

**Průběh obhajoby bakalářské práce:**

Název práce: Filmové zpracování básně /Strážce majáku má příliš rád ptáky/

Navržená známka vedoucího práce: 2

Navržená známka oponenta: 2

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou prezentace *animovaného filmu*.

Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Student prezentoval komisi se známým a bohatým dělem.

Prof. Barta: „Studu, kde jste prezentoval komisi s písečkem, tj. s básní, která se stala písečkem.“

Student odpověděl básní „Strážce majáku má příliš rád ptáky.“

„Proč jste si vybral právě tuto básně?“

Student: „Myšlenka básně je velmi aplikovatelná a je to něco, co vyžaduje kováření.“

Mgr. Svatoš: „Kde jste viděl, že měl pan Matěj ptáky?“

Student: „Ne.“

**Členové zkušební komise:**

Prof. akad. mal. Jiří Barta

Doc. akad. mal. Vladimír Merta

Vojtěch Aubrecht

Dušan Brozman, M.A.

Mgr. Barbora Dlouhá

MgA. Vojtěch Domlátil, DiS.

Doc. MgA. Milena Dopitová

Peter Fašianok

Prof. Mgr. Štěpán Grygar

akad. mal. Pavel Koutský

Prof. akad. mal. Adéla Matasová-Teisingerová

Mgr. Lenka Merglová Pánková

Doc. akad. mal. Josef Mištera

MgA. Jan Morávek

Doc. akad. mal. Aleš Ogoun

Mgr. Milan Svatoš

Mgr. Funtová Věra

Mgr. Věra Funtová

Klasifikace:

VELNÍ DOBŘE

Datum obhajoby: 16. června 2015

podpis zkoušejícího