

**Protokol o hodnocení
bakalářské práce – diplomové práce *)**

Název práce: "MÉNĚ JE VÍCE" /M. van der Rohe

Práci předložil(a) student(ka): BcA. Petra Benešová

Studijní obor a specializace: Design kovu a šperku

Hodnocení vedoucího práce - Posudek oponenta práce *)

Práci hodnotil(a): MgA. Kamil Kurka
(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

- 1. Cíl práce**
(a jeho naplnění):
Cíl práce považuji za splněný, i když jsem zpočátku měl jisté pochybnosti o vytváření minimalistických objektů z lipového dřeva dřevořezbou. Jsem rád, že autorka svou prací mé pochybnosti rozptýlila a rozehrála krásnou světelnou hru.
- 2. Technologická specifika**
(technická inovace):
Rád bych se dověděl z jakého důvodu autorka použila jiný materiál (balzu) na zakrytí otvorů s magnety.
- 3. Přínos práce pro daný obor**
Z mého pohledu, spočívá přínos této práce ve snaze o odpoutání lipového dřeva od tradičního řezbářského řemesla, a jeho přenesení do oblasti šperku jako nosiče světelné hry.

4. Silné stránky díla

Za silné stránky díla považuji fotodokumentaci celého výrobního procesu, ruční výrobu jednotlivých reliéfů a materiálové experimenty v průběhu práce.

5. Slabé stránky díla

V práci mi chybí fotografie broží a objektů v reálném prostředí, tedy při nošení nebo umístění v interiéru, jak je popsáno v práci.

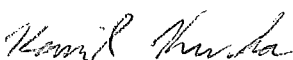
6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhově!):

Práce splnila svůj cíl a mé otázky či připomínky nejsou zásadního charakteru. Navrhuji hodnocení výborně.

Datum: 16.5.2015

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný