



## Protokol o hodnocení bakalářské práce – ~~diplomové práce \*~~

**Název práce: AUTORSKÁ KNIHA**

**Práci předložil(a) student(ka): Laura Kuklová**

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace  
Grafický design**

**Hodnocení vedoucího práce - Posudek oponenta práce \***

**Práci hodnotil(a): doc. akad. mal. František Steker**

**1. Cíl práce (a jeho naplnění):**

Vytvořit autorskou knihu na téma herbář si Laura Kuklová vybrala za cíl své bakalářské práce.

Tři varianty jednobarevných knih doplnila barevnými a černou barvou tištěnými plakáty o rozměru B2, sadou pohlednic a linkovaných sešitů. Svůj cíl splnila.

**2. Technologická specifika (technická inovace):**

Při tvorbě ilustrací použila tradiční rukodělné výtvarné postupy. Otiskávala nasbírané rostliny v kombinaci s písmovými šablonami, které následně digitálně upravila společně s vlastními fotografiemi a zpracovala je pro digitální tisk na recyklovaný papír. Sama knihy svázala, opatřila poloplátěnou vazbou s tuhými deskami a potažených potištěným papírem. Do každé z knihy včlenila jednu vylišovanou rostlinu.

**3. Přínos práce pro daný obor**

Pro studovaný obor, jako takový, práce přínosem není. Studentce poskytla prostor na realizaci knihy, která je odrazem výtvarného uchopení a osobního vztahu k zvolenému tématu.

**4. Silné stránky díla**

Čisté, nekoplikované a střídavě hravé uspořádání ilustrací a textu, kterým vystihuje křehkou krásu tajemství všední přírody.

**5. Slabé stránky díla**

Teoretická část práce, která je chladným výčtem a školáckým popisem motivace a průběhu pracovního postupu.

**6. Hodnocení a navrhaná známka (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):**

Autorské knihy, a doprovodné grafické výstupy bakalářské práce Laury Kuklové mají výtvarně příjemný citový náboj a zaujetí.

Nicméně pro celkové hodnocení navrhuji známku – velmi dobře

**Datum:** 28. 5. 2015

**Podpis:** 

\*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný