

Protokol o hodnocení bakalářské práce

Název práce: POD EVIDENČNÍM ČÍSLEM

Podnázev: Animovaně taneční film

Práci předložila studentka: Ariadna NIKIFOROVA

Studijní obor a specializace:

Multimediální design, specializace Animovaná a interaktivní tvorba

Hodnocení oponenta práce:

Práci hodnotil: MgA. Vojtěch Domlátil, DiS.

1. Cíl práce
(a jeho naplnění):

Animovaný taneční film, který se nepodařilo natočit.

2. Technologická specifika
(technická inovace):

Videozáznam tance, animované skvrny.

3. Přínos práce pro daný obor

Zatím žádný.

4. Silné stránky díla

Snaha o propojení živého tance a animace.

5. Slabé stránky díla

Po roční práci, na které se podílelo také několik dalších studentů, choreograf, tanečník a hudebník, vzniklo nevhodně střížené minutové video obsahující dvě nezajímavé rozmazané skvrny chovající se bez žádné logiky. Pevně věřím, že autorka dokáže svou roční práci prezentovat lépe.

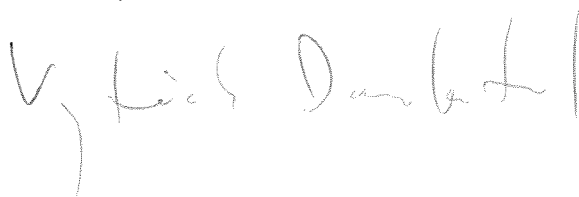
6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

NEVYHOVĚLA

Datum: 14.5.2015

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný