

TEACHING BEAD WEAVING FOR STUDENTS WITH VISUAL IMPAIRMENT (OUT OF SCHOOL HOURS)

ОБУЧЕНИЕ БИСЕРОПЛЕТЕНИЮ УЧАЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ (ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ).

S. STEPANOVA

Scientific advisor: N. G. Savelieva

Abstracts

The theme of this article-teaching bead weaving for students, with visual impairment out of school hours. The main objective is to describe the technique of weaving, which is available for visually impaired children and is aimed at the development of fine motor skills, imagination and patience in performing laborious work.

Keywords: *beading, manual labor, visually impaired children.*

Аннотация

Тема данной статьи – обучение бисероплетению учащихся с нарушением зрения во внеурочное время. Основная цель заключается в описании техники плетения, доступной для слабовидящих детей, направленной на развитие мелкой моторики, воображения и терпеливости в выполнении кропотливой работы.

Ключевые слова: *бисероплетение, ручной труд, слабовидящие дети*

Beading combines a huge number of techniques and methods of creating various decorations.

Being fond of this type of work, the child can learn how to make unusual accessories, original jewelry and interesting toys.

Beading gives an opportunity for creative self-realization. The power of art is so great, allowing you to more successfully adapted to children with disabilities in modern society. Systematic correctional work on the practice of the circle allows you to engage the activities of the various mental functions, to overcome deviations in the development of personal qualities, due to visual impairment, such as uncertainty, inability to overcome difficulties, vulnerability, timidity, a sense of failure, etc.

Crafts carries a huge favor for a child's development.

Advantages of beading as a form of needlework:

This is a great way to develop fine motor skills. Creating your crafts, your child practices motor skills, develops language and thinking;

Fishing line or wire, as well as baby scissors;

Locks to create bracelets and necklaces.

Since visually impaired children are unable to follow a special scheme of weaving, the teacher should gradually explain their actions and, if necessary, to personally help the child in mastering beadwork.

Familiarity with beading, you need to start with simpler types of technology. For this purpose, well suited flat parallel weaving. Weaving in this technique is usually done on the

wire and externally the products look like consisting of parallel rows, each row is sequentially recruited to the wire beads.

Needle weaving - is one of the simplest techniques of beading. Most often it is used for weaving the leaves, the claws of animals. For example, using this technique to weave the spines of the hedgehog.

So, how this technique is performed: the wire is strung the desired number of beads. Return Skip the last bead strung the wire through the beads. Now tighten so that all the beads lie flat in a row.

Recommended beading classes after school 2 times a week for 45 minutes.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- 1) Ермаков В.П. Основы трудового обучения и профессиональной ориентации слепых и слабовидящих школьников. – М. 1987.
- 2) Ермаков В.П., Якунин Г.А. Развитие, обучение и воспитание детей с нарушением зрения. – М. 1991.
- 3) Агранович З. Е. Дидактические материалы по развитию зрительного восприятия и узнавания. - СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- 4) Логопедия: учебник для студентов дефектологического факультета педагогических институтов / Волкова Л. С., Шаховская С. Н. - 3-е издание. - М.: Владос, 2002.
- 5) Плаксина А. И. Развитие зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения. - М.: Просвещение, 1985.
- 6) ЖУРНАЛ ПО БИСЕРОПЛЕТЕНИЮ WIREWORK SPRING (ВЕСНА) 2012

BIBLIOGRAPHY

- 1) Ермаков В.П. Основы трудового обучения и профессиональной ориентации слепых и слабовидящих школьников. – М. 1987.
- 2) Ермаков В.П., Якунин Г.А. Развитие, обучение и воспитание детей с нарушением зрения. – М. 1991.
- 3) Агранович З. Е. Дидактические материалы по развитию зрительного восприятия и узнавания. - СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- 4) Логопедия: учебник для студентов дефектологического факультета педагогических институтов / Волкова Л. С., Шаховская С. Н. - 3-е издание. - М.: Владос, 2002.
- 5) Плаксина А. И. Развитие зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения. - М.: Просвещение, 1985.
- 6) Журнал по бисероплетению wirework spring (весна) 2012

Контактная информация

С. Степанова (студентка) Гуманитарный Институт, Кафедра психологии личности и специальной педагогики, группа КП-115, Email: step910@gmail.com

Научный руководитель: Н.Г. Савельева (доцент) Гуманитарный Институт, Кафедра психологии личности и специальной педагогики.