

Protokol o hodnocení bakalářské práce

Název práce: Autorský animovaný film

Podnázev: Panta rhei

Práci předložil student: **Martin PERTLÍČEK**

Studijní obor a specializace:

Multimediální design, specializace Animovaná a interaktivní tvorba

Hodnocení vedoucího práce:

Práci hodnotil: **MgA. Vojtěch Domlátil, DiS.**

1. Cíl práce
(a jeho naplnění):

Autorský film se zatím nepodařilo dotočit.

2. Technologická specifika
(technická inovace):

Loutková animace postav imitujících maso.

3. Přínos práce pro daný obor

Zatím žádný.

4. Silné stránky díla

Dobře provedené prostředí. Věrohodné masové loutky. Zvládnutá složitá animace hromadných scén v celkovém otáčivém pohybu. Zvuky a hudba, které výborně dotvářejí atmosféru. Jsem přesvědčen, že po dokončení animace, dobrém střihu a nezbytné náročné postprodukci bude film dobře fungovat.

5. Slabé stránky díla

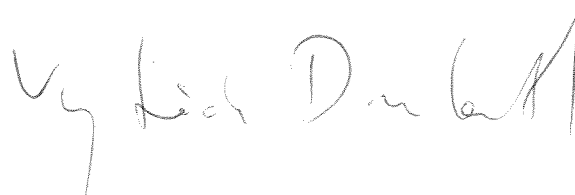
Značně nehotové dílo, děj zatím není zcela jasný. Animace je očas ne zcela kvalitní, některé záběry jsou neostré. Až příliš náročný žánr i způsob provedení.

6. Hodnocení a navrhovaná známka (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

NEVYHOVĚL

Datum: 15.5.2015

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list