

Průběh obhajoby diplomové práce:

Název práce:

Navržená známka vedoucího práce: 2

Navržená známka oponenta: 1

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce nejprve formou prezentace na PC a poté formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení.

Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

V průběhu obhajoby student předložil novou formu, cíl práce a přivedl tvorbu. "Dlouho jsem šel, jel k práci připorovat - kvůli tomu jsem šel jako k literárnímu kanonu. Každý ho měl platit, měl slavný žánr, ale až bylo patrné, že platily k sobě patří."

Doc. Fišerová: "Máte se nějak vyjádřit k propadkým?"

"Měl-li bych více času, prošel bych plakáty dále."

M. A. Brozmann: "K tomu práci mělo být radost. Je též přednáška."

doc. Steker: "Do plakátu se musí umístit něco většího, aby odolal."

Význam je práce též přednáška. Jinak jde dobrý klenčí, kde to není vidět."

Doc. Šalamounová: "Význam kvalita není nejlepší."

Doc. Kornatovský: "Ve formátu A4 v DP plakáty fungují, v skutečné velikosti ne."

Členové zkušební komise:

Doc. akad. mal. Josef Mištera

Doc. MgA. Kristýna Fišerová

Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann

Doc. akad. mal. Pavel Beneš

Dušan Brozmann, M.A.

Prof. akad. mal. Boris Jirků

akad. mal. Ditta Jiříčková

Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský

PhDr. Jan Mergl, Ph.D.

Doc. akad. mal. Aleš Ogoun

Doc. akad. mal. František Steker

Doc. Barbara Šalamounová, M.A.

MgA. Ing. Václav Šlajch

Klasifikace:

DOBŘE.....

Datum obhajoby: 17. června 2015

.....
podpis zkoušejícího