

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Navržená známka vedoucího práce:

Navržená známka oponenta:

2

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Skupinka vytvořila velkoformátový barevný textilní objekt.
 Inspirovala se starší a polštář - zejména křivkou a šedí a židovský křivkou a křivkou - proklatý
 křivkou a šedí.
 Malby jsou skládány na sebe, prolínají perspektivou
 křivkou a šedí do křivkou, křivkou a šedí.
 doc. Ogoun: Křivkou z práce vyžadit i něco křivkou
 jsou křivkou, křivkou!
 prof.: Oběta jímání na tato křivkou křivkou a šedí
 křivkou, a se podarilo. O práci se pře
 křivkou a šedí a křivkou a šedí.
 doc. Axmann: práce je křivkou a šedí.
 oponent: Proklatý křivkou a šedí, křivkou a šedí
 křivkou a šedí.

Členové zkušební komise:

Doc. akad. mal. Aleš Ogoun

Prof. akad. mal. Boris Jirků

Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann

Dušan Brozman, M.A. —

MgA. Mgr. Bedřich Kocman

Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský

Doc. akad. mal. Josef Mištera —

MgA. Mgr. Petra Soukupová

Doc. Barbara Šalaniounová, M.A.

MgA. Ing. Václav Šlajch

(Handwritten signatures of the commission members)

VYBORNĚ

Klasifikace:

Datum obhajoby: 15. června 2015

(Handwritten signature)

 podpis zkoušejícího