



Protokol o hodnocení bakalářské práce – ~~diplomové práce *~~

Název práce: TENATA

Podnázev: Do oka v síti se chytí

Práci předložil(a) student(ka): Mgr. Darina Grösslová

**Studijní obor a specializace: Multimediální design, specializace
Intermédiá**

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil(a): Mgr. BcA. Denisa Bytelová

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)



Cíl práce

(a jeho naplnění):

Jako jedna z mála studentů formuluje uvědoměle cíl své práce a přiměřeně vztahuje koncept díla k vybranému tématu „ekologický projekt“. „*Osobně si kladu za cíl na problém poukázat.*“ Obezřetně na sebe nebere odpovědnost ho vyřešit. „*Zprostředkovat divákovi jiný pohled na svět.*“ Rozvíjí vizuální jazyk prostřednictvím konceptuálního uvažování.



Technologická specifika

(technická inovace):

U studentů intermédií obecně nepovažují technologická specifika za relevantní v hodnocení. Použité materiály adekvátně odpovídají konceptu práce a jejich zpracování je provedeno, tak že neodvádí pozornost od záměrného působení díla.



Přínos práce pro daný obor


Vzhledem k tomu, že Darina předpokládá, že dílo nepřekročí hranice Plzně (to nemohu vyvracet, pokud je to její plán, ale ideově dílo není regionálně omezeno), tak bude přínos běžný, jako u většiny absolventů a to „realizační“ pro rozvoj sebe sama. U uvědomělých studentů je přínosné tím, že pochopí, že čas pro sebe sama strávený v prostředí školy, je čas, který by měli společnosti, která jim tento luxus umožnila, vrátit.

Silné stránky díla

Kontinuita s předchozí prací. Dobré a úměrné technologické zpracování. Více poloh, rozšíření o performance, která hůře čitelným objektům dodá srozumitelnost.

Slabé stránky díla

Množství prostudovaného materiálu není ve výsledku viditelné. Kdybych nepřečetla doprovodný text, nebudu schopna ho z výsledku vyčíst.

 **Hodnocení a navrhovaná známka**
(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Schopnost konceptuálního uvažování a artikulace současné problematiky. **Velmi dobře.**

Datum:

16.5. 2015

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný