

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta filozofická
Katedra anglického jazyka a literatury

PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
(Posudek oponenta)

Práci předložil(a) student(ka): **EVA ZIKMUNDOVÁ**
Název práce: **ENGLISH AS A LINGUA FRANCA: THEORY AND PRACTICAL IMPLICATIONS**

Oponoval (u externích oponentů uveďte též adresu a funkci ve firmě): Alok Kumar, M.A., M.B.A.

1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):

Hlavním cílem této práce bylo upozornit na teoretické a praktické důsledky angličtiny jako lingua franca. Čtenář má dojem, že cíle stanovené na začátku byly plně realizovány.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Podíl teoretické a praktické části se zdá být dobře vyvážený. Teoretická část je vcelku zdařile provedená a analýza realizována v praktické části je důkladná a bezchybná. Praktická část je provedena dobře a ukazuje jednoznačnou snahu autora. Celá práce byla objektivně vyšetřena a autor odvedl dobrou práci.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Struktura a historický přístup dodržovaný autorem činí práci snadnou pro čtenáře. Člověk má pocit, že práce bude důležitým zdrojem informací pro běžného čtenáře o "lingua franca" mezi univerzitními studenty a jejich preference, pokud jde o výběr upřednostňovaného jazyka komunikace.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z diplomové práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Nejsilnější bodem výzkumu je jeho přehlednost. Nicméně existuje zde několik nedostatků. Bylo by například lepší, kdyby se autor vyvaroval některých gramatických chyb v práci. Nicméně čtenář nabývá dojmu, že kvalita práce je vyjma několika pár chyb na velmi vysoké úrovni.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

I. Jakým různým problémům jste čelila při psaní diplomové práce? Zmiňte alespoň dva z nich.

II. Souhlasíte s tím, že se lingua franca může změnit v určité kultuře? Pokud ano, proč?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

výborně

Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta filozofická
katedra anglického jazyka a literatury

Datum: 20.05.2016

Podpis:

Alok Kumar

Pozn.: Při nedostatku místa použijte zadní stranu nebo příložený list.

SOUHLASÍ S ORIGINÁLEM