

Protokol o hodnocení diplomové práce

Název práce: Hračka

Práci předložila studentka: BcA. Pavla Boháčová

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design,
specializace Ilustrace**

Posudek oponenta práce

**Práci hodnotil: prof. akad. mal. Karel Míšek Ph.D.
Fakulta umění a designu
Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem**

**Pasteurova 1
400 96 Ústí nad Labem**

1. Cíl práce

(a jeho naplnění):

Cíle diplomní práce Hračka MYTHO jsou kvalitně zvládnuté. Téma projektu je velmi dobře začleněno do současného vývoje v oblasti hraček.

Využití klasického materiálu a obsahová stránka jsou podstatné znaky této práce.

2. Technologická specifika

(technická inovace):

Ideový nápad je dobře materiálově a skladebně využit. Zpracování je díky novým technologiím pregnantní a přesnost napomáhá skladebnosti a konečnému velmi zajímavému vyznění.

3. Přínos práce pro daný obor

Přínosem je návaznost na lidovou a folklorní tradici a odkaz Ladisla va Sutnara a dále historicko-edukativní stránka hračky.

4. Silné stránky díla

Silnou stránkou díla je inovativnost, rozvinutí klasické technologie ve vztahu k materiálu a jednoduchá barevnost.

Posluchačka využila znalosti 3D tisku, kterou v průběhu práce získala, a zvládla potřebné výstupy prvků tvořících jednotlivé části hraček.

5. Slabé stránky díla

Ze svého pohledu nenalézám slabší stránky díla. Jediným omezením by snad mohlo být pravděpodobné využití díla – hračky v praxi.

Míním tím věk dítěte a schopnost některých rodičů pochopit smysl obsahu tohoto projektu a srozumitelně jej dítěti předat.

6. Hodnocení a navrhovaná známka

Hodnotím dílo studentky Pavly Boháčové stupněm výborně

Datum:

18. 5. 2015

Podpis:

