

Hodnocení vedoucího diplomové práce

Autor práce: **Bc. Ondřej Šimice**

Název práce: **Šablony fragmentů JavaEE aplikací**

Student ve své práci řešit problematiku automatického generování programového kódu podle strukturovaného návrhu aplikace v nástroji Enterprise architect. Nastudoval postupy a pravidla pro tvorbu aplikací firmy CCA Group a.s., seznámil se s vzorovým řešením na technologii Java Enterprise, konkrétně Java Server Faces. V rámci své práce se naučil pracovat s nástrojem Enterprise Architect, UML diagramy uvedené v práci vytvořil v tomto nástroji vytvořeny. Student dále prozkoumal použití nástroje JBoss Forge a šablonovací knihovny Freemarker.

Při práci vycházel z prototypu generátoru, poskytnutého firmou CCA Group a.s. Student generátor dopracoval a rozšířil. Popsal metodu, jak přidat další komponenty, případně jak generátor připravit pro generování zdrojových kódů pro novou technologii. Student pečlivě v kódu i v textu práce dokumentuje, jako část vytvořil on a co převzal z původního prototypu nebo jiných zdrojů.

Aktivita studenta byla zpočátku nevýrazná. Přestože se práce protáhla na dva roky, zaznamenal jsem výraznou aktivitu studenta až v posledních třech měsících. Práce zpočátku postupovala pomalu, student problémy konzultoval na týdenních schůzkách. S blížícím se termínem odevzdání se aktivita studenta výrazně zvýšila, konzultace a nové verze řešení byly na denní bázi. Student odcházel na schůzky připraven, na připomínky vedoucího reagoval a zapracovával je. Uvítal bych větší samostatnost při řešení konkrétních problémů.

Student vyrobil JBoss Forge addon. Popis nasazení je uvedený na přiloženém CD a v příloze diplomové práce. Program je plně funkční. Java kód je dostatečně dokumentovaný, dokumentace freemarker šablon je slabá. Řešení je připraveno na budoucí rozšíření. Bohužel z důvodu časové tísně nedošlo na výraznější refaktorizaci původního prototypu. Veškerá konfigurace generátoru včetně šablon je součástí zdrojového kódu aplikace, jakákoliv změna tedy znamená vydání nové verze programu a jeho opakovanou instalaci do prostředí Forge. Změna konfigurace naštěstí není tak častá, řešení je použitelné i přes tuto výhradu.

Text diplomové práce je dobře strukturovaný, i když na některých místech je nelogické řazení kapitol míchání popisu JSF, Primefaces a metodik CCA v kapitole nebo popis Freemarkeru v kapitole . Text je místy příliš podrobný, student se snaží exaktně vysvětlit problém slovy, místo toho, aby text doplnil obrázkem popisy stránek list, detail a edit . Na druhé straně na některých místech používá zbytečně mnoho obrázků s opakovanými fragmenty kódu např. obrázky a . brázky s kódem jsou často příliš malé a nečitelné. V práci mi chybí podrobnější dokumentace možností knihovny Freemarker. Popis je omezen na jednu stránku lehké teorie, zbytek musí čtenář dohledat v příkladech. Také teoretické popisy knihovny PrimeFaces a nástroje JBoss Forge jsou velmi stručné.

Text práce vznikl ve značném spěchu. bsahuje nadprůměrné množství překlepů a rozumné množství pravopisných chyb. Na některých místech textu jsou zaměněná slova referovat místo renderovat, tíženému místo kýženému, , v textu lze nalézt nepřesné formulace jako je typicky celkem dost kódu nebo věta Někam rozbalit forge .

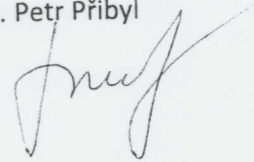
Obsah práce je chybně formátovaný, střídá se v něm patkové a bezpatkové písmo, velikosti fontů neodpovídají zanoření kapitol. Jak již bylo uvedeno, některé obrázky jsou špatně čitelné.

Lze konstatovat, že student splnil všechny body zadání. I přes uvedené výhrady je výsledek práce použitelný a užitečný.

Navrhuji proto hodnocení známkou **dobře** a práci doporučuji k obhajobě.

V Plzni 26.8.2016

Ing. Petr Příbyl



Otázka 1.

Jak byste upravil addon, aby šablony a další konfigurace mohly být uloženy mimo zdrojový kód?

Otázka 2.

Jaké funkce JBoss Forge nástroj používá? Jak obtížné by bylo upravit jej tak, aby šel spustit přímo jako standardní Java aplikace?

SOUHLASÍ
S ORIGINÁLEM *Ok!*

Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta aplikovaných věd
katedra informatiky a výpočetní techniky

①