy. Právě tímto prostředím se práce plně vylohuje instalací. Zobrazení vlivu z umělecké do současnosti. Dva, kápat v postupe se prou o současnou dětskou práci - dodává, kousky vyplavují, převal, vtip a uadněsu.

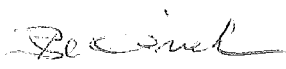
Členové zkušební komise:

- Prof. akad. sochař Jiří Beránek 
- Doc. akad. soch. František Pelikán 
- PhDr. Jan Mergl, Ph.D. 
- Mgr. Lenka Merglová Pánková 
- MgA. Luděk Míšek 
- Doc. akad. mal. Josef Mištera 
- Doc. akad. mal. Aleš Ogoun 
- MgA. Benedikt Tolar 
- MgA. Gabriel Vach 
- MgA. Zdeněk Veverka 

Klasifikace:

VYBOZNĚ

Datum obhajoby: 11. června 2015


.....
podpis zkoušejícího