



## Protokol o hodnocení bakalářské práce

**Název práce: MINI KOLEKCE NA TÉMA UNISEX**

**Práci předložil student: Václav Zieba**

**Studijní obor a specializace:  
Fashion design, specializace Design obuvi a módních doplňků**

### Hodnocení oponenta práce:

**Práci hodnotila: Dušan Brozman M.A.**  
(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

**1. Cíl práce**  
(a jeho naplnění):

naplněn

**2. Technologická specifika**  
(technická inovace):

Sublimační tisk, jakož i možnost odlévání platformy poskytuje autorovi ideální a jednoduchý prostředek k realizování jeho obrazové fantazie.

**3. Přínos práce pro daný obor**

Obě výše uvedené technologie Zieba užívá s velkým citem pro kombinaci barev i materiálu (průsvitnost a černá; černá a bohaté růžové a modré odstíny). Je zřejmé, že technologie autorovi otevřely možnosti, které umí suverénně přeložit do vizuálně přesvědčivého celku.

#### 4. Silné stránky díla

Průsvitnost podrážky proti světlu působí krásným, až pohádkovým efektem. Jakoby černé mraky pomalu klesaly směrem ke dnu (k zemi) a chodec se vznášel nad podlahou stejně jako ty mraky nad krajinou. Barevně to ladí s černým tónem potisku horní části boty. Prostor pro fantazii je daný i motivem potisku, který pochází z mořské flóry a fauny, zároveň ale evokuje pohledy do kosmu.

#### 5. Slabé stránky díla

Nevhodný materiál na podrážku: lepkavý, špatně zpracovaný, působí špinavě. Mezi horním krajem podrážky a horní částí boty, kterou trochu převyšuje, se bude sbírat špína a špatně odstraňovat.

Na patách obou bot jednoho páru je vidět bílou, nepotisknutou plochu, což též působí lacině a nedotáhnuté.

#### 6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

velmi dobře

Datum:

28.5.15

Podpis:



---

\*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný