

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Navržená známka vedoucího práce: 2,1

Navržená známka oponenta: 1

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Téma práce - Autorská práva (zde Heibár) - malba
 styl, zpracování.

doc. Stekera - sehr para, černá a odlišná barva "ber barva"
 jóna Jádai - au erl práce pluvu

- doc. Steker: školická, sece kida žude - citace - ilustace

- Král: neví jóna a m'diteluý styl práce, p'sečer úruý
 árbel kury p' agresivní

- MgA. Švejda: přebal na kěine sticraze do komerčion

- studentka: ale kasta dobrá kuida má nut přebal

- Jiřičková: dobře postaveno (styl, jonyl - exponida
 mionu BP; drabu' graficki' p'osobakty, ale celkově
 m'eu p'ace

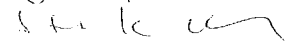
- MgA. Švejda - o jónu j' rozpor - jme j' na diskce
 a jme p'oviti kury

- doc. Steker: vyhled p'oviti p'icis' r'ecicý - p'udn
 to p'ubst' student

- studentka: p'nyk'edac' v'ubak'is; to j' e' n'p'rovu'mi
 v'el'ru'ku' p'uv'ova' p'ost'ed'kov'imi' n'ev'ov'ob
 e' n'okl'ma'e (Heibár)

Členové zkušební komise:

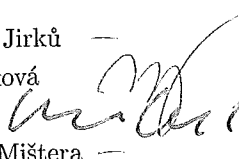
Doc. MgA. Kristýna Fišerová 

Doc. akad. mal. František Steker 

Dušan Brozman, M.A. —


Prof. akad. mal. Boris Jirků —

akad. mal. Ditta Jiříčková —

akad. mal. Ivan Král 

Doc. akad. mal. Josef Mištera —

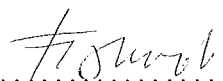
Doc. akad. mal. Aleš Ogoun —

MgA. Mgr. Pavel Švejda 

Klasifikace:

VYBORNĚ.....

Datum obhajoby: 11. června 2015



 podpis zkoušejícího