

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2011/2012

Jméno studenta: **Jana Rottenbergová**
Studijní obor/zaměření: **Veřejná ekonomika**
Téma bakalářské práce: **Motivování zaměstnanců v organizaci**

Hodnotitel – oponent: **Ing. Jitka Singeroová**
Podnik – firma: **ZČU v Plzni, FEK**

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nezje hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Definování cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Jazykové zpracování práce (skladba vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Práce s odbornou literaturou (normy, citace)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Práce se zahraniční literaturou, úroveň soubhu v cizím jazyce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Celkový postup řešení a práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Závěry práce a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
N) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
O) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Navrhuji klasifikovat bakalářskou práci klasifikačním stupněm:¹ **dobře**

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:²

Předkládaná práce nemá jasně stanovený cíl, proto nelze určit míru jeho splnění. Práce je tradičně členěna na část teoretickou a praktickou. Autorka pro zpracování rešeršní části využila pouze 5 zdrojů, což je pro práci tohoto charakteru málo. V části praktické charakterizuje vybraný podnik, nicméně chybí základní informace o subjektu - právní forma, počet a struktura zaměstnanců, organizační struktura, základní kapitál, vedení účetnictví apod. Autorka v podstatě pouze popisuje autobusovou dopravu a pracovní činnost delegáta. Též se objevuje nesprávná terminologie, např. "zaměstnanci zapřísahání na živnostenský list" apod. Poté autorka provádí vlastní průzkum-dotazníkové šetření, jehož cíl není blíže specifikován. Šetření je poměrně rozsáhlé, čítá 20 otázek, které jsou následně vyhodnoceny a výsledek je pro lepší názornost zobrazen v grafu. Analýza dotazníkového



šetření zabírá téměř 20 stran, navíc zobrazení grafů nekoresponduje s textem- graf k příslušné otázce je vždy až na další straně, tím se celý text stává nesrozumitelným. Domnívám se, že tuto část bylo možné zpracovat mnohem přehledněji(např. zvolit menší měřítko grafů, některé otázky nezobrazovat graficky vůbec apod.). Následuje část SWOT analýza, zde by bylo vhodné alespoň ve dvou vělech uvést charakteristiku této analýzy a její smysl. Část návrhová je natolik obecná a nekonkrétní, že není patrné, co bylo jejím cílem. Není rozpracován konkrétní systém zaměstnaneckých benefitů včetně kalkulace, autorka navrhuje pouze systém hodnocení zaměstnanců, další návrhy jsou pouze v obecné rovině. Díle mého názoru chybí jasný výstup práce - jednoznačně v bodech formulovaný motivační program a systém zaměstnaneckých benefitů. Po formální stránce má práce mnoho nedostatků - různé fonty písma, mezery za čísly, odsazení grafů za texty apod.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:³

1. Z toho, co uvádíte na straně 40 vyplývá, že firma praktikuje tzv. "švarcsystém". Vyznačuje práce na živnostenský list závislé činnosti? Pokud ne, tyto podnikatele neměli bytí vůbec zařazení do dotazníkového šetření. Pokud ano, firma uplatňuje nelegální systém. Jak je vymezen tzv. "švarcsystém" v českých právních normách?
2. Proveďte přesnou kalkulaci nákladů na zaměstnanecké výhody (ne tedy pouze jednou odhadovanou částkou, tak jak uvádíte, navíc tato částka se diametrálně liší na straně 57 je to 29 000 Kč a na straně 65 je to 49 000 Kč).
3. Vytvořte jasný motivační program Vámi zkoumaného podniku.

V Plzni, dne 16. května 2012 **Západočeská univerzita**

v Plzni:

Jitka Singeroová
Hradební 22, 300 05 Plzeň

Singer
Podpis hodnotitele

Metodické poznámky:

¹ Křiknutím na pole vyberte požadovaný kvalifikační stupeň.

² Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně zpracujte v rozsahu 5 - 10 vět.

³ Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě – dvě až tři otázky.

Posudek odevzdejte na sekretariát KFU, FEK ZČU. Posudek musí být opatřen vlastnoručním podpisem modře (pro rozeznání originálu).