

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Název práce: MINI KOLEKCE NA TÉMA UNISEX

Navržená známka vedoucího práce: 1

Navržená známka oponenta: 2

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou PC prezentace. Poté proběhlo představení jednotlivých modelů prostřednictvím módní přehlídky. Následně byla komise podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Komise se seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Studentka: „ Při volbě tohoto tématu jsem cítila určitou svobodu v tvorbě. Vycházela jsem ze 60. let (jednoduchost, nadčasovost, architektonické řešení).
Dále studentka podrobně popsal jednotlivé součásti kolekce, skvrny (navrhly) charakteristiku použitého materiálu, zvolený design včetně částí i podrobně... -
něj. prezentace -> prostřednictvím fotografické dokumentace i prvot. vlastního videa.
doc. Vogel: „ V čem je nadčasovost? „ Minimálně je v zpracování podšívky skvrny.“
Studentka: „ Spíše než nadčasovost upřednostlu bych slovem specifickou (inspirace prvotním letním ma. mění).“

MgA. Penula: „ Podívala by měla být uhladná? Líčko by byla podšívka? “
Studentka: „ Podívala by měla být před - kde došlo k medaracím. Podívala by v případě realizace musela být k gumy.“

Poté v rámci prezentace mainstabilované práci v atelieru studentka podrobně komisi popsal průběh tvorby a materiál jednotliv. částí kolekce v. finanční náročnosti.

Členové zkušební komise:

- Doc. Petr Vogel, M.A.
- MgA. Barbora Augustinová
- Dušan Brozman, M.A.
- PhDr. Petra Matějovičová -
- PhDr. Jan Mergl, Ph.D. -
- Mgr. Lenka Merglová Pánková -
- Doc. akad. mal. Josef Mištera -
- Doc. akad. mal. Aleš Ogoun -
- Doc. akad. soch. František Relikán -
- Mgr. Veronika Pilná
- MgA. Martin Verner -
- MgA. Zdeněk Veverka

[Handwritten signatures of committee members]

Klasifikace: *VÝNOŠNĚ*

Datum obhajoby: 15. června 2015

.....
podpis zkoušejícího