

Protokol o hodnocení bakalářské práce – ~~diplomové práce *~~)

**Název práce: Ženský fenomén ve výtvarném umění 20. století,
sebereflexe a způsob prezentace**

Práci předložil(a) student(ka): Evelína Vaněčková

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Malba

Hodnocení vedoucího práce - ~~Posudek oponenta práce *)~~

Práci hodnotil(a): doc. akad. mal. Aleš Ogoun

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce
(a jeho naplnění):

Cílem práce bylo akcentovat ženský přístup k malbě. Autorka si vybrala projekci své osoby do neznámé situace jako cestu sebepoznání. Tak byl cíl naplněn.

2. Technologická specifika
(technická inovace):

Autorka v tvůrčím procesu respektovala zákonitosti kombinace materiálů a postupů, které využila dobře k docílení představy plánovaného výsledku.

3. Přínos práce pro daný obor

Barevná uměřenost v kontrastu s barevným detailem v reálném technicistním prostředí dávají práci do kontextu nejen ze současností, ale i s real-expresivními tendencemi současné české malby.

Pokud se souhra okolností, díky níž nezávisle a současně s autorkou řešil proces vyměšování v kosmu i divadelní tým Petra Formana, ukáže jako fatální, pak akcentování tohoto uměleckého problému může vést k inovačnímu procesu v rámci vesmírných programů.

4. Silné stránky díla

Spojení dětských snů se silně osobním vyznáním i lehce choulostivé detaily, to jsou charakteristické prvky současné tvorby Evelíny Vaněčkové, která nepodléhá zbytečné rozněžnělosti nebo jiného romantizujícího feminního prvku. Její vize díla je promyšlená a více méně dodržena s cílenou představou prezentace.

5. Slabé stránky díla

Použití ženského těla jako předmětu malby může vyvolat pocit prvoplánovosti, ten je ale vyvážen konfrontací s technicistním a beztížným prostředím. Popisnost figur by v některých chvílích mohla být nahrazena alternativou neurčitosti formou výtvarného náznaku. Práce by tak nebyla poznamenána nejistou malbou těchto částí.

6. Hodnocení a navrhovaná známka (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Práci hodnotím
výborně.

Datum: 20.5.2015

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte
Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný