

Protokol o hodnocení bakalářské práce – ~~diplomové práce *~~)

**Název práce: ILUSTROVANÁ DĚTSKÁ KNÍŽKA (VLASTNÍ TEXT)
A TÉMATICKÁ HRAČKA - PRÓZA**

Práci předložil(a) student(ka): Jana Hylmarová

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace
Komiks a ilustrace pro děti**

Hodnocení vedoucího práce - ~~Posudek oponenta práce *~~

Práci hodnotil(a): doc. Barbara Šalamounová, M.A.

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce

(a jeho naplnění):

Naplněn, splněn, dovršen, dokončen, a to celé skvěle.

2. Technologická specifika

(technická inovace):

Zde se jedná o nový přístup, a to jak z hlediska technických specifik, tak i z hlediska vývoje učebnic či výukových, vědeckých, knih.

Jedná se o kombinaci klasicky tištěné knihy, v níž jsou použity papíry klasické ale i magnetické. Na nich jsou vytištěné lidské orgány/jedná se o knihu o těle/i, jež lze z knihy odebírat a zase vracet. Kniha má za přílohu složenou magnetickou postavu, na níž může dítě, kterému je práce určena, jednotlivé orgány nalepit tak jak se v těle nachází a tím se hravě učit.

Z knihy se stává objekt, z pouhé učebnice prostorová hračka, jejíž plošná základna poslouží k rozvíjení pochopení trojrozměrného světa uvnitř nás všech.

3. Přínos práce pro daný obor

Zde si trůfám říci, že z hlediska výukového a z hlediska rozvíjení žádostivosti dětí po poznání je tato práce skvělým příkladem faktu, že věda je sestrou umění a naopak. Navíc kniha je i po stránce obsahu velmi pěkně

zvládnutá, srozumitelná, byť vědecká. Ve svém pojetí originální, neboť se na chod těla dívá z jiného úhlu, než tomu bývá obvykle. Ilustrace jsou detailní a přesto stylizované. To znamená odlišitelné od sebe navzájem, což je pro rozeznání vnitřních orgánů těla důležitým faktorem, ale zároveň zapamatovatelné, a pěkně grafické navíc.

4. Silné stránky díla

Jana se musela seznámit s celým lidským tělem, než se pustila do popisu, jakým způsobem funguje krevní oběh a jak jsou na něm závislé všechny naše orgány v těle a též jak na sebe navzájem působí. Hledala cestu jakou řečí tyto informace podat a zároveň jak to vše zpracovat výtvarně. Nemluvě o tom, že se musela poprat i se specifíkem magnetu, který zatím nemáme takto vyzkoušený. Zorala půdu nikoho, na půdu, jež je přístupná novotám, ale též skrývá úskalí. A dokázala tím dobře projít a zvládla se ctí zhotovit pěkné dílo.

5. Slabé stránky díla

Jsou to slabiny materiálů, které se časem vyladí a zdokonalí, což v sobě skrývá každý nový směr.

6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhově):

Hodnotím výborně

Datum: 22.srpna 2015

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný