

Průběh obhajoby bakalářské práce:



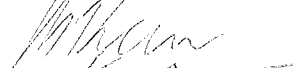





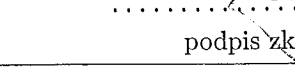

Navržená známka vedoucího práce: 1

Navržená známka oponenta: 1

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

cyklus čtyř obrazů - figura na velkém plátně
 práce s plastickým řešením, užití fólie a polybetonu,
 kůže, cesta životem, kresba, fotografie,
 pohyb, světlo a stíny, polybeton, abstraktní forma
 Místo, barva, barva je plně kaloximová kvalita
 zarážející situace a generalizace na většinu
 populaci - pohyb, práce, lidé
 Doc. Kornatovský: kapřobroto, užití fólie a instalace,
 obrazy instalované do krylé v průběhu
 obhajoby, vložení přeinstalováno.
 Doc. Ašmoum: Doc. Ašmoum: Doc. Ašmoum: Doc. Ašmoum:
 odp. je na začátku práce, kresba je zobrazení.


Členové zkušební komise:

- Doc. akad. mal. Aleš Ogoun 
- Prof. akad. mal. Boris Jirků 
- Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann 
- Dušan Brozman, M.A. 
- MgA. Mgr. Bedřich Kocman 
- Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský 
- Doc. akad. mal. Josef Mištera 
- MgA. Mgr. Petra Soukupová 
- Doc. Barbara Šalamounová, M.A. 
- MgA. Ing. Václav Šlajch 

UČBORNĚ

Klasifikace:

Datum obhajoby: 15. června 2015


.....
podpis zkoušejícího