

Západočeská univerzita v Plzni

Fakulta pedagogická

Bakalářská práce

**FRANCOUZSKÉ VYSOKÉ ŠKOLSTVÍ
TEORIE A PRAXE**

Lucie Pechmanová

Plzeň 2012

Prohlašuji, že jsem práci vypracovala samostatně s použitím uvedené literatury a zdrojů informací.

V Plzni, 25.3. 2012

.....

OBSAH

1. Úvod.....	3
2. Teoretická část.....	5
2.1. Charakteristika školského systému ve Francii.....	5
2.1.1. Primární školství.....	5
2.1.2. Sekundární školství.....	6
2.1.3. Vysoké školství.....	6
2.1.4. Soukromé školy.....	7
2.2. Typy francouzských vysokých škol.....	8
2.2.1. Univerzity	10
2.2.1.1. Struktura univerzity.....	11
2.2.1.2. Studium	11
2.2.1.3. Lékařské fakulty.....	12
2.2.1.4. Sorbonna.....	13
2.2.2. <i>Grandes écoles</i>	14
2.2.2.1. Studium.....	15
2.2.2.2. Inženýrské školy.....	15
2.2.2.3. <i>Ecoles normales supérieures</i>	16
2.2.2.4. Ekonomické školy.....	16
2.2.2.5. Veterinární školy.....	17
2.2.2.6. Další <i>grandes écoles</i>	17
2.2.2.7. Přípravné třídy.....	17
2.2.3. Univerzitní instituty.....	19
2.2.3.1. Technologické univerzitní instituty.....	19
2.2.3.2. Odborné univerzitní instituty.....	20
2.2.3.3. Univerzitní instituty vzdělávající učitele.....	20
2.2.3.4. Instituty politických věd.....	21
2.2.3.5. Administrativní instituty.....	21
3. Praktická část.....	22
3.1. <i>Université de Perpignan</i>	22
3.1.1. Struktura univerzity.....	22
3.1.2. Studium.....	23

3.2. Fakulta filozofická a humanitních studií.....	25
3.2.1. Katedra klasických, moderních jazyků a FLE.....	25
3.2.1.1. Literární předměty.....	28
3.2.1.2. Lingvistické předměty.....	30
3.3. Partikularity francouzských a českých vysokých škol.....	33
3.3.1. Srovnání francouzského a českého systému vysokých škol.....	33
3.3.2. Srovnání studijních oborů zaměřených na studium francouzského jazyka.....	35
4. Závěr.....	39
5. Seznam použité literatury.....	41
6. Resumé.....	43
7. Seznam příloh.....	44

1. ÚVOD

Motto: „Vzdělání je po chlebu první potřebou člověka.“¹

Vzdělávání představuje důležitou, nepostradatelnou a trvalou součást lidského života. Formální vzdělávání v rámci Evropské unie zajišťuje systém školských institucí, o jejichž rozvoj a společnou harmonizaci se Unie ve spolupráci se všemi svými členy neustále snaží. To dokazuje i společná deklarace z roku 1998, původně podepsaná jen několika státy (např. Francií, Německem, Itálií a Velkou Británií) o harmonizaci výstavby Evropského systému vysokého školství a následný tzv. Boloňský proces, jejichž cílem je podporovat vzájemné výměny studentů a akademických pracovníků evropských vysokých škol tak, aby zájemci mohli strávit na zahraniční škole alespoň jeden semestr studia a obohatit tak své studium o zkušenosti, metody a poznatky zprostředkované zahraniční institucí. Tato deklarace byla postupně přijata i v ostatních státech, dodnes ji přijalo již 47 států, včetně České republiky. Díky tomu mohou i čeští studenti vyjíždět na studijní pobyty do zahraničí a poznávat prostředí a systém výuky zahraničních vysokých škol.

Na základě této deklarace je sice systém studia ve většině evropských zemí podobný, ale i přesto si některé země zachovaly své zvláštnosti. Jedním z takových příkladů jsou i francouzské vysoké školy. Francouzský systém je specifický díky dělení na otevřené a výběrové vysoké školy – univerzity a *grandes écoles*. A právě představení specifického systému francouzských vysokých škol je tématem této práce.

V dnešní době najdeme o tomto tématu velké množství informací, a to v knižní i elektronické podobě. Cílem práce je proto ucelit a shrnout informace o současné podobě francouzského vysokého školství v teorii i praxi. Hlavním prostředkem k jeho dosažení tak bude syntéza a kompilace jednotlivých zdrojů. Potřebné informace čerpá práce především z internetových stránek francouzského Ministerstva národního školství, Ministerstva pro vysoké školství a výzkum a z obsahu francouzského školského zákoníku.

¹ « Après le pain, l'éducation est le premier besoin d'un peuple. » Danton (překlad vlastní)

K tomuto tématu přispěje i vlastní zkušenost autorky ze studijního pobytu v rámci programu Erasmus na *Université de Perpignan* v letním semestru v akademickém roce 2007/2008. Poznatky z tohoto pobytu jsou zahrnuty v praktické části.

Práce je rozdělena na dvě části – teoretickou a praktickou. Čtenář se nejprve ve zkratce seznámí s francouzským školským systémem a dále podrobněji s vybranými typy vysokých škol – univerzitami, *grandes écoles* a univerzitními instituty. Přiblížíme jejich strukturu, průběh studia a představíme nejvýznamnější instituce.

V druhé, praktické části aplikujeme teoretické poznatky o francouzských vysokých školách na příkladu *Université de Perpignan*, analyzujeme studijní obor Fakulty filozofické a humanitních studií a porovnáme české a francouzské vysoké školství.

Čtenář tak získá ucelený pohled na francouzské vysoké školství.

2. TEORETICKÁ ČÁST

2.1 CHARAKTERISTIKA ŠKOLSKÉHO SYSTÉMU VE FRANCII

Preambule Ústavy Francouzské republiky z roku 1946 stanovuje rovný přístup dětem a dospělým ke vzdělání, k odborné kvalifikaci a kultuře². Tato část ústavy, která je součástí i platné Ústavy ze 4. října 1958, má své kořeny již v Deklaraci práv člověka a občana z roku 1789.

Školní docházka je ve Francii bezplatná³ a povinná od 6 do 16 let⁴. Součástí školského systému je právo na školní docházku od tří let.

Školský systém je rozdělen na tři hlavní stupně – základní, střední a vysoké školství (viz příloha č. 1). Řídí se sborníkem zákonů⁵ a spadá do působnosti Ministerstva národního vzdělávání a Ministerstva vysokého školství a výzkumu.

2.1.1 PRIMÁRNÍ ŠKOLSTVÍ

Primární vzdělání poskytují ve Francii mateřské a základní školy.

Docházka do mateřské školy není povinná, ale navštěvují ji téměř všechny děti ve věku od 3 do 6 let. Třídy jsou označeny jako PS, MS a GS⁶.

Základní škola je povinná pro všechny děti francouzské i jiné národnosti od 6 do 11 let. Jejím cílem je předat dětem základní znalosti v oblasti jazyka, matematiky, přírodních a společenských věd. Docházka na základní škole je rozdělena do pěti tříd označených CP, CE1, CE2, CM1 a CM2⁷.

Učitelé v základních a mateřských školách mají stejné vzdělání a mohou působit na všech úrovních primárního vzdělávání.

² « *La Nation garantit l'égal accès de l'enfant et de l'adulte à l'instruction, à la formation professionnelle et à la culture* » [Preambule de la Constitution du 27 Octobre 1946, art. 13] (překlad vlastní)

³ Pro primární školství byla bezplatná docházka schválena zákonem z 16. června 1881, pro sekundární pak 31. května 1933

⁴ Povinná školní docházka od 6 do 13 let byla schválena zákonem „Jula Ferryho“ 28. března 1882, do 16 let byla prodloužena zákonem č. 59-45 z 6. ledna 1959

⁵ *Code de l'éducation* [on-line] [cit. 2012-02-24] URL: <<http://www.legifrance.gouv.fr/affichCode.do?cidTexte=LEGITEXT000006071191>>

⁶ *Petite section; Moyenne section; Grande section*

⁷ *Cours préparatoire; Cours élémentaire 1,2; Cours moyen 1,2*

2.1.2 SEKUNDÁRNÍ ŠKOLSTVÍ

Sekundární vzdělávání se skládá ze dvou stupňů – z nižší střední školy a vyšší střední školy.

Nižší stupeň střední školy navštěvují děti od 11 do 15 let, vzdělávání je pro všechny jednotné. Tento stupeň vzdělávání tvoří čtyři třídy, které jsou označeny sestupně od šesté třídy po třetí. Na závěr získávají absolventi osvědčení.

Vyšší stupeň je určen studentům od 15 do 18 let. Tři ročníky jsou označeny jako druhá, první a závěrečná třída. Všeobecná a technická lycea jsou zakončena maturitní zkouškou. Diplom potvrzující ukončení lycea maturitní zkouškou opravňuje studenty ke studiu na vysoké škole. Odborná lycea, zaměřená především na sféru podniků a řemesel, jsou zakončena výučním listem, osvědčením o absolvování odborné školy nebo odbornou maturitní zkouškou.

2.1.3 VYSOKÉ ŠKOLSTVÍ

Vysoké školství zahrnuje dva základní systémy, a to otevřený systém univerzit a systém výběrových škol.

Univerzity jsou přístupné všem studentům, kteří ukončí střední školu maturitní zkouškou. Nabídka univerzitních studijních oborů je rozmanitá, nabízí především tradiční studijní obory (přírodní vědy, filozofie, humanitní studia, ekonomika), lékařské a právní (viz kapitola 2.2.1).

U výběrových škol musí zájemci projít výběrovým řízením nebo splnit další podmínky přijímacího řízení (zkoušku, pohovor, přípravné studium atd.). Tento systém se uplatňuje u specializovaných škol, tzv. *grandes écoles* (viz kapitola 2.2.2). Přijímacím řízením musí projít i studenti některých univerzitních institutů (viz kapitola 2.2.3).

Vysoké školství nabízí jak teoretické studium, tak odborné, profesně zaměřené specializace. Studium teoretických odvětví je zakončeno diplomem na jedné ze tří úrovní odpovídající bakalářskému, magisterskému a doktorskému studiu. Odborné školy udělují diplom v oblasti technologie a specializované diplomy bakalářské a magisterské.

2.1.4 SOUKROMÉ ŠKOLSTVÍ

Vedle státních škol existují ve Francii školy soukromé. Soukromé školy existují na všech úrovních školského systému od mateřských škol až po školy vysoké. Mezi soukromé školy je možné zahrnout různé typy škol – od škol církevních až po instituce uplatňující různé přístupy reformní pedagogiky.

Soukromé školství bylo ve Francii uznáváno postupně od poloviny 19. století. Soukromé školy poskytující základní vzdělání byly uznány zákonem z 30. října 1886, střední školy zákonem z 15. března 1850, „Fallouxovým zákonem“, vysoké školy pak zákonem z 12. července 1875. Od roku 2000 jsou uznávány soukromé školy i školským zákonem, který vyšel z „Debréova zákona“ z roku 1959 o vztahu mezi státem a soukromými školami.⁸

Soukromé školy jsou finančně podporovány státem. Z toho pro školy vyplývají určité povinnosti, např. počet žáků, požadované vzdělání učitelů atd.

Na soukromých školách studuje asi jedna sedmina žáků mateřských a základních škol, jedna pětina žáků středních škol. Nejvíce soukromých škol je na úrovni vysokého školství. Soukromé vysoké školy tvoří asi 30 % všech vysokých škol a studuje na nich asi 14 % studentů.

⁸ « *L'État proclame et respecte la liberté de l'enseignement et en garantit l'exercice aux établissements privés régulièrement ouverts* » [« *Loi Debré* » ; No 59-382 art.1, 31.12. 1959] (překlad vlastní)

2.2 TYPY FRANCOUZSKÝCH VYSOKÝCH ŠKOL

Systém francouzského vysokého školství se řídí podle školského zákoníku a je řízen Ministerstvem pro vysoké školství a výzkum.

Francouzské vysoké školství zahrnuje velký počet možností dalšího vzdělávání a profesní orientace studentů. Nabízí vzdělání ve sféře vědecké, kulturní nebo sociální. Jednotlivé možnosti studia jsou označeny jako veřejné instituce vědecké, kulturní a odborné povahy.

Studium na vysokých školách je rozděleno do několika cyklů. Počet a délka jednotlivých cyklů závisí na typu vysoké školy. Na konci každého cyklu obdrží student odpovídající diplom (viz Příloha č. 2)

Vysoké školství zahrnuje dva hlavní typy škol. Na jedné straně to je systém otevřený všem, jež zahrnuje univerzity a univerzitní instituty a ústavy. Univerzity představují delší formu studia, instituty pak kratší. Na straně druhé to jsou specializované výběrové školy, tzv. *grandes écoles*. Jejich seznam není přesně daný, můžeme mezi ně zařadit tzv. *Écoles normales supérieures*, inženýrské školy, obchodní školy a veterinární školy.

Specifickými vysokými školami jsou lékařské školy. Bývají řazeny mezi univerzity, ale jejich systém studia je odlišný od všech typů škol. Studium trvá déle (minimálně 6 let) a není rozděleno do několika cyklů.

Další zařízení zajišťující vysokoškolské vzdělání jsou instituty a ústavy mimo univerzity, *Collège de France*, umělecké školy, konzervatoře, Pařížská observatoř a francouzské školy v zahraničí.

Ne všechny vysoké školy spadají pod Ministerstvo vysokého školství a výzkumu. Většina z francouzských ministerstev spravuje nějakou vysokou školu. Jsou to například: *École Polytechnique*, která náleží Ministerstvu obrany, *École nationale de la magistrature*, řízená Ministerstvem spravedlnosti, nebo *les Écoles nationales supérieures d'architecture et l'Institut national du patrimoine* patřící Ministerstvu kultury.

System stipendií a sociální podpory státu dovoluje studovat většímu množství studentů. V dnešní době studuje na francouzských vysokých školách přibližně 2 230 000 studentů⁹. Po maturitě nastoupí ke studiu na vysoké škole 98 % studentů se všeobecnou maturitou, 90 % studentů s maturitou na technickém lyceu a 45 % absolventů odborných škol.

Na francouzských vysokých školách existuje podobně jako v jiných evropských státech kreditní systém ECTS¹⁰, na jehož základě je hodnoceno studium. Francie tento systém přijala na základě Boloňských dohod z roku 1999. Jeho hlavním cílem je srovnat vysokoškolské systémy zemí Evropské unie. Za každý akademický rok musí studenti získat 60 kreditních bodů. 1 kreditní bod odpovídá asi 25 až 30 hodinám výuky. Přesné ohodnocení předmětu kreditními body si každá škola určuje sama.

Akademický rok je rozdělen na dva semestry – zimní a letní. Pro studenty prvních ročníků bývá na přelomu září a října uspořádán přípravný kurz. Každý semestr je ukončen zkouškovým obdobím. Na konci akademického roku je pak ještě vyhrazen týden na opakování zkoušek, u kterých studenti neuspěli. Zimní zkouškové období připadá na měsíc leden a únor, letní zkouškové období na květen a červen. Termíny opravných zkoušek jsou pak vypsány v září. Každá zkouška, zpravidla písemná, bývá ohodnocena 20 body. K úspěšnému vykonání zkoušky je potřeba minimálně poloviny bodů. Každý student má pouze dva pokusy na vykonání zkoušky, mezi nimi musí být rozestup alespoň dva měsíce. Znamky za zkoušky je možné v některých případech sčítat v rámci jednotlivých bloků. Podmínky, za kterých je to možné, si určuje každá škola samostatně.

⁹ *Les chiffres clés 2008 de l'Enseignement supérieur* [on-line]. poslední úpravy 27.5.2011 [cit. 2012-02-07] URL: <<http://www.enseignementsup-recherche.gouv.fr/cid20715/les-chiffres-cles-2008.html>>

¹⁰ *European Credit Transfert System*

2.2.1 UNIVERZITY

Prvním typem vysokých škol ve Francii jsou univerzity. První univerzity zde vznikaly již ve středověku. Nejstarší je pařížská *Sorbonna*, založená kolem roku 1160, za ní pak následuje univerzita v Toulouse z roku 1229. Všechny univerzity byly zrušeny během francouzské revoluce. Obnovování však začalo již během vlády Napoleona I.

V dnešní době se v metropolitní Francii a jejích zámořských teritoriích nachází 85 univerzit. Minimálně jedna univerzita se nachází v každém z metropolitních regionů. Mezi nejlépe hodnocené univerzity pak patří univerzita ve Strasbourgu, v Lyonu, v Nice, v Rennes, v Marseille, v Grenoblu, v Caen, v Nantes nebo několik dalších pařížských univerzit jako *Paris Descartes* nebo *Paris-Sud*¹¹.

Cílem veřejného vysokého školství podle školského zákona¹² je:

- základní a navazující vzdělání
- technický a vědecký výzkum, stejně tak jako šíření a verifikace jeho výsledků
- profesní orientace a zapojení do profesního života
- šíření kultury a vědeckých a technických znalostí
- účast na vytváření evropského vysokoškolského vzdělávání a výzkumu
- mezinárodní spolupráce

¹¹ *Le classement des meilleures universités françaises* [on-line]. [cit. 2012-02-07]. URL: <<http://www.socialcapitalgateway.org/fra-rankingfrance.htm>>

¹²« *Les missions du service public de l'enseignement supérieur sont :*

1° *La formation initiale et continue ;*

2° *La recherche scientifique et technologique, la diffusion et la valorisation de ses résultats ;*

3° *L'orientation et l'insertion professionnelle ;*

4° *La diffusion de la culture et l'information scientifique et technique ;*

5° *La participation à la construction de l'Espace européen de l'enseignement supérieur et de la recherche ;*

6° *La coopération internationale.* » [Code de l'éducation, article L123-3] (překlad vlastní)

2.2.1.1 STRUKTURA UNIVERZITY

V čele univerzity stojí prezident univerzity, volený univerzitními výbory na čtyři roky. Těmito orgány jsou *administrativní výbor*, *vědecký výbor* a *výbor zabývající se studiem a univerzitním životem*. Souborně jsou označovány jako „centrální výbory“. Vedle nich existují další orgány jako *komise hygieny a bezpečnosti* apod.

Univerzitu tvoří jednotlivé fakulty, ve Francii označované jako *útvary vzdělávání a výzkumu*. Fakulty zakládají administrativní výbory, jimž fakulty plně podléhají. Relativní autonomii mají pouze lékařské fakulty. Každá fakulta se skládá z jednotlivých kateder.

Vedle jednotlivých fakult tvoří univerzity různé samostatné instituty a ústavy zakládané ministrem. Mezi nejvýznamnější patří instituty technologické, administrativní a pedagogické (viz kapitola 2.2.3). K univerzitním ústavům můžeme zařadit některé inženýrské školy např. v Poitiers nebo Rennes.

Dále pak univerzitu tvoří laboratoře, výzkumná centra a observatoře. Součástí univerzitního kampusu bývají zpravidla také knihovny, menzy a studentské koleje.

2.2.1.2 STUDIUM

Univerzity nabízejí velký výběr oborů, které je možné studovat. Mezi tyto obory můžeme zahrnout umění, obchod, právo, vzdělávání, jazyky, zdravotnictví, humanitní a sociální vědy, technologii nebo politické vědy.

Systém studia na univerzitě byl sjednocen s ostatními evropskými zeměmi a studium je rozděleno do tří cyklů. Na univerzitě může studovat každý student, který ukončí střední školu maturitní zkouškou nebo získá diplom opravňující ke studiu na vysoké škole. Studium na univerzitě není podmíněno přijímacími zkouškami. Studenti jsou pouze omezeni možným počtem zapsání do 1. ročníku bakalářského studia, a sice třikrát. Jedinou výjimku tvoří lékařské fakulty, kde se musí po prvním všeobecném roce studia projít výběrovým řízením pro specializované zařazení studentů.

První cyklus univerzitních vysokých škol trvá tři roky a pro jeho ukončení je nutné získat minimálně 180 kreditů. První rok nebývá plně vyhraněný a prohlubuje základní znalosti a dovednosti (např. v oblasti metodologie, písemného a ústního vyjadřování, vyjadřování v cizích jazycích apod.). Druhý rok se vyučují odborné předměty, a to formou přednášek, seminářů a cvičení. Třetí rok slouží především k využití získaných znalostí v praxi. Součástí bývá povinná pracovní stáž. Získaný titul může být všeobecný nebo specializovaný.

První cyklus byl dříve rozdělen na dvě části. Studenti po prvních dvou letech získávali *diplom všeobecných znalostí* a po dokončení posledního ročníku pak získali bakalářský titul.

Druhý, navazující cyklus trvá dva roky. Studenti bývají ke studiu ve druhém cyklu vybíráni na základě přijímacího řízení nebo vypracování písemné práce. K ukončení cyklu je nutné získat minimálně 120 kreditů. Studium připravuje studenty na doktorské studium a další práci ve výzkumu nebo na profesní orientaci na vyšší úrovni. Ve Francii existují dva hlavní typy magisterského titulu, a to odborný a výzkumný. Dříve bylo možné získat titul za každý z obou ročníků.

Třetí cyklus, doktorské studium, trvá další tři roky a tvoří jej vzdělávací semináře, pracovní stáže a komplexní výzkumná práce o předmětu svého studia. Diplom je udělen po úspěšné obhajobě individuální nebo kolektivní disertační práce.

2.2.1.3 LÉKAŘSKÉ FAKULTY

Systém studia na lékařských fakultách prochází reformou. Jejím cílem je zrušit zkoušky na konci prvního ročníku a zahrnout lékařské fakulty do klasického univerzitního systému bakalář – magistr – doktorát.

Veškeré studium probíhá v rámci univerzit, jedinou výjimku tvoří obor gynekologie, pro který existují specializované školy. Studium trvá od pěti let (obor gynekologie) až po jedenáct let (všeobecné lékařství).

Po ukončení lékařské školy získají studenti titul *doktora medicíny*, *doktora zubní chirurgie* nebo *doktora farmacie*.

2.2.1.4 SORBONNA

Sorbonna (francouzsky *La Sorbonne*), metonymie pro označení pařížské univerzity. Je nejstarší a také asi nejznámější francouzskou univerzitou. Byla založena kolem roku 1160 v pařížské čtvrti Quartier Latin. Jméno získala podle zakladatele teologického kolegia pro chudé studenty z roku 1253 Roberta de Sorbon. To bylo roku 1257 povýšeno na teologickou fakultu.

V roce 1469 zde byla na popud krále Ludvíka IX. umístěna první tiskárna ve Francii.

Velkého rozvoje se sorbonnská univerzita dočkala v letech 1624 až 1642 za kardinála Richelieu, který nechal vystavět většinu budov. Sám je pochován v univerzitním kostele.

Během francouzské revoluce byla univerzita studentům uzavřena a dalšího rozkvětu se jí dostalo až za vlády Napoleona, který roku 1806 přeorganizoval školský systém a rozdělil univerzitu do pěti fakult: vědecké, filozofické, teologické, právnické a lékařské.

Na přelomu 19. a 20. století došlo k posledním změnám, univerzitní budovy během přestaveb získaly svou dnešní podobu.

Významnou roli hraje tato univerzita i během studentských nepokojů, a to nejen v minulosti, například v květnu 1968 se stala baštou studentských protestů, ale i v dnešní době, např. při studentských nepokojích v roce 2006 nebo 2009.

V současnosti neexistuje Sorbonna jako samostatná univerzita, ale stala se součástí pařížské univerzity. Původní Sorbonna byla rozčleněna do *Univerzity Paříž I* (Paris I Panthéon–Sorbonne), *Univerzity Paříž III* (Paris III Sorbonne Nouvelle) a *Univerzity Paříž IV* (Paris IV Paris–Sorbonne). V prostorách bývalé Sorbonny sídlí částečně i *Univerzita Paříž V* (Paris V Descartes), *École national des chartes*¹³ a společný rektorát.

¹³ *École national des chartes* je hlavní vzdělávací a výzkumné zařízení pro pomocné vědy historické. Řadí se mezi tzv. *grandes écoles*.

2.2.2 GRANDES ÉCOLES

Druhým typem vysokých škol ve Francii jsou tzv. *grandes écoles* – výběrové vysoké školy. Univerzity zajišťují vzdělání a výzkum na fakultách vědeckých, filozofických a humanitních studií, ekonomických a lékařských. *Grandes écoles* zajišťují vzdělání ve všech dalších oborech. Školy tohoto typu nedávají takový důraz na výzkum jako univerzity. Jsou zaměřeny odborně a prakticky.

Termín *grande école* existuje ve francouzské terminologii oficiálně od roku 1992¹⁴, kdy je definován jako zařízení vysokoškolského studia, které dále vzdělává studenty na základě přijímacího řízení na vysoké úrovni. Tato zařízení nemusí spadat pouze do gesce ministerstva školství¹⁵.

Většinu *grandes écoles* zřizuje stát, menší část zřizují města, resp. jejich obchodní odbory nebo soukromé subjekty. První škola tohoto typu vznikla v Paříži v roce 1530, kdy vznikla královská kolej podle vzoru koleje v Louvain inspirované filozofií Erasma Rotterdamského. V rámci této koleje se vyučovaly obory, o které univerzity neměly zájem. Tento okamžik můžeme považovat i za počátek rivality mezi univerzitami a *grandes écoles*. Následně začaly vznikat důstojnické vojenské školy, jejich největší rozvoj byl zaznamenán v 18. století.

Grandes écoles můžeme rozdělit na dvě hlavní skupiny, a to vzdělávací zařízení vědecká, kulturní a profesní a vzdělávací zařízení administrativní.

Podobně jako na univerzitách i na tomto typu škol je možné studovat řadu oborů, např. vědecké a technické, hornictví, stavebnictví, zemědělské, vodní a lesní hospodářství, vojenské, umění a architekturu, obchod, správu, informační technologie, žurnalistiku, turismus a hotelnictví nebo námořnictví a veterinární lékařství.

Většina škol je veřejná a zdarma, přesto bývá tato francouzská zvláštnost chápána jako diskriminace studentů na univerzitách. Studenti těchto škol vytváří

¹⁴ *l'Arrêté du 27 août 1992 relatif à la terminologie de l'éducation*

¹⁵ « *Etablissement d'enseignement supérieur qui recrute ses élèves par concours et assure des formations de haut niveau. Note : La tutelle d'une grande école est assurée par un ministre qui n'est pas obligatoirement l'Éducation nationale.* » [*l'Arrêté du 27 août 1992 relatif à la terminologie de l'éducation, art. 3*] (překlad vlastní)

„mikroelitu“ společnosti. Studium na tomto typu škol je možné na základě přijímacího řízení nebo přijímacích zkoušek. Každá škola má jiné podmínky přijetí.

2.2.2.1 STUDIUM

Na školy tohoto typu jsou přijímáni studenti, kteří ukončili střední školu maturitou, absolvovali dva roky v přípravné třídě a uspěli u přijímacího řízení. Studium trvá od jednoho do pěti let. Školy tohoto typu nabízí i pouniverzitní studium. Na konci studia obdrží student jeden z diplomů platných ve Francii. Studium můžeme stejně jako u univerzit rozdělit do tří cyklů. Většina nabízených studijních oborů dopovídá druhému cyklu, tj. magisterskému studiu. Vedle klasických bakalářských a magisterských diplomů, které je možné získat na univerzitách, nabízí tento typ škol další diplomy, např. inženýrské, MBA atd.

Neexistuje jednotný seznam těchto škol. Ministerstvo vysokého školství mezi ně řadí inženýrské školy, *Ecoles normales supérieures*, ekonomické vysoké školy a veterinární školy.

2.2.2.2 INŽENÝRSKÉ ŠKOLY

Ve Francii existuje 215 veřejných i soukromých inženýrských škol. Studium, které může být všeobecné nebo specializované, trvá 3 až 5 let. 3 roky trvá studium v případě úspěšného vykonání přijímacího řízení po ukončení dvou ročníků přípravné třídy. 5 let trvá studium v případě přijetí na základě eseje po vykonání maturitní zkoušky. Velké množství inženýrských škol nabízí dvouleté magisterské studium pro absolventy univerzit s titulem bakaláře.

Mezi inženýrské školy patří také některé polytechnické instituty, např. v Lille, Grenoblu, Marseille nebo hornická vysoká škola *Ecole des Mines*. Asi nejznámější inženýrskou školou je *Ecole Polytechnique* v Paříži.

2.2.2.3 ECOLES NORMALES SUPERIEURES

Ve Francii existují pouze tři školy tohoto typu. Jsou to:

- *Ecole normale supérieure* (E.N.S), která se nachází v Paříži
- *Ecole normale supérieure de Cachan* (E.N.S. Cachan)
- *Ecole normale supérieure de Lyon* (E.N.S. Lyon), která se spojila s *Ecole normale supérieure lettre et sciences humaines* (E.N.S. L.H.S.), a dnes tvoří jedno vzdělávací zařízení.

Tyto školy zajišťují vzdělání v oborech technických, literárních, veřejných služeb a administrativy. Každá škola má specifická přijímací řízení podle oborů, které vyučuje. Podmínkou k přijetí na všechny školy je absolvování přípravné třídy. Studenti s ukončeným magisterským studiem nebo inženýrským diplomem mohou nastoupit do třetího ročníku. Tyto školy jsou otevřené i zahraničním studentům, kteří ve své zemi ukončili studium s diplomem odpovídajícím splnění dvou nebo tří let studia na vysoké škole ve Francii.

2.2.2.4 EKONOMICKÉ ŠKOLY

Ekonomických škol najdeme ve Francii více než 200. Nabízejí 3 - 5leté studium odpovídající magisterskému studiu. Většina škol přijímá studenty po absolvování dvou let přípravné třídy na základě přijímacího řízení. Výsledky přijímacího řízení akceptuje více škol současně. Některé školy přijímají studenty pouze s maturitní zkouškou, studium pak trvá 4 nebo 5 let podle konkrétní školy. Ke studiu mohou být přijati i studenti po absolvování bakalářského studijní programu.

Mezi tyto školy patří *Ecole de gestion et de commerce* nebo *Ecole de management*. Školy tohoto typu najdeme ve většině velkých francouzských měst. Mezi tento typ škol můžeme zařadit i soukromé školy připravující studenty na zaměstnání v obchodním a finančním sektoru.

2.2.2.5 VETERINÁRNÍ ŠKOLY

Ve Francii existují 4 veterinární školy, a to v Alfortu u Paříže, v Lyonu, v Nantes a v Toulouse.

Studium trvá od 4 do 7 let. Příjímací řízení se koná po absolvování dvou let v přípravné třídě a není možné se jej zúčastnit více než dvakrát. Počet volných míst je omezen. Studium je také umožněno držitelům diplomu z technologického institutu nebo doktorům medicíny. První čtyři roky je studium stejné pro všechny, v posledním ročníku jsou rozděleni podle specializace na klinické veterinární lékařství nebo výzkum.

2.2.2.6 DALŠÍ GRANDES ÉCOLES

Vedle výše jmenovaných škol existují ještě další, které bývají zařazeny mezi *grandes écoles*. Jedná se o školy, které připravují své studenty na vysoké státní a veřejné funkce. Nejvýznamnější z těchto škol je *Ecole nationale d'administration* (ENA) ve Štrasburku. Studium na této škole je intenzivnější než na jiných a škola bývá často kritizována, že její studenti jsou chápáni jako francouzská elita. Tuto školu vystudovala řada francouzských politiků, premiérů nebo prezidentů.

Mezi *grandes écoles* bývá řazena i *Ecole nationale des chartes* v Paříži, výzkumné a vzdělávací zařízení pro pomocné vědy historické. Počet míst v ročníku je omezen na 25 studentů. Studium trvá tři roky a získaný titul archiváře – paleografa odpovídá magisterskému.

2.2.2.7 PŘÍPRAVNÉ TŘÍDY

Přípravné třídy jsou většinou součástí středních škol a připravují žáky na přijímací řízení na některou z *grandes écoles*. Do přípravných tříd se zapisují žáci posledních ročníků středních škol, kteří v daném roce ukončí střední školu maturitou.

Přípravné studium trvá dva roky. Toto studium odpovídá vysokoškolskému studiu. Studenti během něj získají 120 kreditů. Studium je spíše teoretické, úkoly jsou účelně zaměřeny na přípravu na písemnou i ústní část přijímací zkoušky.

Přípravné třídy jsou podobně jako *grandes écoles* kritizovány za diskriminaci a selekci žáků.

První přípravné třídy vznikly v 18. století. Byly zaměřeny výhradně vědecky. Jejich hlavním úkolem bylo připravit co nejlepší odborníky pro armádu Třídy s jiným zaměřením (na matematiku, literaturu) vznikají v průběhu druhé poloviny 19. století. V dnešní době existují třídy zaměřené vědecky (na biologii, chemii, matematiku, fyziku), literárně a ekonomicky.

2.2.3 UNIVERZITNÍ INSTITUTY

Univerzitní instituty jsou spolu s univerzitními ústavy nedílnou součástí univerzit. Tyto instituty připravují studenty především po odborné stránce. Jedná se o alternativní způsob studia, a to buď k univerzitnímu studiu nebo ke studiu na *grandes écoles*. Tento typ škol je považován za paralelní univerzitní vzdělání k odbornému vzdělání v rámci *grandes écoles*, především ke školám ekonomickým a inženýrským.

Na francouzských univerzitách najdeme nejčastěji instituty technologické, dále pak odborné instituty a instituty politických věd. Mezi další instituty patří například instituty pedagogické nebo administrativní.

Studium na všech typech institutů je podmíněno přijímacím řízením, nejčastěji na základě písemné práce a motivačního dopisu. Studium na tomto typu škol může nahradit studium v přípravných třídách.

2.2.3.1 TECHNOLOGICKÉ UNIVERZITNÍ INSTITUTY (IUT¹⁶)

Cílem technologických univerzitních institutů je předávat technické a odborné vzdělání v oblasti výroby, aplikovaného výzkumu a služeb.

Výběr studentů do prvního ročníku probíhá na základě výsledných známek u maturitní zkoušky. Institut nabízí několik studijních programů. Studenti technických univerzitních institutů obdrží po dvou letech univerzitní technologický diplom. Tuto možnost nabízí pouze instituty tohoto typu. Po dalším roce studia mají možnost získat i odborný bakalářský a následně magisterský titul. Získání diplomu umožňuje studentům další studium na univerzitě nebo výběrových školách.

První instituty vnikly v roce 1966. Dnes jich najdeme po celé Francii 115.

¹⁶ *Institut universitaire de technologie*

2.2.3.2 ODBORNÉ UNIVERZITNÍ INSTITUTY (IUP¹⁷)

I odborné instituty mají předávat technické a odborné vzdělání. Hlavními obory, které se na tomto typu institutů vyučují, jsou matematika, informatika, chemie, ochrana životního prostředí, nebo hotelnictví a turismus.

Tyto instituty jsou nástavbou pro studenty, kteří již získali nějaký diplom odpovídající jedno nebo dvouletému pomaturitnímu studiu. K získání bakalářského titulu musí absolvovat jeden rok nástavbového studia, na které navazuje dvouleté magisterské.

Studium na tomto typu škol je zaměřeno prakticky, součástí studia je velké množství pracovních stáží apod. Každý student má mimo školu garanta, který sleduje jeho práci. Povinná je znalost alespoň dvou cizích jazyků.

Instituty vznikly v roce 1992 v rámci profesionalizace univerzit, dnes jich najdeme ve Francii asi 50.

2.2.3.3 UNIVERZITNÍ INSTITUTY VZDĚLÁVJÍCÍ UČITELE (IUFM¹⁸)

Instituty označovány jako univerzitní instituty vzdělávající učitele připravují pedagogy pro základní a střední školy. Studium je jak teoretické, tak praktické. Po prvním roce studia se studenti mohou přihlásit do výběrového řízení na učitele určitého zaměření. Teprve po absolvování tohoto přijímacího řízení, druhého ročníku studia a praxe získají studenti status učitele. Studium odpovídá magisterskému studijnímu programu. Mimo to slouží tyto instituty k rozšíření vzdělání učitelů, kteří již vyučují.

Tento typ škol vznikl v roce 1991 jako náhrada za několik institucí vzdělávající učitele. Nahradil instituce různého typu se stejným zaměřením jako Regionální pedagogická centra, Učitelské školy apod. Dnes najdeme ve Francii asi 30 pedagogických institutů

¹⁷ *Institut universitaire professionnalisé*

¹⁸ *Institut universitaire de formation des maîtres*

2.2.3.4 INSTITUTY POLITICKÝCH VĚD (IEP¹⁹)

Instituty politických věd nabízejí vzdělání zaměřené na ekonomiku, právo, politické vědy a jazyky. Studium slouží k prohloubení znalostí v oblasti sociální, interkulturní a ekonomické. Je rozloženo do dvou cyklů, všeobecného bakalářského a specializovaného magisterského. Většina studentů pak pokračuje ještě v dalším studiu na univerzitách nebo *grandes écoles*.

Ve Francii najdeme pouze devět institutů politických věd. První byl založen v roce 1872 v Paříži. Tento institut dnes stojí samostatně a řadíme ho mezi *grandes écoles*. Dále vznikly instituty ve Štrasburku, Bordeaux, Toulouse, Grenoblu, Lyonu, Aix-en-Provence, Lille a Rennes. Do budoucna se plánuje otevření dalších institutů politických věd. Každý z těchto institutů má specifické zaměření, např. v Aix-en-Provence se specializuje na arabský svět a latinskou Ameriku, v Lille na britsko-francouzské a německo-francouzské vztahy nebo ve Štrasburku na evropské a mezinárodní právo.

2.2.3.5 ADMINISTRATIVNÍ INSTITUTY (IPAG²⁰, IAE²¹)

Administrativní instituty mají podobnou funkci jako některé katedry institutů politických věd nebo ekonomické školy. Studenti mohou získat jeden z klasických vysokoškolských diplomů – bakalářský nebo magisterský s různým zaměřením – veřejná správa, management atd. Dále tyto školy slouží jako příprava na výběrová řízení typu A²².

Výhodou těchto institutů oproti *grandes écoles* je nižší zápisné, odborně vzdělání učitelé nebo spolupráce s partnerskými univerzitami v zahraničí.

Ve Francii existují dva typy administrativních institutů, a to Instituty pro přípravu pracovníků všeobecné správy a Instituty podnikového řízení, které bývají označovány také jako školy managementu. Ve Francii najdeme kolem 30 administrativních institutů obou typů.

¹⁹ *Institut d'études politiques*

²⁰ *Insitut de préparation à l'administration générale*

²¹ *Institut d'administration des entreprises*

²² Jedná se o přijímací řízení do vyšších státních nebo veřejných funkcí na základě 3 nebo 4letého pomaturitního studia.

3. PRAKTICKÁ ČÁST

3.1 UNIVERISTÉ DE PERPIGNAN

Univeristé de Perpignan, celým jménem Université de Perpignan Via Domitia, je jedna ze dvou univerzit, které se nachází v regionu Languedoc – Roussillon. Další najdeme v Montpellier. Více než 10 000 studentů, z nichž asi jednu třetinu tvoří zahraniční studenti ze všech kontinentů, studují obory v jedné z pěti nabízených oblastí: věda, technologie, medicína; právo, ekonomie, správa; sociální a humanitní vědy; umění a jazyky; věda a technika fyzických a sportovních aktivit.

Univerzita v Perpignanu byla založena již v roce 1349 a existovala zde do roku 1794. Patřila mezi jednu z předních univerzit tehdejší doby, vyučovalo se zde lékařství, právo a umění. V 19. století nebyla zařazena do Napoleonského dekretu o zřizování fakult a zanikla úplně.

Univerzita byla znovu obnovena v roce 1971 jako součást univerzity v Montpellier, od roku 1979 existuje jako samostatná univerzita. V rámci studia je možné získat jeden z více než 220 diplomů všech úrovní.

3.1.1 STRUKTURA UNIVERZITY

V čele univerzity stojí prezident. Spolu s ním se o běh školy starají centrální výbory. Mezi tyto výbory patří administrativní výbor, vědecký výbor a výbor studijní a univerzitního života. Členy těchto výborů jsou jak zaměstnanci univerzity, tak i její studenti. Ti tvoří studentský výbor, který má 21 členů.

Univerzitu tvoří 5 fakult a 3 univerzitní instituty:

- Fakulta filozofická a humanitních studií
- Fakulta exaktních a experimentálních věd
- Fakulta právních a ekonomických věd
- Mezinárodní fakulta srovnávacího práva frankofonních zemí

- Fakulta sportu, turismu a mezinárodního hotelnictví
- Přeshraniční franko-katalánský institut
- Technologický univerzitní institut
- Institut administrativy podnikání

Kromě těchto fakult a institutů tvoří univerzitu ještě další pracoviště jako:

- Ředitelství odborné orientace, stáží a vstupu do profesního života
- Služby dalšího vzdělávání
- Univerzitní centrum francouzských studií
- Univerzitní služby aktivit fyzických a sportovních
- Centrum jazyků

Většinu univerzitních budov se nachází v hlavním kampusu v Perpignanu, který tvoří i univerzitní knihovna, menzy, studentské koleje a studentské centrum *Maison d'étudiant*.

Externí pracoviště univerzity najdeme nejen v Perpignanu, ale i v dalších městech. V Narbonne je umístěna např. část fakulty právních a ekonomických věd nebo katedra právních studií technologického institutu. V Carcassonne najdeme katedru statistiky a informatiky technologického institutu. Tautavel je sídlem Evropského centra prehistorického výzkumu, Mende pak sídlem části fakulty sportu, turismu a hotelnictví věnující se speciálně turismu a multimédiím. Posledním místem, kde sídlí Université de Perpignan je Font Romeau. Zde najdeme katedry zabývající se technikami sportu a fyzických aktivit.

Mimo vlastních studijních programů nabízí univerzita i zahraniční studijní pobyty v evropských i mimoevropských zemích.

3.1.2 STUDIUM

Pro studenty, kteří ukončili střední školu, univerzita nabízí pouze prezenční studijní programy. Některé fakulty nabízí rozšiřující studijní programy pro pracující. Ti navštěvují výuku společně s řádnými studenty. Distanční ani kombinované studium na univerzitě není možné.

Výuka probíhá v rámci přednášek, seminářů a cvičení, na kterých je povinná docházka.

Akademický rok je rozdělen do dvou semestrů – letního a zimního. Zimní trvá od druhé poloviny září do druhé poloviny prosince, letní od poloviny ledna do začátku května. Zkouškové období trvá přibližně dva týdny a je vždy na konci semestru. Opravné termíny zkoušek jsou na přelomu června a července a to pro oba semestry.

3.2 FAKULTA FILOZOFICKÁ A HUMANITNÍCH STUDIÍ

Fakulta filozofická a humanitních studií sídlí v hlavním kampusu univerzity v Perpignanu. V čele fakulty stojí děkan.

Fakulta nabízí studijní programy, na jejichž konci je možné získat všeobecné i specializované diplomy bakalářské a magisterské. Délka studia odpovídá vybranému studijnímu programu, tj. v případě bakalářského 3 roky, v případě navazujícího magisterského další 2 roky.

Fakulta je tvořena devíti katedrami, jedním doktorským pracovištěm a výzkumným centry a centry služeb (administrativními a technickými).

Jednotlivé katedry jsou:

- Katedra klasických, moderních jazyků a FLE²³
- Katedra anglofonních studií
- Katedra hispánských studií
- Katedra cizích jazyků aplikovaných v praxi
- Katedra historie
- Katedra dějin umění a archeologie
- Katedra geografie a územního plánování
- Katedra sociologie
- Katedra předmětů výchovy a vzdělávání

3.2.1 KATEDRA KLASICKÝCH, MODERNÍCH JAZYKŮ A FLE

Katedra nabízí prostřednictvím přednášek a seminářů prohloubené studium vývoje francouzského jazyka a literatury od středověku do současnosti. Současně rozšiřuje znalosti všeobecné a srovnávací literatury, dějin literatury moderních jazyků a latiny.

Katedra nabízí pouze denní studijní programy, ve výjimečných případech je možné požádat o individuální studijní plán.

²³ FLE – Français langue étrangère /francouzština jako cizí jazyk/

V rámci bakalářského studia nabízí katedra tři studijní obory:

- Studium klasických jazyků: hlavním cílem oboru je studium klasických jazyků a literatury (vyučuje se latina a řečtina) a antické kultury (filozofie, politiky) . Volitelné předměty rozšiřují vzdělání o znalosti v oblasti divadla, dějin umění, kinematografie nebo sociologie.
- Studium moderních jazyků: hlavním cílem oboru je studium francouzského jazyka a literatury, humanitních předmětů (filozofie, historie, dějin umění, etiky, sociologie) a klasických i moderních jazyků. I zde je možný výběr volitelných předmětů, který je z větší části shodný jako u studijního oboru Klasické jazyky.
- Studium jazyků se specializací FLE: studium tohoto oboru je možné až v posledním ročníku bakalářského studia. Jeho hlavním cílem je seznámit studenty se vzděláváním cizinců a didaktikou francouzského jazyka.

V rámci navazujícího magisterského studia nabízí katedra dva studijní programy:

- Humanitní studia – specializace moderní a klasické jazyky: toto navazující studium rozšiřuje znalosti získané v průběhu bakalářského studia, a to ve všech oblastech jazyka a literatury. Největší důraz je kladen na vypracování závěrečné výzkumné práce. Tento program je součástí první části magisterského oboru Humanitní a sociální studia – specializace Literární prostor a proudy.
- Humanitní studia – specializace FLE: tento obor je zaměřen více na praxi studentů. Vedle několika teoretických předmětů je povinná pracovní stáž, praxe v rozsahu min. 4 týdny na univerzitě v Perpignan, na partnerské univerzitě nebo na některé z partnerských škol ve Figueras ve Španělsku.

Studium v prvním ročníku bakalářského studia je umožněno všem zájemcům, kteří vykonali maturitní zkoušku nebo uspěli u zkoušky opravňující ke studiu na vysoké škole. Postup do dalších ročníků závisí na úspěšném

splnění zkoušek během akademického roku. Za každý semestr musí studenti získat minimálně 30 kreditních bodů.

Každý studijní obor se skládá z povinných a volitelných předmětů. Předměty jsou rozděleny podle ročníku studia do několika bloků. Není možné zapisovat předměty z jiného ročníku, než ve kterém je student zapsán. Výuka probíhá v rámci přednášek a seminářů nebo cvičení. Předměty můžeme rozdělit do tří hlavních skupin, a to předměty literární, lingvistické a ostatní předměty. Literární předměty seznamují studenty jak s literární teorií, tak i historií (viz kapitola 3.2.1.1). Lingvistické předměty se věnují všem jazykovědným disciplínám francouzského jazyka (viz kapitola 3.2.1.2). Mezi ostatními předměty pak najdeme např. metodologii vyjadřování ústního a písemného, francouzskou kulturu a civilizaci nebo cizí jazyky. Každý předmět je ukončen závěrečnou zkouškou, za kterou studenti získávají body. Maximální počet bodů je 20, k úspěšnému splnění zkoušky je třeba minimálně 10 bodů. V případě nedostatečného bodového zisku při nějaké zkoušce je možné sčítat body všech zkoušek v rámci jednotlivých bloků, popřípadě v rámci semestru nebo i celého ročníku.

Studenti navazujícího magisterského studia specializace Moderní a klasické jazyky mají studium rozděleno na dvě části. V rámci první navštěvují výuku pouze v průběhu dvou semestrů. Největší důraz je kladen na vypracování závěrečné práce a její konzultace. Práce by měla být založena na výzkumu, měla by dostatečně zachytit danou problematiku a jasně jí zpracovat. Poté se mohou zapsat do druhého ročníku magisterského studia. Studijní program specializace FLE je dvouletý. Magisterské studium spravuje doktorské pracoviště fakulty.

Pro všechny studenty je povinné studium cizích jazyků. Každý student musí, podle svého zaměření, navštěvovat minimálně jednu hodinu týdně výuky cizího jazyka v Centru jazyků. Dále musí každý student obdržet certifikát z informačních technologií a internetu a zúčastnit se Projektu profesní specializace. Ten je určen studentům 3. ročníku bakalářského studia, probíhá v měsících říjnu a listopadu a má za cíl představit studentům možnosti jejich dalšího uplatnění v profesním životě. Pokud studenti neabsolvují některou z těchto doplňujících aktivit, nemohou získat odpovídající diplom.

Uplatnění studentů po dokončení některého z nabízených programů je různorodé. Studenti mohou být zaměstnáni jako administrativní pracovníci na základě přijímacího řízení kategorie A a B (závisí na délce studia), učitelé na školách primárního nebo sekundárního typu vzdělávání, učitelé francouzštiny jako cizího jazyka, v knihovnách, žurnalistice nebo jako referenti kultury a turismu.

Po prvním roce studia mohou studenti přestoupit na Odborný institut, po ukončení druhého ročníku je možné změnit studijní obor, a to nejen v rámci univerzity. Studenti, kteří dokončí tříleté bakalářské studium, mohou pokračovat na některém z institutů vzdělávající učitele.

3.2.1.1 LITERÁRNÍ PŘEDMĚTY

Literatura a literární předměty jsou vyučovány v průběhu celého studia. Každý semestr (s výjimkou navazujícího magisterského studia FLE) je povinný minimálně jeden blok literárních předmětů. Předměty jsou všeobecné nebo speciálně zaměřené na nějaké století nebo oblast, např. dějiny literatury, úvod do studia divadla, literatura přelomu 19. a 20. století²⁴.

U bakalářských programů je nabídka předmětů z větší části shodná. Jediný rozdíl najdeme v nabídce předmětů pro třetí semestr, studijní program moderních jazyků nabízí srovnávací literaturu, zatímco program klasických jazyků nabízí dějiny řecké filozofie. Ve třetím ročníku pak mají studenti klasických jazyků na výběr mezi dvěma literárními bloky, zatímco studenti moderních jazyků je musí povinně absolvovat oba.

Výuka je zaměřena spíše prakticky. Nejvýznamnější roli hraje četba konkrétních textů a práce s nimi. Výjimku tvoří např. úvod do studia poezie nebo divadla a dějiny literatury, kde je kladen také velký důraz na přehled vývoje na základě seznámení se s významnými autory.

Studenti dostanou na začátku semestru přehled knih a termíny, do kdy je třeba knihy přečíst a znát. Na semináři se pak pracuje s konkrétními texty, které

²⁴ Kompletní seznam literárních předmětů viz Příloha č.4-15

se rozebírají, zpravidla je to jeden text na jeden seminář. Texty jsou buď vybírány se seznamu knih zadaného na začátku semestru nebo je soubor textů rozdán vyučujícím na první hodině.

Mezi knihami určenými k samostudiu najdeme středověké romány o svatém grálu, *Eseje* Michela Montaigna, *Lásky* Pierra Ronsarda, tragédie Jeana Racina a Pierra Corneille, pohádky Charlese Perraulta, *Nebezpečné známosti* Choderlose de Laclose, *Citovou výchovu* Gustava Flauberta, poezii Charlese Baudelaira nebo moderní dramata Samuela Becketta.

Konkrétní průběh výuky a závěrečné zkoušky si představíme na příkladu předmětu úvod do studia dramatu. Předmět je vyučován v letním semestru 1. ročníku bakalářského studia. Je ohodnocen 4 kredity a jeho týdenní dotace je 1 hodina přednášky a 1 hodina semináře. Podle anotace katedry má předmět dva cíle – osvětlit poetiku žánru na základě konkrétních textů a seznámit s vývojem žánru v sociohistorických souvislostech. Studentům je doporučena četba některých významných, nejen francouzských, dramatických děl od antiky až do současnosti, např. dramata Sofokla, Aristofana, Shakespeara, Molièra, Ionesca a dalších.

V přednáškách je postupně prezentován vývoj dramatu. První hodina se věnuje všeobecným informacím o žánru dramatu a jeho počátcích v antickém Řecku, následuje přehled nejvýznamnějších řeckých a římských dramatiků a seznámení se středověkým divadlem. Dále jsou studenti seznámeni s moderním dramatem, které má počátek v renesanci. Následuje drama barokní a klasické. Další hodiny jsou věnovány dramatu 18. a 19. století. Poslední hodiny jsou věnované významným francouzským divadelním režisérům a funkci divadla v dnešní době.

Na seminářích se pracuje s úryvky textů, které byly rozdány na první hodině. Texty, které se při semináři rozebírají, jsou vybírány podle tématu, které se probíralo na přednášce. Studenti rozebírají texty po jazykové i sémantické stránce. Snaží se najít skrytý význam textu. Na konkrétních příkladech ukazují fakta, která se naučili na přednášce, rozebírají charakteristiky jednotlivých postav. V některých případech dochází i k dramatickému ztvárnění daného úryvku. Mimo to se věnují funkcím divadla v minulosti a dnes, jeho srovnání s filmem apod.

Zkouška na konci semestru je písemná a probíhá dvě hodiny²⁵. Zkouška ověřuje jak teoretické, tak i praktické znalosti studentů ve vývoji dramatu. Otázky jsou různého rozsahu – od vyjmenování autorů a děl přes srovnání a shrnutí poznatků po úvahu nad zadaným tématem, ve které studenti přestaví své vlastní názory stejně, jako využijí poznatků z přednášek a seminářů.

3.2.1.2 LINGVISTICKÉ PŘEDMĚTY

Lingvistické předměty jsou, podobně jako literární předměty, povinné během celého studia, ale pouze v bakalářském studijním programu moderních jazyků a studijních programech se specializací FLE. Ve studijním programu klasických jazyků je tento blok nahrazen blokem starých jazyků, který obsahuje předměty latinu, řečtinu a filologii. Gramatické předměty najdeme pouze v bloku volitelných předmětů ve třetím ročníku. Studijní programy se specializací FLE obsahují navíc blok předmětů, který se věnuje specifikům francouzského jazyka. V magisterském studijním programu klasických a moderních jazyků najdeme pouze jediný lingvistický předmět vyučovaný ve druhém semestru. Výuka francouzského jazyka je rozdělena do předmětů gramatika, lingvistika a stylistika. Blok lingvistických předmětů je ještě doplněn o latinu a středověkou francouzštinu²⁶.

Výuka je zaměřena skoro výhradně prakticky. Probíhá především formou seminářů. Až ve vyšších ročnících je rozdělena na přednášky a semináře. Výjimkou je výuka gramatiky v 1. semestru, která probíhá pouze formou přednášky.

Studentům je doporučena jediná knížka, a to již na začátku prvního semestru. Jedná se o přehled gramatiky *Code du français courant*²⁷. Jako další doplňující materiál slouží studentům soubor cvičení, která studenti obdrží buď na začátku semestru, nebo na začátku každé hodiny. Cvičení studenti

²⁵ zadání zkoušky viz Příloha č.16

²⁶ Kompletní přehled lingvistických předmětů viz Příloha č.4-15

²⁷ Bonnard H. *Code du français courant*. Magnard 2007. 336 str.

vypracovávají v průběhu semináře nebo jako domácí úkoly v rámci přípravy nebo opakování.

Konkrétní průběh výuky a zkoušky si představíme na příkladu předmětů gramatika 2 a lingvistika 2. Tyto předměty se vyučují ve druhém semestru a navazují na stejné předměty vyučované v prvním semestru. V dalších ročnících se vyučují společně jako gramatika/lingvistika.

Ve druhém semestru má výuka předmětu gramatika 2 probíhat pouze formou semináře s dotací 1,5 hodiny týdně, v prvním semestru probíhá pouze formou přednášek. Přesto je výuka rozdělena na dvě části – výkladovou a procvičovací. Cílem předmětu je zopakovat gramatické učivo ze střední školy a seznámit studenty s jednotlivými gramatickými kategoriemi a jejich funkcemi. Ve druhém semestru to jsou konkrétně jmenné kategorie (podstatná a přídavná jména, zájmena a určovatelé) a neohebné slovní druhy (příslovce, předložky). Konec semestru je věnován úvodu do syntaxe – jednotlivým větným členům a větným vzorcům.

Na každé hodině studenti obdrží soubor cvičení, které z větší části slouží k domácímu opakování. Kontrola probíhá vždy na začátku následující hodiny. Cvičení jsou zaměřené na konkrétní jevy, které se probírají na semináři. Výjimečně se objeví cvičení, která se okrajově týkají jiných lingvistických disciplín, např. vyhledávání přídavných jmen, která mají jiný základ než slovo, ke kterému se vztahují.

Výuka předmětu lingvistika 2 probíhá také formou semináře s dotací 1 hodiny týdně. První semestr se studenti seznamují s úvodem do jazykové disciplíny a základními termíny, s fonetikou a fonologií francouzštiny a vztahem mezi psanou a mluvenou podobou jazyka. Druhý semestr plynule navazuje na semestr první, studenti se zdokonalují v morfologii (označované jako flektivní morfologie), lexikologii (označované jako derivační morfologie) a syntaxí. Největší důraz se klade na vymezení a určování morfémů. Pracuje se především s jejich mluvenou podobou, a to u jmen a sloves.

Soubor cvičení, která se využívají v seminářích nebo jako zadání domácích úkolů, má za úkol především rozvíjet samostatné uvažování studentů. Na základě cvičení studenti sami vyvozují pravidla používaná ve francouzštině. Součástí jsou i cvičení, která využívají jiné cizí jazyky, pro vysvětlení daného

gramatického jevu. Součástí jsou i odborné články o daném jevu, např. o příbuznosti jazyků a jejich typologii.

Zkouška na konci semestru probíhá ve společném bloku. První část, přibližně hodina a půl, je věnovaná gramatice a poté vypracovávají studenti po stejně dlouhou dobu zkoušku z lingvistiky. Zkouška je písemná a ověřuje praktické znalosti studentů získané během semestru²⁸.

Zkouška z předmětu gramatika 2 je relativně obsáhlá. Skládá se ze čtyř hlavních úkolů. První dva vychází z uvedených textů a váží se k nim další dílčí úkoly. Cílem třetího úkolu je vyhledávat v konkrétních příkladech teoretické poznatky z gramatiky francouzštiny a její pravidla. Poslední úkol má především za cíl ověřit teoretické znalosti studentů.

V případě předmětu lingvistika 2 zadání cvičení u zkoušky odpovídá cvičením, která studenti prošli během semestru. Stejně jako při seminářích i zde vychází teoretická otázka z konkrétního příkladu v praxi. Obsahem zkoušky byla pouze 3 cvičení různého rozsahu, která se věnují třem hlavním jevům probíraným v průběhu semestru.

²⁸ zadání zkoušky viz Příloha č. 17 a Příloha č. 18

3.3 PARTIKULARITY FRANCOUZSKÝCH A ČESKÝCH VYSOKÝCH ŠKOL

Při srovnávání francouzských a českých vysokých škol najdeme velké množství společných i rozdílných prvků. V této kapitole srovnáme nejen systém vysokých škol, ale porovnáme i podobné studijní obory vyučované na francouzské a české univerzitě.

3.3.1 SROVNÁNÍ FRANCOUZSKÉHO A ČESKÉHO SYSTÉMU VYSOKÝCH ŠKOL

České vysoké školství spadá do gesce Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy a řídí se Zákonem o vysokých školách č.111/1998 Sb. Na rozdíl od systému francouzských vysokých škol, tak spravuje všechny školy, a to i základní a střední, pouze jedno ministerstvo. Výjimku tvoří pouze státní vysoké školy, které spravují Ministerstvo obrany a Ministerstvo vnitra.

Francouzské vysoké školy spravuje především Ministerstvo pro vysoké školství a výzkum, není ale jediné. Většina z ministerstev spravuje nějakou vysokou školu.

Ve Francii existují dva systémy vysokoškolského studia – otevřený systém univerzit a systém výběrových škol, mezi nimi najdeme školy veřejné i soukromé. I v České republice dělíme vysoké školy na školy univerzitního a neuniverzitního typu a dále na školy veřejné, státní a soukromé. Školy univerzitního typu se skládají z jednotlivých fakult a ústavů a řadíme mezi ně i školy, které nemají v názvu slovo univerzita, např. České vysoké učení technické, Vysoká škola ekonomická. Školy tohoto typu jsou zpravidla veřejné, pouze tři soukromé vysoké školy jsou univerzitního typu. Z veřejných vysokých škol řadíme mezi neuniverzitní typ Vysokou školu technickou a ekonomickou České Budějovice a Vysokou školu polytechnickou Jihlava. Dále pod tento typ spadá většina soukromých vysokých škol. Specifickým typem jsou státní vysoké školy Policejní akademie České republiky a Univerzita obrany. S vysokými školami tohoto typu se ve francouzském systému neseťkáme, ten dělí školy pouze na veřejné a soukromé. Veřejných škol najdeme v české republice 26,

soukromých pak 46. Ve Francii existuje větší počet škol, to ale souvisí i s velikostí země a počtem obyvatel.

České vysoké školy nabízí, stejně jako francouzské, bakalářské, magisterské a doktorské studijní programy, které probíhají prezenční, kombinovanou nebo distanční formou. Délka bakalářského studia je shodná, trvá 3 roky. Studium je zakončeno státní závěrečnou zkouškou, jejíž součástí je zpravidla obhajoba bakalářské práce. Magisterské studijní programy jsou dvou typů, a sice navazující na bakalářské studium, to trvá od 1 do 3 let. V případě některých oborů je možné udělit akreditaci nenavazujícímu studijnímu programu, to trvá od 4 do 6 let. Jedná se o studium právních věd a lékařství. Studium je ukončeno státní závěrečnou zkouškou, jejíž součástí je obhajoba diplomové práce. Doktorské studium pak trvá další tři roky a je ukončeno státní doktorskou zkouškou a obhajobou disertační práce.

Vedle vysokých škol existují v České republice další možnosti pomaturitního vzdělání na vyšších odborných školách, studium trvá 3 roky a absolvent získá titul diplomovaného specialisty. Není možné srovnávat tento typ škol s francouzskými univerzitními instituty, ty nabízejí studium na stejné úrovni jako univerzity nebo *grande écoles*. V Česku je dále možné navštěvovat jednoleté pomaturitní studijní kurzy, např. jazykové.

České vysoké školy umožňují studium technických, společenských nebo kulturních oborů, bez ohledu na to, o jaký typ vysoké školy se jedná. Studium je umožněno všem, kteří dosáhli minimálně středního vzdělání ukončeného maturitní zkouškou. Ke studiu na vysokých se hlásí asi 38% studentů, kteří ukončili střední školu. Velká část vysokých škol přijímá své studenty na základě přijímacího řízení. Školy buď využívají Národní srovnávací zkoušky SCIO nebo mají své vlastní přijímací testy. Na některých školách je součástí přijímací zkoušky i ústní pohovor.

Studium na veřejných vysokých školách je bezplatné. Platí se pouze poplatky za delší a další studium. Delší studium je každé studium, které překročí dobu stanovenou zákonem v rámci jednoho studijního programu, tj. od počátku studia do získání diplomu dané úrovně. Další studium je studium druhého nebo dalšího studijního programu, který již student úspěšně ukončil nebo stále studuje.

Akademický rok je shodně rozdělen do dvou semestrů, na konci každého z nich je vyhrazeno několik týdnů zkouškového období. Zkouškové období na českých vysokých školách je delší, trvá přibližně jeden měsíc. Vyučované předměty je možné ukončit nejen zkouškou, ale také zápočtem. Zkouška je klasifikována známkami – písmeny A až F nebo čísly 1 až 4, kdy známka F a 4 znamená neprospěl. Zápočet pouze hodnotí zda student uspěl nebo neuspěl, výjimkou je klasifikovaný zápočet, který používá stejnou stupnici jako zkouška. Každý student má tři pokusy k vykonání zkoušky a dva k vykonání zápočtu, vždy jeden řádný a další opravné. S možností ukončit předmět zápočtem se na francouzských vysokých školách nestkáváme, kromě toho mají tamní studenti možnost pouze jediného opravného termínu. Výhodou českých studentů je i možnost vybírat termíny zkoušek a zápočtů. Pouze výjimečně je vypsán pouze jeden termín.

Rozdílný je také způsob ukončení studijního programu. K získání bakalářského titulu ve Francii stačí úspěšně absolvovat tříleté studium. V České republice musí studenti vykonat státní závěrečnou zkoušku a obhájit bakalářskou práci. Obdobným způsobem je ukončeno i magisterské a doktorské studium. Studenti magisterského studia na francouzských vysokých školách musí vypracovat práci, která odpovídá naší diplomové práci, závěrečnou zkoušku ale vykonat nemusí. Studenti doktorského studia musí úspěšně vykonat rigorózní zkoušku.

3.3.2 SROVNÁNÍ STUDIJNÍCH OBORŮ ZAMĚŘENÝCH NA STUDIUM FRANCOUZSKÉHO JAZYKA

V této kapitole se pokusíme srovnat dva bakalářské obory zaměřené na studium francouzského jazyka. Jedná se o studijní obor Moderní jazyky a studium Francouzského jazyka se zaměřením na vzdělávání. Studium Moderních jazyků nabízí Fakulta filozofická a humanitních věd Univerzity v Perpignanu, studium Francouzského jazyka se zaměřením na vzdělávání Pedagogická fakulta Západočeské univerzity v Plzni. Bakalářské studium francouzského jazyka nabízí i Filozofická fakulta této univerzity, ale pouze v kombinaci s jiným jazykem se zaměřením na použití v komerční praxi.

Cíl studijních oborů je shodný – připravit studenty na budoucí povolání učitele nebo lektora francouzského jazyka. Jazykové dovednosti a kompetence na začátku studia jsou odlišné. Pro jedny se jedná o studium mateřského jazyka, pro druhé je to studium jazyka cizího a tomu je i přizpůsobena výuka a nabídka předmětů.

V obou případech se jedná o tříleté studium na jehož konci studenti získají bakalářský titul. V rámci studia musí studenti získat 180 kreditních bodů, v případě studia na Západočeské univerzitě ještě úspěšně vykonat státní závěrečnou zkoušku a obhájit bakalářskou práci.

Předměty, které musí studenti absolvovat, můžeme rozdělit do několika skupin – předměty literární, lingvistické a ostatní předměty a dále na předměty povinné, povinně volitelné a volitelné. Pro studenty oboru Moderní jazyky neexistuje nabídka volitelných předmětů. Zatímco na francouzské univerzitě výuku všech předmětů zajišťuje pouze fakulta filozofická a humanitních studií, a sice z velké části pouze vyučující katedry klasických a moderních jazyků a FLE, na české univerzitě vyučují předměty i vyučující z jiných fakult, nejčastěji pak z fakulty filozofické nebo externí učitelé.

Jak již bylo výše uvedeno, výuka literatury na francouzské univerzitě je zaměřena spíše prakticky a vyučuje se po jednotlivých stoletích nebo obdobích, kdy vždy jedna epocha odpovídá jednomu vyučovacímu předmětu. Na české univerzitě je výuka spíše teoretická. Na začátku studia jsou studenti seznámeni s literární terminologií, a to jak v českém tak i francouzském jazyce v rámci předmětů úvod do studia literatury a literárněvědná propedeutika. Stěžejní je předmět francouzská literatura, kde se studenti seznamují s vývojem francouzské literatury od počátku do přelomu 19. a 20. století. Předmět je rozdělen do dvou semestrů. Ve srovnání s počtem semestrů a předmětů, kde je vyučována literatura ve Francii, je patrné, že studenti české univerzity nemají tak podrobný přehled a znalosti literární historie jako francouzští studenti. V případě zájmu mohou čeští studenti své znalosti ještě rozšířit díky povinně volitelným předmětům přednáška z literatury, který se podrobněji věnuje literatuře konce 19. a 20. století, a interpretace literárního textu, předmětu zaměřenému na analýzu uměleckého textu.

Naopak lingvistika je na české univerzitě probírána více podrobně. Vyučované předměty odpovídají vždy jedné jazykové disciplíně – studenti se

tak seznámí s fonetikou a fonologií, morfologií, lexikologií, syntaxí a stylistikou. Všechny předměty jsou vyučovány jak formou přednášek, kde se studenti seznámí s teorií, tak i formou cvičení, která ověřují získané znalosti v praxi. Praktické znalosti mohou dále procvičit v povinně volitelném předmětu gramatická a lexikální cvičení. Ve Francii jsou jazykové předměty zaměřeny na více lingvistických disciplín dohromady – společně bývá vyučována fonetika a lexikologie nebo morfologie, nebo morfologie a syntax.

Ostatní předměty můžeme rozdělit na předměty týkající se francouzského jazyka a kultury a na předměty všeobecné, na Západočeské univerzitě označované jako společný základ. Na rozhraní mezi lingvistickými a ostatními předměty stojí praktický jazyk a reálie, kde se studenti seznamují se současným francouzským jazykem, rozšiřují si svou slovní zásobu a znalosti z francouzských reálií, a překladový seminář, kde mohou studenti ověřit své teoretické znalosti všech jazykových disciplín v praxi při překladu autentického textu. Mezi tyto předměty bychom mohli zařadit i předmět věnující se konverzaci mluvená francouzština. Protože na české univerzitě se jedná o studium cizího jazyka, nenajdeme na francouzské univerzitě žádný podobný předmět týkající se francouzského jazyka. V rámci výuky cizích jazyků již podobné předměty jsou.

Při dalším srovnání obou studijních oborů najdeme podobný předmět věnující se francouzské kultuře a reáliím – u studijního oboru Moderní jazyky je pojmenován jako kultura a civilizace, u studijního oboru Francouzština se zaměřením na vzdělávání jako francouzské reálie. V obou případech se jedná o povinně volitelný předmět.

V případě všeobecných předmětů je nabídka obou univerzit různá. Shodně musí studenti projít výukou cizích jazyků, informatiky a filozofie. ZČU navíc vyžaduje povinné studium pedagogiky a psychologie. Studenti dále mají na výběr z velké škály předmětů nabízených nejen pedagogickou fakultou, ale i dalšími fakultami. Není výjimkou, že studenti navštěvují výuku astrologie, znakové řeči apod. I francouzská Fakulta filozofická a humanitních studií nabízí další předměty, např. divadlo, dějiny umění, všeobecné dějiny nebo studium kinematografie.

Obě fakulty nabízí i navazující magisterský studijní obor. Studenti Fakulty filozofické a humanitních studií mají na výběr mezi dvěma obory, a to Humanitní studia – specializace moderní a klasické jazyky a Humanitní studia – specializace FLE. Studenti Pedagogické fakulty ZČU mohou pokračovat pouze v rámci studijního oboru Učitelství pro 2. stupeň základních škol, v němž si k původnímu francouzskému jazyku musí studenti vybrat další aprobační předmět. Francouzský jazyk je možné studovat v kombinaci s anglickým jazykem, dějepísem, českým jazykem, hudební výchovou, německým jazykem, občanskou výchovou, ruským jazykem nebo výtvarnou výchovou. S podobným studijním oborem se můžeme setkat i na Filozofické fakultě ZČU, která nabízí jednooborové studium Učitelství francouzského jazyka pro střední školy.

Studium na obou školách je zaměřeno především na získávání a rozvíjení didaktických kompetencí studentů. Navazující studium je dvouleté a k úspěšnému ukončení je potřeba získat 120 kreditních bodů. Na francouzské univerzitě stačí k získání diplomu napsání závěrečné práce, na české univerzitě je kromě obhajoby diplomové práce ještě povinné vykonat státní závěrečnou zkoušku z obou aprobačních předmětů a pedagogiky a psychologie.

4. ZÁVĚR

Cílem této práce bylo ucelit a shrnout dostupné informace o současné podobě francouzských vysokých škol. Při zpracování tohoto tématu bylo použito několik metod.

Teoretická část vymezila a popsala pomocí syntézy a kompilace dostupných pramenů jednotlivé typy francouzských vysokých škol. V druhé, praktické části převažuje analýza, která využívá vlastních zkušeností z půlročního studijního pobytu na francouzské univerzitě. V závěru praktické části je navíc využita metoda komparace.

Získané informace nebyly jednotné, často se rozcházely a v některých případech byly již zastaralé. Největším problémem bylo určit přesný počet jednotlivých typů škol. Každý rok dochází k zanikání, slučování, ale i zřizování nových škol, a tak čísla uvedená v práci vychází z oficiálních zdrojů a odpovídají aktuálnímu stavu v roce 2010. V používaných pramenech se také často objevovaly zastaralé informace, např. uvádění původního systému udělování diplomů tam, kde byl již zaveden systém nový. Seznam typů diplomů byl uveden vedle sebe bez bližších informací o jejich udělování a významu. Během posledních let došlo také ke změně plánu studijního programu na *Université de Perpignan*. Bloky povinných předmětů zůstaly stejné, ke změnám došlo v blocích volitelných předmětů. Jejich nabídka byla rozšířena. Pro srovnání jsou oba plány součástí příloh.

Ke změnám dochází i v českém vysokém školství. V posledních měsících je aktuální debata o vysokoškolské reformě, která by například měla zavést povinné školné na veřejných školách.

Změny posledních dní však nejsou v práci zahrnuty, údaje jsou aktuální k období získávání informací, tj. v letech 2009-2010, po němž následovala fáze zpracování, analýzy a systematizace údajů.

Systém evropského vysokého školství je proměnlivý proces, a tak je pravděpodobné, že v blízké době dojde k dalším změnám jak ve francouzských, tak i v českých vysokých školách, přesto si tato práce udrží svůj význam.

Může být inspirací pro plánovanou českou reformu a zkvalitnění vysokoškolského studia. Srovnání v práci potvrdilo, že české vysoké školy jsou stále více teoretické, i když je patrná tendence přizpůsobit výuku směrem k praktickému využití. Může se tak inspirovat v pojetí francouzské výuky, považovanou za kvalitní a blízkou praktičnosti. Pro některé studenty je přijatelnější i forma ukončování studia, převaha písemné formy závěrečného zkoušení ve Francii směřuje k větší objektivitě hodnocení.

Zajímavou inspirací může být pro český systém vysokého školství i systém správy odborných vysokých škol kompetentními ministerstvy nebo finanční podpora studentů díky sociální politice země. Česká republika má tendence spíše opačné, omezuje se systém stipendií a přemýšlí se o zavedení školného.

Práce může být také metodickou inspirací pro akademické pracovníky na českých vysokých školách v oblasti metodiky a obsahu učiva. Mohou se inspirovat tím, jak se učí jinde, jak je možné pozměnit a zpestřit výuku jazyka a formulovat zadání závěrečných zkoušek nebo jaké další předměty je možné vyučovat.

Může být zdrojem faktů při výuce reálií o francouzském školství všude tam, kde se vyučuje o tomto tématu. A v neposlední řadě může být tato práce zajímavým zdrojem informací pro české studenty uvažující o studiu nebo studijním pobytu na francouzské vysoké škole.

Závěrem lze říci, že práce může být prospěšná všem, kteří mají zájem o zkvalitnění českého vysokého školství na základě inspirace v systému, který dobře funguje. Zároveň může být prospěšná každému, kdo má zájem o zkvalitnění vlastního vzdělání, svých znalostí, tedy všem, kteří přijmou myšlenku, že *„vzdělání je po chlebu první potřebou člověka“*.

5. SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY A PRAMENŮ

5.1 TIŠTĚNÉ PUBLIKACE

- a) Carlo.,C. *Civilisation progressive du Français*. CLE International 2005. 159s.
- b) François, L. *Les Institutions politiques et administratives de la France*. Hachette 1976. 255s.
- c) Mauchamp, N. *La France d'aujourd'hui/civilisation*. CLE International 2001. 189s.
- d) Mauchamp, N. *La France de toujours/civilisation*. CLE International 2004. 189s.
- e) Ministère des affaires étrangères. *France*. Documentation française 2004. 228s.
- f) Paoletti, M. Steele, R. *Civilisation française quotidienne*. Hatier 1984. 284s.
- g) Roesch, R. *La France au quotidien, Préparation au DALF*. Presses universitaires de Grenoble 2000. 96s.
- h) Schmitt, F. *Civilisation française*. Univerzita M. Bela Banska Bystrica 2009. 90s.
- i) Lettres classiques et modernes, français langue étrangère. *Livret des études*. Université de Perpignan 2007. 70s.
- j) Zeldin, T. *Les Français*. France loisir 1983. 522 s.

5.2 INTERNETOVÉ DOKUMENTY

- a) *Arrêté du 27 août 1992 relatif à la terminologie de l'éducation* [on-line] [cit. 2011-04-15] URL: <<http://www.dsi.cnrs.fr/rmlr/textesintegaux/volume4/43-adu27-08-1992.htm>>
- b) *Code de l'éducation* [on-line] [cit. 2012-02-24] URL: <<http://www.legifrance.gouv.fr/affichCode.do?cidTexte=LEGITEXT000006071191>>
- c) *Instituts universitaires de technologie* [on-line] [cit. 2011-08-18] URL: <<http://www.iut-fr.net/>>

- d) *Instituts universitaires professionnalisés* [on-line] [cit. 2011-08-18] URL: <http://www.cefi.org/CEFISITE/CE_IUP.HTM>
- e) *Le classement des meilleures universités français* [on-line]. [cit. 2012-02-07]. URL: <<http://www.socialcapitalgateway.org/fra-rankingfrance.htm>>
- f) *Loi Debré* [on-line] [cit. 2011-06-20] URL: <<http://www.assemblee-nationale.fr/histoire/loidebre/sommaire.asp#Loi%20n%C2%B0%2059-1557>>
- g) *Ministère de l'éducation nationale*. [on-line] [cit. 2012-02-24] URL: <<http://www.education.gouv.fr/>>
- h) *Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche*. [on-line] [cit. 2012-02-24] URL: <<http://www.enseignementsup-recherche.gouv.fr/>>
- i) *Ministerstvo školství mládeže a tělovýchovy České republiky* [on-line] [cit. 2011-11-30] URL: <<http://www.msmt.cz/>>
- j) *Portail des IUFM* [on-line] [cit. 2011-08-18] URL: <<http://www.iufm.fr/>>
- k) *Préambule de la Constitution du 27 octobre 1946* [on-line] [cit. 2011-05-20] URL: <<http://www.conseil-constitutionnel.fr/conseil-constitutionnel/francais/la-constitution/la-constitution-du-4-octobre-1958/preambule-de-la-constitution-du-27-octobre-1946.5077.html>>
- l) *Resaeu IAE* [on-line] [cit. 2011-08-18] URL: <<http://www.reseau-iae.org/>>
- m) *Université de Perpignan*. [on-line] [cit. 2012-02-24] URL: <<http://www.univ-perp.fr/fr/index.html>>
- n) *Wikipedia, Ecoles supérieur en France* [on-line] [cit. 2011-06-20] URL: <http://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%89cole_sup%C3%A9rieure_en_France>
- o) *Wikipedia, Etudes supérieur en France* [on-line] [cit. 2011-06-20] URL: <http://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%89tudes_sup%C3%A9rieures_en_France>
- p) *Wikipedia, Grande école* [on-line] [cit. 2011-06-20] URL: <http://fr.wikipedia.org/wiki/Grandes_%C3%A9coles>
- q) *Wikipedia, Grand établissement* [on-line] [cit. 2011-06-20] URL: <http://fr.wikipedia.org/wiki/Grand_%C3%A9tablissement>
- r) *Wikipedia, Sorbonne* [on-line] [cit. 2011-06-20] URL: <<http://fr.wikipedia.org/wiki/Sorbonne>>

6. RESUMÉ

This dissertation describes the French higher education system. After the Bologna process the French education system had changed. In this work I summarized the most important information about it.

In the first part, I presented three main types of higher schools and systems of the studies. The education is divided in public universities, *grandes écoles* and university institutes, which are selective in their admission of students. Public universities admit all students which finish the high school. Higher education in France is organized in three degree levels. They are basically the same as in the other European countries – Bachelor, Master and Doctorate degree. The school year is divided in two semesters, in the end of each, the students have to take their examinations.

.In the second part I presented one of the French universities – the University of Perpignan. I described the structure of the university; I named all the faculties, institutes and centres of services. I expounded the studies classic, modern languages and FLE at the Faculty of philosophy and human studies. On same examples, I showed how the lessons are under way.

In the end of this dissertation, I compared the French and Czech education system – the types of the higher school and system of the studies. - and two similar study programs from the University of Perpignan in France and University of Plzen in the Czech Republic.

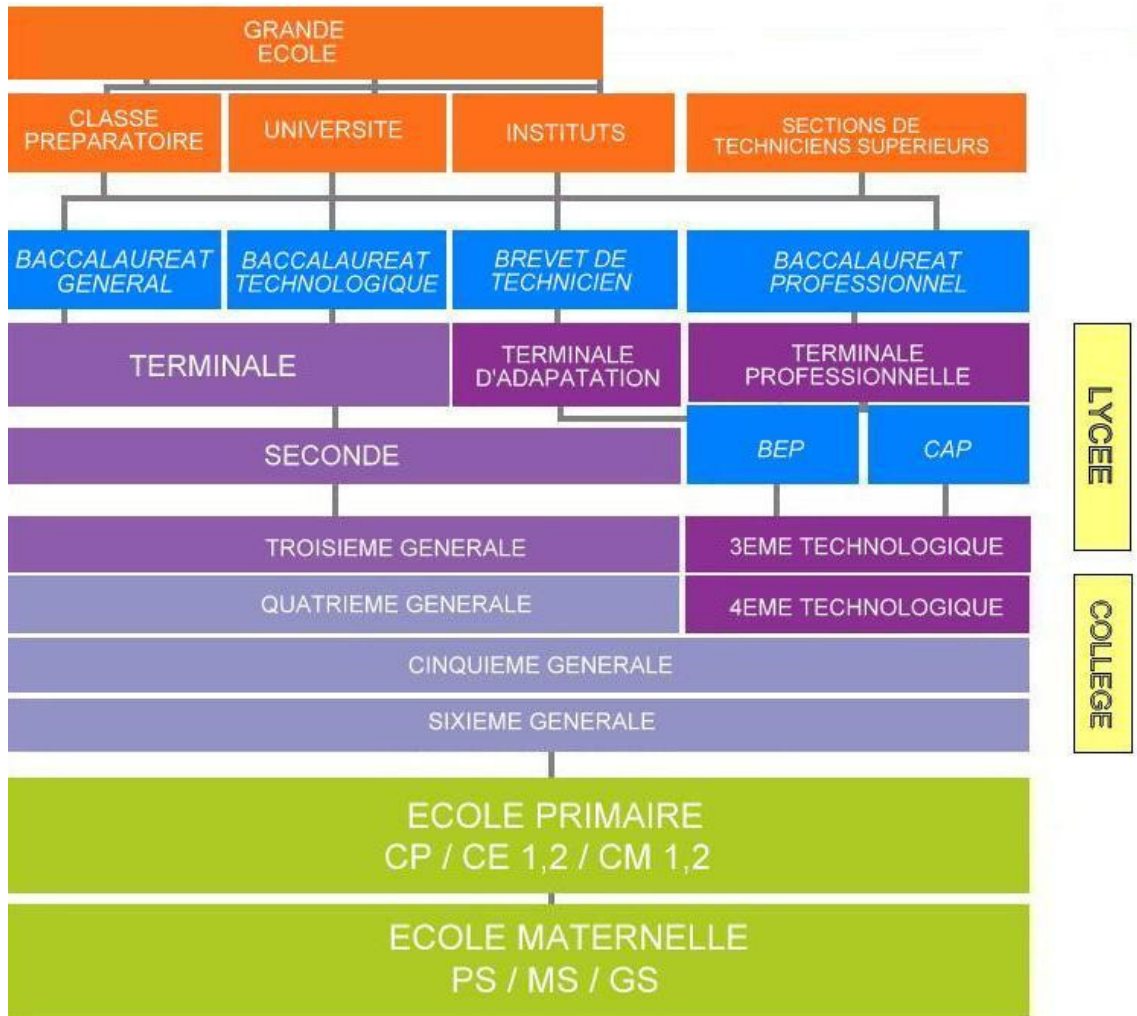
This dissertation could serve the French teachers as source of information about the society or could be guidance for the Czech students who want to spend some time in France.

7. SEZNAM PŘÍLOH

Příloha č. 1	Diagram: Francouzský vzdělávací systém
Příloha č. 2	Diagram: Schéma francouzského vysokoškolského studia
Příloha č. 3	Fotodokumentace
Příloha č. 4	Vizualizace studia: Licence – parcours Lettres modernes; version 2007/2008
Příloha č.5	Vizualizace studia: Licence – parcours Lettres modernes; version 2011/2012
Příloha č.6	Vizualizace studia: Licence – parcours Lettres classiques; version 2007/2008
Příloha č.7	Vizualizace studia: Licence – parcours Lettres classiques; version 2011/2012
Příloha č.8	Vizualizace studia: Licence – parcours Lettres modernes FLE; version 2007/2008
Příloha č.9	Vizualizace studia: Licence – parcours Lettres modernes FLE; version 2011/2012
Příloha č.10	Vizualizace studia: Licence – parcours Lettres classiques FLE version 2007/2008
Příloha č.11	Vizualizace studia: Licence – parcours Lettres classiques FLE version 2011/2012
Příloha č.12	Vizualizace studia: Master – parcours Lettres modernes et classiques; version 2005/2006
Příloha č.13	Vizualizace studia: Master – parcours Lettres modernes et classiques; version 2009/2010
Příloha č.14	Vizualizace studia: Master Mention FLE; version 2005/2006
Příloha č.15	Master – didactique des langues, français langue étrangère et seconde ; version 2011/2012
Příloha č.16	Zadání zkoušky: Introduction au théâtre; 21. mai 2008
Příloha č.17	Zadání zkoušky: Grammaire du français; examen juin 2008
Příloha č.18	Zadání zkoušky: Linguistique; saison mai 2008
Příloha č.19	Slovník pojmů

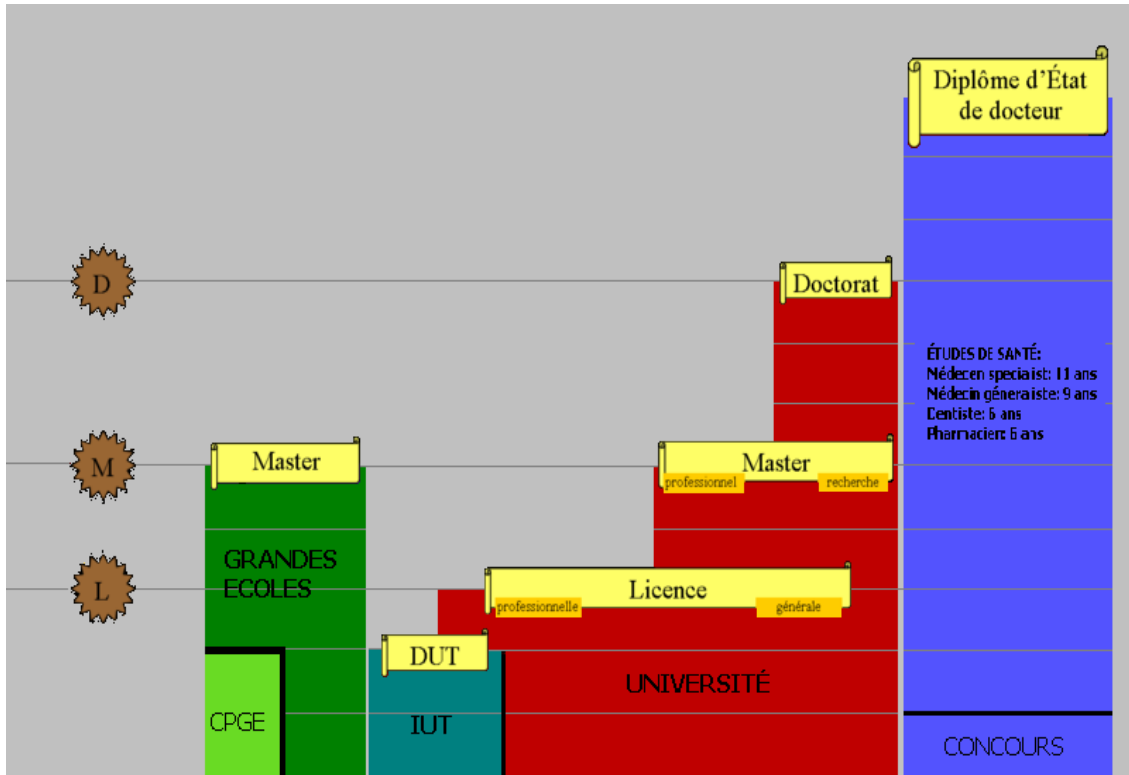
PŘÍLOHA Č. 1

FRANCOUZSKÝ VZDĚLÁVACÍ SYSTÉM



PŘÍLOHA Č. 2

SCHÉMA FRANCOUZSKÉHO VYSOKOŠKOLSKÉHO STUDIA



²⁹ Fichier: Enseignement supérieur français.jpg [on-line]. [cit. 2012-02-18]. URL <http://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Enseignement_sup%C3%A9rieur_fran%C3%A7ais.png>

PŘÍLOHA Č. 3

FOTODOKUMENTACE – UNIVERSITÉ DE PERPIGNAN

Foto č. 1

Université de Perpignan Via Domitia; vstup, logo

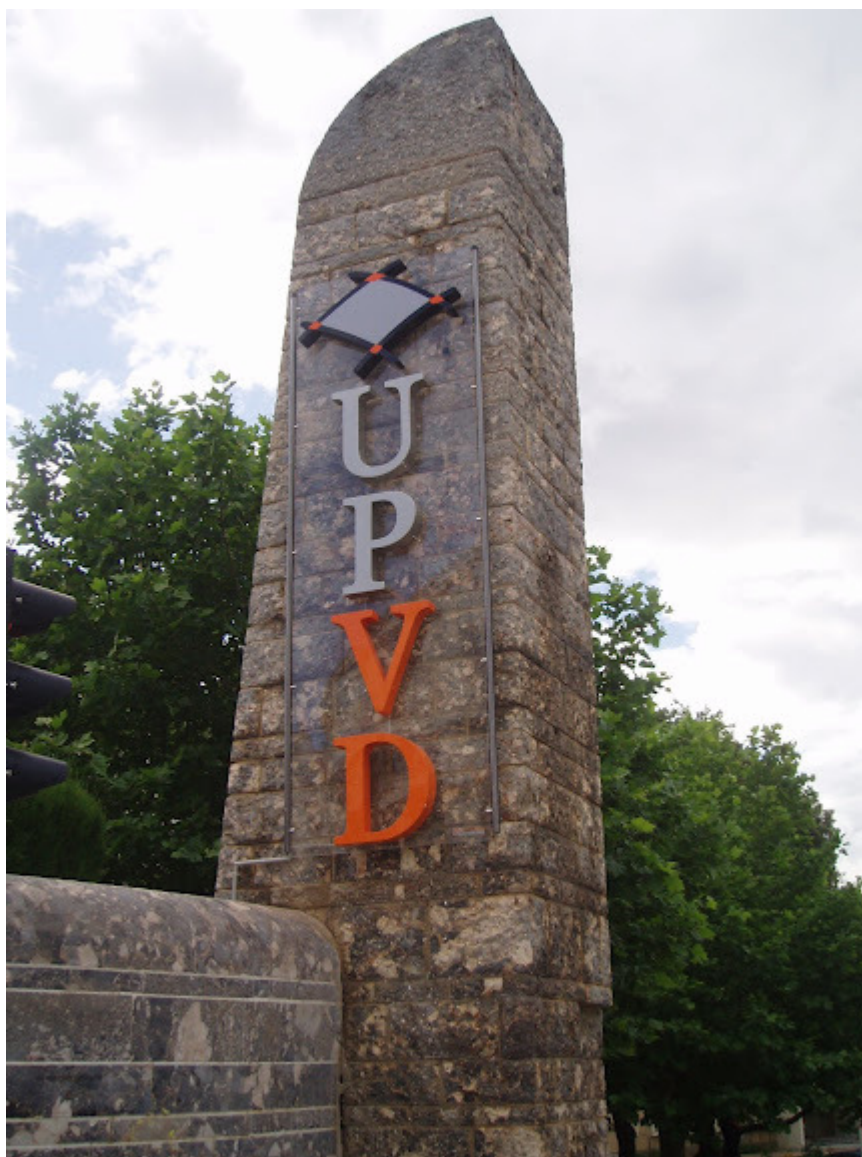


Foto č. 2

Fakulta filozofická a humanitních studií ; bătiment Y



Foto č.3

Učebny; bătiment F2



UNIVERSITÉ DE PERPIGNAN
FACULTÉ DE LETTRE ET SCIENCE HUMAINE
LICENCE – PARCOURS LETTRES MODERNES³⁰

Eléments pédagogiques de la formation		Volume horaire effectif annuel pour l'étudiant		ECTS		OBSERVATIONS
		CM	TD	TP		
1ère ANNEE - 1er SEMESTRE						
CODE	UNITES ET MATIERES	CM	TD	TP	ECTS	OBSERVATIONS
HLLM1U11	Langue française 1	24	36		11	
HLLM1MFG	Grammaire du français 1	24	18	5	3	
HLLM1MLQ	Linguistique 1	18	18	3	3	
HLLC1MLA	Latin 1	18	18		3	
HLLM1U21	Découverte	24	24		4	2 matières au choix
HLLC1MLG	Initiation au grec	18	18		4	commun LC1
HLLM1MFP	Analyse et pratique de la langue	12	12		4	commun Angl 1
HLLM1MFL	Littérature anglophone 1	18	18		4	commun Angl 1
HLLM1MVA	Version anglaise 1	12	12		4	commun Angl 1
HLLM1MME	Méthodologie des études LSH	12	12		4	commun LEA1
HLLM1MDV	Allemand Version	12	12		4	commun Esp1
HLLM1MDG	Allemand Grammaire	12	12		4	commun Esp1
HLLM1MEV	Espagnol Version	12	12		4	commun GEO1
HLLM1MEG	Espagnol Grammaire	12	12		4	commun GEO1
HLLM1MHC	Intro Histoire moderne	24	24		4	commun HAA1
HLLM1MHA	Intro Histoire contemporaine	24	24		4	commun HAA1
HLLM1MIA	Histoire art médiéval	18	18		4	commun HAA1
HLLM1MAM	Archéologie médiévale	18	18		4	commun HAA1
HLLM1U31	Littérature générale et comparée	30	12		11	
HLLM1MLN	Intro littérature narrative	12	12		5	
HLLM1MLG	Intro Litt. générale et comparée	18	18		6	
HLLM1U41	Méthodologie/expression 1	36	24		4	
HLLM1MET	Explication de texte	24	24		2	
HLLM1MEE	Expression écrite	12	12		2	
1ère ANNEE - 2ème SEMESTRE						
HLLM2U11	Langue française 2	48	18		10	
HLLM2GF1	Grammaire du français 2	18	18		4	
HLLM2LQ1	Linguistique 2	12	12		3	
HLLC2MLA	Latin 2	18	18		3	commun LC1
HLLM2U21	Culture générale	12	24		4	
HLLM2MAN	Langue vivante au choix	24	24		2	1 langue au choix
HLLM2MAL	Anglais NSP I	24	24		2	
HLLM2MES	Allemand NSP I	24	24		2	
HLLM2MCS	Espagnol NSP I	24	24		2	
HLLM2MCA	Catalan NSP I	24	24		2	
HLLM2FL1	Philosophie et littérature	12	12		2	
HLLM2U31	Littérature 2	36	24		12	
HLLM2MPI	Introduction à la poésie	12	12		4	
HLLM2MIT	Introduction au théâtre	12	12		4	
HLLM2MLR	Litt. Mythologie, Religions	12	12		4	
2ème ANNEE - 1er SEMESTRE						
HLLM3U41	Littérature 3	66	36		12	
HLLM3MLD	Histoire littéraire 1	24	18		4	
HLLM3MLC	Littérature comparée	18	18		4	
HLLM3MLT	Litt. Médiévale	12	9		2	
HLLM3MLR	Littérature de la Renaissance	12	9		2	
HLLM3U21	Langue française 3	30	42		9	
HLLM3GL1	Grammaire/linguistique 1	12	12		3	
HLLM3ST1	Stylistique 1	12	12		2	
HLLM3MLM	Langue du moyen âge 1	18	18		2	
HLLM3U31	Latin/ Langue vivante 3	12	24		4	
HLLM3L1	Latin	12	12		2	
HLLM3L2	Latin	12	12		2	
HLLM3MAN	Langue vivante au choix	12	12		2	1 langue au choix (1ère partie)
HLLM3MAL	Anglais NSP II	12	12		2	
HLLM3MES	Allemand NSP II	12	12		2	
HLLM3MCS	Espagnol NSP II	12	12		2	
HLLM3MCA	Catalan NSP II	12	12		2	
HLLM3U41	Unité optionnelle 3	12	12		1	1 unité au choix
HLLM3MAC	Culture et civilisation française	12	12		1	
HLLM3MTH	Théâtre	12	12		1	
HLLM3MEC	Hist et représent. cinéma	18	18		1	commun HAA2
HLLC3MHG	Histoire des idées grecques	24	24		1	commun LC2
HLLC1MLG	Initiation au grec	18	18		1	commun LC1
HLLM3MPS	Psychologie éducation	24	24		1	commun GEO1
HLLM3MIM	Intro Histoire moderne	24	24		1	commun GEO1
HLLM3MHC	Intro Histoire contemporaine	24	24		1	commun GEO1
HLLM3MSE	Sémiotique 1	12	12		1	
2ème ANNEE - 4ème SEMESTRE						
HLLM4U11	Littérature 4	60	24		12	
HLLM4MHL	Histoire littéraire 2	24	24		4	
HLLM4MLQ	Littérature classique	18	12		4	
HLLM4MLS	Littérat. 19e/20e siècles	18	12		4	
HLLM4U21	Langue française 3	36	48		9	
HLLM4GL1	Grammaire/linguistique 2	18	12		3	
HLLM4MST	Stylistique 2	18	12		3	
HLLM4MLM	Langue du moyen âge 2	18	18		4	

Livret des études de Lettres modernes - Lettres classiques et FLE - 2007-08

³⁰ Lettres classiques et modernes, français langue étrangère. *Livret des études*. Université de Perpignan 2007. s. 19nn.

PŘÍLOHA Č. 5

UNIVERSITÉ DE PERPIGNAN
FACULTÉ DE LETTRE ET SCIENCE HUMAINE
LICENCE – PARCOURS LETTRES MODERNES³¹

Semestre 1			
Méthodologie des études universitaires			
Technique documentaire	0,5	Compétence et outils de l'étudiant : analyse de l'image	0,5
Expression orale: présentation orale	0,5	Expression écrite: synthèse, résumé	0,5
Langues (1 au choix)			
Allemand NSP 1	2	Espagnol NSP 1	2
Anglais NSP 1	2	Catalan NSP 1	2
Langue française			
Grammaire	4	Latin	3
Linguistique	3		
Littérature			
Introduction à l'histoire littéraire	2	Littérature narrative	4
Littérature comparée	4		
Analyse littéraire			
Explication de texte	2	Ecriture et analyse du discours	2
Découverte et orientation (2 au choix)			
Analyses sociologiques de problèmes sociaux contemporains	1	Introduction à l'histoire Moderne	1
Civilisation antique	1	Initiation à l'art médiéval et à l'art contemporain	1
Grec	1	Initiation à la préhistoire et à l'art antique	1
Philosophie de la connaissance:de critique à déconstruction	1	Intro hist. contemporaine	1
Semestre 2			
Méthodologie des études universitaires			
Aide à la consolide S1		Projet profess. personnalisé	1
Technique d'expression	1		
Culture générale (1/3 au choix)			
Histoire des idées latines	2	Langues (1 au choix)	
Philosophie et littérature	2		
Langue française 2			
Grammaire	3	Latin	3
Linguistique	3		
Littérature 2			
Dissertation	3	Introduction à la poésie	3
Introduction au théâtre	3		
Trajets littéraire			

³¹ Licence – Lettre parcours moderne [on-line]. [cit. 2012-02-18].

URL: <[http://offre-formation.univ-](http://offre-formation.univ-perp.fr/fr/_modules/schoolpath/schoolpath.html?schoolpathid=FR_RNE_0660437S_PR_1308645014219&educationid=FR_RNE_0660437S_PR_1296466851378&lang=fr)

[perp.fr/fr/_modules/schoolpath/schoolpath.html?schoolpathid=FR_RNE_0660437S_PR_1308645014219&educationid=FR_RNE_0660437S_PR_1296466851378&lang=fr](http://offre-formation.univ-perp.fr/fr/_modules/schoolpath/schoolpath.html?schoolpathid=FR_RNE_0660437S_PR_1308645014219&educationid=FR_RNE_0660437S_PR_1296466851378&lang=fr)>

Introduction aux grands mouvements esthétiques	3	Littérature comparée	3
Unité d'enseignement libre			

Semestre 3			
Littérature 3			
Histoire littéraire	3	Littérature médiévale	3
Littérature de la renaissance	3	Littérature comparée	3
Langue française 3			
Grammaire/linguistique 1	3	Langue du Moyen Age	3
Stylistique 1	3		
UE libre			
Technique du recherche d'emploi	1		
Unité optionnelle (1 au choix)			
Culture et civilisation française	3	Civilisation orient ancien	3
Histoire moderne : La France au siècle des Lumières	3	Sémiotique de l'image	3
Théâtre	3	Histoire des idées grecques	3
Grec	3		
Latin/langue vivante			
Langue vivante (1 au choix)		Latin	2
Semestre 4			
Littérature 4			
Histoire littéraire 2	2	Litt. comp - francophonies	2
Littérature 19/20ème siècle	3	Littérature classique	3
Langue française 4			
Grammaire/linguistique 2	3	Langue du Moyen Age 2	3
Stylistique 2	3		
UE libre (1 au choix)			
Géologie appliquée	2	Anthropologie juridique	2
Médias et audiovisuels des pays catalans	2	Espagnol NSP2	2
Finances locales	2	Portugais NSP2	2
Histoire contemporaine 2	2	Activités Physiques Sportives & Artistiques S4	2
Histoire art ancien	2	Cordée de la réussite : je m'engage	2
Allemand NSP2	2	Formation à l'entrepreneuriat : de l'idée au projet	2
Histoire art médiéval	2	Economie européenne	2
Catalan NSP2	2	Droit des affaires	2
Culture et civilisation française	2		
Unité optionnelle (1 au choix)			
Histoire art médiéval	4	Histoire des idées latines	4
Culture et civilisation française	4	Sémiotique de l'image 2	4
Introduction aux études cinématographiques	4	Grec	4
Théâtre 2	4		
Latin/langue vivante			
Langue vivante (1 au choix)		Latin	3

Semestre 5			
Littérature 5A			
Problématiques littéraires	4	Littérature du Moyen Age	4
Littérature 5B			
Littérature du XVIII ^{ème} siècle	4	Langue du XVI ^{ème} siècle	4
Langue française 5			
Grammaire/linguistique 1	2	Langue du Moyen Age	2
Stylistique 1	1		
Préparation au C2I (Certif. en informatique)			

UE libre (1 au choix)			
Géographie régionale hors Europe	2	Cordée de la réussite : je m'engage	2
Atelier d'écriture	2	Formation à l'entrepreneuriat : de l'idée au projet	2
Droit des biens	2	Préparation au stage d'insertion professionnelle	2
Anglais NSP3	2	Gestion des environnements	2
Catalan NSP3	2	Economie internationale	2
Programmation de robot mobile	2	Activités Physiques Sportives & Artistiques S5	2
Communication et Insertion professionnelle	2		
Option au choix			
Option A : généraliste		Option B : Culture antique et tourisme	
Option C : Langue et culture romane			
Semestre 6			
Littérature 6A			
Littérature du XVII ^{ème} siècle	4	Littérature du XIX ^{ème} siècle	4
Littérature 6B			
Littérature contemporaine	4	Littérature comparée	3
UE libre (1 au choix)			
Marketing	2	Préparation au stage d'insertion professionnelle	2
Dialectologie	2	Communication et Insertion professionnelle	2
Droit conso	2	Formation à l'entrepreneuriat : de l'idée au projet	2
Gestion de ressource humaine	2	Activités Physiques Sportives & Artistiques S6	2
Anglais NSP3	2	Cordée de la réussite : je m'engage	2
Catalan NSP3	2	Nve tech création	2
Interface graph.	2		
Préparation au CLES³² 1 – Initiation professionnelle			
Initiation professionnelle (stage)	1	Préparation au CLES	
Langue française 6			
Grammaire/linguistique 2	2	Langue du Moyen Age	2
Stylistique 2	2		
Option au choix			
Option A : généraliste		Option B : Culture antique et tourisme	
Option C : Langue et culture romane			

³² CLES – Certificat de compétences en langue d'enseignement supérieur

UNIVERSITÉ DE PERPIGNAN
FACULTÉ DE LETTRE ET SCIENCE HUMAINE
LICENCE – PARCOURS LETTRES CLASSIQUES³³

35

Éléments pédagogiques de la formation		Volume horaire effectif annuel pour l'étudiant		ECTS		OBSERVATIONS
CODE	UNITES ET MATIERES	CM	TD	TP	ECTS	
Licence Sciences Humaines et Sociales - Parcours Lettres Classiques						
1ère année - 1er SEMESTRE						
HLLC3U01	Littérature 1	36	24	4	2	2 matières au choix
HLLM2M01	Introduction à la poésie	12	12	2	2	commun LM1
HLLM2M02	Introduction au théâtre	12	12	2	2	commun LM1
HLLC3U04	Méthodologie/Expression 2	30	30	4	4	
HLLM2M03	Commentaire et dissertation	18	18	2	2	
HLLM2M04	Expression écrite	12	12	2	2	
Total 1ère année		174	246			
2ème ANNEE - 3ème SEMESTRE						
HLLC3U11	Langues anciennes 3	36	72	11	11	
HLLC3U11	Latin 1	12	24	4	4	
HLLC3U11	Grec 1	12	24	4	4	
HLLC3U11	Philologie	12	24	4	4	
HLLC3U21	Littérature 3	72	18	11	11	
HLLC3M01	Histoire idées grecques	24	24	4	4	commun LM2
HLLC3M02	Histoire littéraire 1	24	24	4	4	commun LM2
HLLC3M03	Litt. Médiévale	12	9	2	2	commun LM2
HLLC3M04	Littérature de la renaissance	12	9	2	2	commun LM2
HLLC3U31	Langues et culture 3	18	54	4	4	
HLLC3M05	Langue du moyen âge 1	18	18	2	2	commun LM2
HLLC3M06	Art et civilisation française	24	24	2	2	commun LM2
HLLC3M07	Langue vivante au choix	12	12	2	2	1 langue au choix
HLLM3M01	Anglais NSP II					
HLLM3M02	ou - Allemand NSP II					
HLLM3M03	ou - Espagnol NSP II					
HLLM3M04	ou - Catalan NSP II					
HLLC3U41	Unité optionnelle 3	12	12	4	4	1 unité au choix
HLLM3M05	Théâtre	12	12	4	4	commun LM2
HLLM3M06	Hist et représent - cinéma	18	18	4	4	commun LM2
HLLM3M07	Psychologie éducation	24	24	4	4	commun LM2
HLLM3M08	Scientifique 1	12	12	4	4	commun LM2
HLLM3M09	Techniques de fouilles	18	18	4	4	commun LM2
HLLM3M10	Chr orient ancien	24	24	4	4	commun LM2
2ème ANNEE - 4ème SEMESTRE						
HLLC4U11	Langues anciennes 2	24	72	11	11	
HLLC4M01	Latin 2	12	24	4	4	
HLLC4M02	Grec 2	12	24	4	4	
HLLC4M03	Philologie	12	24	4	4	
HLLC4U21	Littérature française 4	60	24	11	11	
HLLM4M01	Histoire littéraire 2	24	24	4	4	commun LM2
HLLM4M02	Littérature classique	18	18	4	4	commun LM2
HLLM4M03	Littérat. 19e/20e siècles	18	18	4	4	commun LM2

Livret des études de Lettres modernes - Lettres classiques et F.L.E. - 2007-08

34

Éléments pédagogiques de la formation		Volume horaire effectif annuel pour l'étudiant		ECTS		OBSERVATIONS
CODE	UNITES ET MATIERES	CM	TD	TP	ECTS	
Licence Sciences Humaines et Sociales - Parcours Lettres Classiques						
1ère année - 1er SEMESTRE						
HLLC1U11	Langues anciennes 1	24	48	11	11	
HLLC1M01	Latin 1	12	18	4	4	
HLLC1M02	Grec 1	12	18	4	4	
HLLC1M03	Philologie	12	18	4	4	
HLLC1U21	Découverte de discipline	24	24	5	5	2 matières au choix
HLLM1M01	Analyse et pratique de la langue	12	12	4	4	commun Angl 1
HLLM1M02	Littérature anglophone 1	12	12	4	4	commun Angl 1
HLLM1M03	Version anglaise 1	12	12	4	4	commun Angl 1
HLLM1M04	Méthodologie des études LSH	12	12	4	4	commun LEA1
HLLM1M05	Allemand Version	12	12	4	4	commun LEA1
HLLM1M06	Espagnol Version	12	12	4	4	commun Esp1
HLLM1M07	Espagnol Grammaire	12	12	4	4	commun Esp1
HLLM1M08	Intro Histoire moderne	24	24	4	4	commun GEO1
HLLM1M09	Intro Histoire contemporaine	24	24	4	4	commun GEO1
HLLM1M10	Histoire art médiéval	18	18	4	4	commun HAA1
HLLM1M11	Archéologie médiévale	18	18	4	4	commun HAA1
HLLC1U31	Littérature 1	30	12	10	10	
HLLM1M12	Intro littérature narrative	12	12	5	5	commun LM1
HLLM1M13	Intro Litt. Générale et comparée	18	18	5	5	commun LM1
HLLM1M14	Grammaire du Français	24	24	5	5	commun LM1
HLLC1U41	Méthodologie/Expression 1	36	4	4	4	commun LM1
HLLM1M15	Explication de texte	24	24	2	2	commun LM1
HLLM1M16	Expression écrite	12	12	2	2	commun LM1
1ère ANNEE - 2ème SEMESTRE						
HLLC2U11	Langues anciennes 2	24	48	11	11	
HLLC2M01	Latin 2	12	18	4	4	
HLLC2M02	Grec 2	12	18	4	4	
HLLC2M03	Philologie	12	18	4	4	
HLLC2U21	Découverte de discipline	36	24	11	11	1 langue au choix
HLLM2M01	Langue vivante au choix	24	24	3	3	1 langue au choix
HLLM2M02	- Anglais NSP I	24	24	3	3	
HLLM2M03	ou - Allemand NSP I	24	24	3	3	
HLLM2M04	ou - Espagnol NSP I	24	24	3	3	
HLLM2M05	ou - Catalan NSP I	24	24	3	3	
HLLC2H11	Histoire des idées latines	24	24	5	5	
HLLC2H21	Histoire littéraire	12	12	3	3	

Livret des études de Lettres modernes - Lettres classiques et F.L.E. - 2007-08

³³ Lettres classiques et modernes, français langue étrangère. *Livret des études*. Université de Perpignan 2007. s. 34nn

	Histoire 5	48	8
HLH5MHA	▫ Histoire ancienne	24	4 HIS3
HLH5MAA	▫ Histoire art antique	24	4 HAA3
HLH5MLM	▫ Médiation culturelle 5	10	20
HLH5MLM	▫ Lecture de l'image	10	20
3^e année - 6^e semestre			
HLLC6U11	Littérature française 6	24	8
HLLM6MLR	▫ Littérature du 17 ^e siècle	12	4 commun LM3
HLLM6MLS	▫ Littérature du 19 ^e siècle	12	4 commun LM3
HLLM6MLH	▫ Littérature du 18 ^e siècle	12	4 commun LM3
HLLM6MLL	▫ Littérature du 18 ^e siècle	12	4 commun LM3
HLLC6U21	Option A ou B	84	84
HLLM6MGL	A - Langues	24	24
HLLM6MGS	▫ Grammaire/linguistique 2	12	12
HLLM6MLM	▫ Stylistique 2	12	12
HLLC6LA1	▫ Langue du moyen âge 2	24	24
HLLC6PH1	▫ Latin	18	18
HLLC6LG1	▫ Philologie	6	6
HLLC6PG1	Grec 6	36	36
HLLC6PG1	▫ Grec	18	18
HLLC6PG1	▫ Philologie	18	18
HLLC6LA1	B - Cultures antique et tourisme 5	72	66
HLLC6LG1	▫ Langues anciennes 6	36	36
HLLC6LA1	▫ Latin	18	18
HLLC6LG1	▫ Grec	18	18
HLLH6MHA	Histoire 6	24	18
HLH6MEP	▫ Sc annexe histoire ancienne	24	18
HLH6MEP	▫ Epigraphie	18	18
HLDV4MSE	▫ Médiation culturelle 6	12	12
HLDV4MSE	▫ Sémiologie de l'image	12	12
Total 3^eème année			
		option A	204
		option B	170
Total général			
		option A	600
		option B	750
		Option B	610
		Option B	716

CODE	UNITEES ET MATIERES	ECTS			OBSERVATIONS
		CM	TD	TP	
3^eème année - 5^eème semestre					
HLLC4U31	Langues et culture 3	18	36	4	
HLLM4MLM	▫ Langue du moyen âge 2	18	36	2	commun LM2
HLLM4MAC	ou ▫ Art et civilisation française	24	24	2	1 langue au choix
HLLM4MAN	▫ Langue vivante au choix	12	12	2	
HLDV4MAL	- Anglais NSP II				
HLLM4MES	ou - Allemand NSP II				
HLDV4MCA	ou - Espagnol NSP II				
HLLC4U41	Unité optionnelle 4	12	12	4	1 unité au choix
HLLM4MTH	▫ Théâtre	12	12	2	commun LM2
HLLH2MEC	▫ Init études cinéma	18	18	2	commun HAA1
HLLC4MHL	▫ Histoire des idées latines	24	24		
HLDV4MPH	▫ Philosophie éducation	24	24		
HLDV4MSE	▫ Sémiologie 2	12	12		
HLH2MHA	▫ Histoire ancienne	24	24		commun HIS1
HLH2MAQ	▫ Intro hist art antique	24	24		commun HAA1
HLLM4MST	▫ Stylistique 2	18	18		commun LM2
HLLC4HG1	▫ Init hist grecque et latine	18	18		
Total 2^eème année		222	300		
Éléments pédagogiques de la formation					
		Volume horaire effectif annuel pour l'étudiant			
		CM	TD	TP	
3^eème année - 5^eème semestre					
HLLC5U11	Littérature française et comparée	24	24	8	choix A ou B
HLLM5MPL	Littérature 5A	12	12	4	commun LM3
HLLM5MMA	▫ Problématiques littéraires	12	12	4	commun LM3
HLLM5MLP	▫ Littérature du Moyen Âge	12	12	4	commun LM3
HLLM5MLT	Littérature 5B	12	12	4	commun LM3
HLLC5U21	Option A ou B	72	72	4	
HLLM5MGL	A - Langues	24	24	8	2 matières au choix
HLLM5MGS	▫ Grammaire/linguistique 1	12	12	4	
HLLM5MLM	▫ Stylistique 1	12	12	4	
HLLC5LA1	▫ Langue du moyen âge 1	24	24	7	
HLLC5LA1	▫ Latin	18	18	5	
HLLC5PH1	▫ Philologie	6	6	2	
HLLC5LG1	Grec 5	24	24	7	
HLLC5PG1	▫ Grec	18	18	5	
HLLC5PG1	▫ Philologie	18	18	2	
HLLC5LA1	B - Cultures antique et tourisme 5	94	56	8	
HLLC5LA1	▫ Langues anciennes 5	36	36	8	
HLLC5LG1	▫ Latin	18	18	4	
HLLC5LG1	▫ Grec	18	18	4	

UNIVERSITÉ DE PERPIGNAN
FACULTÉ DE LETTRE ET SCIENCE HUMAINE
LICENCE – PARCOURS LETTRES CLASSIQUES³⁴

Semestre 1			
Méthodologie des études universitaires			
Technique documentaire	0,5	Civilisation antique : Compétence et outils de l'étudiant	1,5
Expression oral: présentation orale	0,5	Expression écrite: synthèse, résumé	0,5
Langues (1 au choix)			
Allemand NSP 1	2	Espagnol NSP 1	2
Anglais NSP 1	2	Catalan NSP 1	2
Langues anciennes			
Grec	4	Latin	4
Grec spécialité lettres classiques		Latin spécialité lettres classiques	
Philologie	3		
Littérature			
Introduction à l'histoire littéraire	3	Explication de texte	4
Littérature comparée	4		
Découverte et orientation (2 au choix)			
Analyses sociologiques de problèmes sociaux contemporains	1,5	Introduction à l'histoire Moderne	1,5
Littérature narrative	1,5	Initiation à l'art médiéval et à l'art contemporain	1,5
Grammaire	1,5	Initiation à la préhistoire et à l'art antique	1,5
Philosophie de la connaissance: de critique à déconstruction	1,5	Intro hist. contemporaine	1,5
Semestre 2			
Méthodologie des études universitaires			
Aide à la consolide S1		Projet profess. personnalisé	0,5
Technique d'expression	0,5		
Culture générale (1/3 au choix)			
Histoire des idées latines	2	Langues (1 au choix)	
Philosophie et littérature	2		
Langues anciennes			
Grec	4	Latin	4
Grec spécialité lettres classiques		Latin spécialité lettres classiques	
Philologie	4		
Littérature française (3 au choix)			
Grammaire	3	Introduction à la poésie	3
Introduction au théâtre	3	Littérature comparée	3
Introduction aux grands mouvements esthétiques	3		
Unité d'enseignement libre			

³⁴ Licence – Lettre parcours classique [on-line]. [cit. 2012-02-18].

URL: < [http://offre-formation.univ-](http://offre-formation.univ-perp.fr/fr/_modules/schoolpath/schoolpath.html?schoolpathid=FR_RNE_0660437S_PR_1296466851721&educationid=FR_RNE_0660437S_PR_1296466851378&lang=fr)

[perp.fr/fr/_modules/schoolpath/schoolpath.html?schoolpathid=FR_RNE_0660437S_PR_1296466851721&educationid=FR_RNE_0660437S_PR_1296466851378&lang=fr](http://offre-formation.univ-perp.fr/fr/_modules/schoolpath/schoolpath.html?schoolpathid=FR_RNE_0660437S_PR_1296466851721&educationid=FR_RNE_0660437S_PR_1296466851378&lang=fr) >

Semestre 3			
Littérature 3			
Histoire littéraire	3	Littérature médiévale	2
Littérature de la renaissance	2	Histoire des idées grecques	3
Langues anciennes			
Grec	4	Latin	4
Grec spécialité lettres classiques		Latin spécialité lettres classiques	
Philologie	3		
UE libre			
Unité optionnelle (1 au choix)			
Théâtre	4	Civilisation orient ancien	4
Histoire et représentation : le cinéma	4	Sémiotique de l'image	4
Langue et culture (1 au choix)			
Langue vivante (1 au choix)		Langue du Moyen-Age ou culture et civi française	
Semestre 4			
Littérature 4 (3 au choix)			
Histoire littéraire 2	3,5	Litt. comp - francophonies	3,5
Littérature 19/20ème siècle	3,5	Littérature classique	3,5
Langue française 4			
Grec	4	Latin	4
Grec spécialité lettres classiques		Latin spécialité lettres classiques	
Philologie	2,5		
UE libre (1 au choix)			
Unité optionnelle (1 au choix)			
Histoire art médiéval	4	Histoire des idées latines	4
Histoire art ancien	4	Sémiotique de l'image 2	4
Introduction aux études cinématographiques	4	Stylistique 2	4
Théâtre 2	4		
Langue et culture			
Langue vivante (1 au choix)		Langue du Moyen-Age ou culture et civi française	

Semestre 5			
Littérature française et comparée			
Littérature 5A		Littérature 5B	
Préparation au C2I			
UE libre (1 au choix)			
Option A ou B			
A - Langues		B - Culture antique et tourisme	
Semestre 6			
Langues anciennes 6 (1 au choix)			
Littérature 6A		Littérature 6B	
UE libre (1 au choix)			
Stage – Initiation professionnelle			
Initiation professionnelle (stage)	1	Préparation au CLES	
Option A ou B			
A : Langues		B : Culture antique et tourisme	

UNIVERSITÉ DE PERPIGNAN
FACULTÉ DE LETTRE ET SCIENCE HUMAINE
LICENCE – PARCOURS LETTRES MODERNES FLE³⁵

48

LICENCE SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES Mention LETTRES - Parcours LETTRES MODERNES - FLE Version 2007-2008 - Codes étapes HLL10 - HLL20 & HLL30						
Eléments pédagogiques de la formation		Volume horaire effectif annuel pour l'étudiant			ECTS	OBSERVATIONS
CODE	UNITES ET MATIERES	CM	TD	TP		
<i>3ème ANNEE - 5ème SEMESTRE</i>						
HLFN5U11	Langue française/FLE 5	24	52		8	
HLFN5MDF	▫ Didactique du FLE 5	12	16		4	
HLFN5MLS	▫ Ling./spécificités lang.1	12	12		4	
HLFN5MLF	▫ Langue nouvelle FLE		24			
HLFM5U21	Langue française 5	24	24		6	2 matières au choix
HLLM5MGL	▫ Grammaire/linguistique 1	12	12		3	
HLLM5MGS	▫ Stylistique 1	12	12		3	
HLLM5MLM	▫ Langue du moyen âge 1	12	12		3	
HLFM5U31	Littérature 5A	24	24		8	
HLLM5MPL	▫ Problématiques littéraires	12	12		4	
HLLM5MMA	▫ Littérature du Moyen Age	12	12		4	
HLFM5U41	Littérature 5B	24	24		8	
HLLM5MLP	▫ Littérature comparée	12	12		4	
HLLM5MLT	▫ Littérature contemporaine	12	12		4	
<i>3ème ANNEE - 6ème SEMESTRE</i>						
HLFN6U11	Langue française/FLE 6	24	24		8	
HLFN6MSF	▫ Séminaire réflexion FLE	12	12		4	
HLFN6MLS	▫ Ling./spécificités lang.2	12	12		4	
HLFM6U21	Langue française 6	24	24		6	2 matières au choix
HLLM6MGL	▫ Grammaire/linguistique 2	12	12		3	
HLLM6MGS	▫ Stylistique 2	12	12		3	
HLLM6MLM	▫ Langue du moyen âge 2	12	12		3	
HLFM6U31	Littérature 6A	24	24		8	
HLLM6MLR	▫ Littérature du 17e siècle	12	12		4	
HLLM6MLS	▫ Littérature du 19e siècle	12	12		4	
HLFM6U41	Littérature 6B	24	24		8	
HLLM6MLH	▫ Littérature du 16e siècle	12	12		4	
HLLM6MLL	▫ Littérature du 18e siècle	12	12		4	
Total 3ème année		192	220			
Total général		594	688			

³⁵ Lettres classiques et modernes, français langue étrangère. *Livret des études*. Université de Perpignan 2007. s. 48.

UNIVERSITÉ DE PERPIGNAN
FACULTÉ DE LETTRE ET SCIENCE HUMAINE
LICENCE – PARCOURS LETTRES MODERNES FLE³⁶

Semestre 5			
Littérature 5A			
Problématiques littéraires	3,5	Littérature du Moyen Age	3,5
Littérature 5B			
Littérature du XVIII ^{ème} siècle	3	Littérature du XVI ^{ème} siècle	3
Langue française 5			
Grammaire/linguistique 1	2	Langue du Moyen Age	2
Stylistique 1	1		
Préparation au C2I			
UE libre (1 au choix)			
Géographie régionale hors Europe	2	Cordée de la réussite : je m'engage	2
Atelier d'écriture	2	Droit des biens	2
Formation à l'entrepreneuriat : de l'idée au projet	2	Préparation au stage d'insertion professionnelle	2
Anglais NSP3	2	Gestion des environnements	2
Catalan NSP3	2	Economie internationale	2
Comm. et insertion professionnelle	2	Programmation de robot mobile	2
Activ. Phys. Sportives & Artist. S5	2		
Option au choix			
Parcours FLE 5B PAMEF ³⁷		Parcours FLE 5B (latin ou lang. viv.)	
Semestre 6			
Littérature 6A			
Littérature du XVII ^{ème} siècle	3,5	Littérature du XIX ^{ème} siècle	3,5
Littérature 6B			
Littérature contemporaine	3	Littérature comparée	3
UE libre (1 au choix)			
Comm. et insertion professionnelle	2	Prép. au stage d'insertion profes.	2
Dialectologie	2	Marketing	2
Activités Physiques Sportives & Artistiques S6	2	Formation à l'entrepreneuriat : de l'idée au projet	2
Gestion Ressource Humain	2	Droit Conso	2
Anglais NSP3	2	Cordée de la réussite : je m'engage	2
Catalan NSP3	2	Nve tech création	2
Interface graph.	2		
Préparation au CLES 1 – Initiation professionnelle			
Initiation professionnelle (stage)	1	Préparation au CLES	
Langue française 6			
Grammaire/linguistique 2	2	Langue du Moyen Age	2
Stylistique 2	2		
Option au choix			
Parcours FLE 6A		Parcours FLE 6B	

³⁶ Licence – Lettre parcours moderne FLE [on-line]. [cit. 2012-02-18].

URL: <http://offre-formation.univ-perp.fr/fr/_modules/schoolpath/schoolpath.html?schoolpathid=FR_RNE_0660437S_PR_1324299635199&educationid=FR_RNE_0660437S_PR_1296466851378&lang=fr>

³⁷ PAMEF – Préparation aux métiers d'éducation et de formation

UNIVERSITÉ DE PERPIGNAN
FACULTÉ DE LETTRE ET SCIENCE HUMAINE
LICENCE – PARCOURS LETTRES CLASSIQUES FLE³⁸

49

LICENCE SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES Mention LETTRES - Parcours LETTRES CLASSIQUES - FLE Version 2007-2008 - Codes étapes HLL10 - HLL20 & HLL30						
Eléments pédagogiques de la formation		Volume horaire effectif annuel pour l'étudiant			ECTS	OBSERVATIONS
CODE	UNITES ET MATIERES	CM	TD	TP		
<i>3ème ANNEE - 5ème SEMESTRE</i>						
HLFN5U11	Langue française/FLE 5	24	52		8	
<i>HLFN5MDF</i>	▫ <i>Didactique du FLE 5</i>	12	16		4	
<i>HLFN5MLS</i>	▫ <i>Ling./spécificités lang. 1</i>	12	12		4	
<i>HLFN5MLF</i>	▫ <i>Langue nouvelle FLE</i>		24			
HLFC5U21	Langue française 5	24	24		6	2 matières au choix
<i>HLLM5MGL</i>	▫ <i>Grammaire/linguistique 1</i>	12	12		3	
<i>HLLM5MGS</i>	▫ <i>Stylistique 1</i>	12	12		3	
<i>HLLM5MLM</i>	▫ <i>Langue du moyen âge 1</i>	12	12		3	
HLFC5U31	Littérature française et comparée	24	24		8	choix A ou B
	Littérature 5A					
<i>HLLM5MPL</i>	▫ <i>Problématiques littéraires</i>	12	12		4	<i>commun LM3</i>
<i>HLLM5MMA</i>	▫ <i>Littérature du Moyen Age</i>	12	12		4	<i>commun LM3</i>
	Littérature 5B					
<i>HLLM5MLP</i>	▫ <i>Littérature comparée</i>	12	12		4	<i>commun LM3</i>
<i>HLLM5MLT</i>	▫ <i>Littérature contemporaine</i>	12	12		4	<i>commun LM3</i>
HLFC5U41	Langues anciennes 5	36	36		8	
<i>HLLC5LA1</i>	▫ <i>Latin</i>	18	18		4	
<i>HLLC5LG1</i>	▫ <i>Grec</i>	18	18		4	
<i>3ème ANNEE - 6ème SEMESTRE</i>						
HLFN6U11	Langue française/FLE 6	24	24		8	
<i>HLFN6MSF</i>	▫ <i>Séminaire réflexion FLE</i>	12	12		4	
<i>HLFN6MLS</i>	▫ <i>Ling./spécificités lang. 2</i>	12	12		4	
HLFM6U21	Langue française 6	24	24		8	2 matières au choix
<i>HLLM6MGL</i>	▫ <i>Grammaire/linguistique 2</i>	12	12		4	
<i>HLLM6MGS</i>	▫ <i>Stylistique 2</i>	12	12		4	
<i>HLLM6MLM</i>	▫ <i>Langue du moyen âge 2</i>	12	12		4	
HLFC6U31	Littérature française 6	24	24		8	choix A ou B
	Littérature 6A	24	24		8	
<i>HLLM6MLR</i>	▫ <i>Littérature du 17^e siècle</i>	12	12		4	
<i>HLLM6MLS</i>	▫ <i>Littérature du 19^e siècle</i>	12	12		4	
	Littérature 6B	24	24		8	
<i>HLLM6MLH</i>	▫ <i>Littérature du 16^e siècle</i>	12	12		4	
<i>HLLM6MLL</i>	▫ <i>Littérature du 18^e siècle</i>	12	12		4	
FLFC6U41	Langues anciennes 6	36	36		6	
<i>HLLC6LA1</i>	▫ <i>Latin</i>	18	18		3	
<i>HLLC6LG1</i>	▫ <i>Grec</i>	18	18		3	
Total 3ème année		216	244			
Total général						

Livret des études de Lettres modernes – Lettres classiques et FLE - 2007-08

³⁸ Lettres classiques et modernes, français langue étrangère. *Livret des études*. Université de Perpignan 2007. s.49

UNIVERSITÉ DE PERPIGNAN
FACULTÉ DE LETTRE ET SCIENCE HUMAINE
LICENCE – PARCOURS LETTRES CLASSIQUES FLE³⁹

Semestre 5			
Langues anciennes 5			
Grec	3,5	Latin	3,5
Grec spécialité lettres classiques		Latin spécialité lettres classiques	
Littérature française et comparée			
Littérature 5A		Littérature 5B	
Préparation au C2I			
Langue française / FLE 5			
Didactique du FLE	4	Linguistique/Spécificités langues FLE	4
Langue nouvelle FLE			
UE libre (1 au choix)			
Géographie régionale hors Europe	2	Cordée de la réussite : je m'engage	2
Atelier d'écriture	2	Droit des biens	2
Formation à l'entrepreneuriat : de l'idée au projet	2	Préparation au stage d'insertion professionnelle	2
Anglais NSP3	2	Gestion des environnements	2
Catalan NSP3	2	Economie internationale	2
Comm. et insertion professionnelle	2	Programmation de robot mobile	2
Activ. Phys. Sportives & Artisti.S5	2		
Langues ou MEF⁴⁰ (au choix)			
Langue française 5		PAMEF	
Semestre 6			
Littérature française et comparée (1 au choix)			
Littérature 6A		Littérature 6B	
UE libre (1 au choix)			
Comm. et insertion professionnelle	2	Prép. au stage d'insertion profes.	2
Dialectologie	2	Marketing	2
Activ. Phys. Sportives & Artisti.S6	2	Form. à l'entrep. : de l'idée au projet	2
Gestion Ressource Humain	2	Droit Conso	2
Anglais NSP3	2	Cordée de la réussite : je m'engage	2
Catalan NSP3	2	Nve tech création	2
Interface graph.	2		
Stage – Initiation professionnelle			
Initiation professionnelle (stage)	1	Préparation au CLES	
Langue française / FLE 6			
Séminaire réflexion FLE	4	Linguistique/Spécificités langues FLE	4
Langues anciennes			
Grec	3	Latin	3
Grec spécialité lettres classiques		Latin spécialité lettres classiques	
Langues ou MEF (au choix)			
PAMEF		Langue française 6	

³⁹ Licence – Lettre parcours classique FLE [on-line]. [cit. 2012-02-18].

URL: <http://offre-formation.univ-perp.fr/fr/_modules/schoolpath/schoolpath.html?schoolpathid=FR_RNE_0660437S_PR_1296466851750&educationid=FR_RNE_0660437S_PR_1296466851378&lang=fr>

⁴⁰ MEF - Métiers d'éducation et de formation

UNIVERSITÉ DE PERPIGNAN
FACULTÉ DE LETTRE ET SCIENCE HUMAINE
MASTER – PARCOURS LETTRES MODERNES ET CLASSIQUES⁴¹

53

MASTER 1^{ère} année – LETTRES MODERNES ET CLASSIQUES

MASTER SCIENCES DE L'HOMME ET HUMANITÉS							
Mention modernes et classiques							
1 ^{ère} année - Version 2005-2006							
Eléments pédagogiques de la formation		Vol. horaire annuel étudiant		Enseignants	Evaluation	Coef.	ECTS
CODE	UNITÉS ET MATIÈRES	CM	TD				
1^{er} SEMESTRE						Total Semestre	
						5	30
UE 1	Périodes littéraires	96			1 ^{er} et 2 ^o sess. /80	4	20
	□ <i>Littérature grecque</i>	24		M. Courrént	E. + O. /20	1	5
	□ <i>Moyen-Age et Renaissance</i>	24		I. Dubois	E.+ O.. /20	1	5
	□ <i>Questions de littérature</i>	24		F. Haffner	CC/20	1	5
	□ <i>Littérature comparée</i>	24		F. Monneyron	E. + O. /20	1	5
UE 2	Méthodologie travail de recherche	4	80	L. Aubry / directeurs de mémoire	CC. / 5	1	10
2^{ème} SEMESTRE						Total Semestre	
						7,75	30
UE 3	Regards sur la langue et la litt.	96			1 ^o et 2 ^o sess. /80	4	20
	□ <i>Etudes latines</i>	24		J. Thomas	Ecr. or. /20	1	5
	□ <i>Littérature moderne et contemporaine</i>	24		N. Solomon	Ecr. /20	1	5
	□ <i>De l'âge classique aux lumières</i>	24		A. Chamayou	CC / 20	1	5
	□ <i>Linguistique</i>	24		M. Bilger	Ecrit / 20	1	5
UE 4	Méthodologie + TER	4	125	Directeurs de mémoire	/75	3,75	10

⁴¹ Lettres classiques et modernes, français langue étrangère. *Livret des études*. Université de Perpignan 2007. s. 53

UNIVERSITÉ DE PERPIGNAN
FACULTÉ DE LETTRE ET SCIENCE HUMAINE
MASTER – PARCOURS LETTRES MODERNES ET CLASSIQUES⁴²

Semestre 1			
UE Spécialité 1-4			
Question de littérature		Littérature du XX ^{ème} siècle	
UE Spécialité 1-5			
Littérature médiévale		Littérature de la Renaissance	
Semestre 2			
UE Spécialité 2-1			
XIX ^{ème} siècle			
UE Spécialité			
Etudes grecques		Echanges et représentations dans l'aire franco-catalane	
UE Méthodologie			
Anthropologie		Stylistique	
Genres et réécritures		Philologie	
Travail d'étude et de recherche			

⁴² *Master science de l'homme et humanité 1 ; Mention Lettres et Langues, Spécialité Lettres modernes et classiques* [on-line]. [cit. 2012-02-20].

URL: < http://www.univ-perp.fr/fr/UFR_et_instituts/ufr_de_lettres_et_sciences_humaines/les_departements_de_formation/le_departement_de_lettres_classiques_modernes_et_de_f_l_e/lettres_classiques/master.html >

UNIVERSITÉ DE PERPIGNAN
FACULTÉ DE LETTRE ET SCIENCE HUMAINE
MASTER – MENTION FLE⁴³

MASTER SCIENCES DE L'HOMME ET HUMANITÉS							
Mention FLE							
1 ^{ère} année - Version 2005-2006							
Éléments pédagogiques de la formation		Vol. horaire annuel étudiant		Enseignants	Evaluation	Coef.	ECTS
CODE	UNITÉS ET MATIÈRES	CM	TD				
1^{er} SEMESTRE						Total Semestre	
						6	30
UE 3-1	Anthropologie culturelle 1 □ Institut.pol./sociologie.	24	24	A. Girard	1 ^o et 2 ^e sessions /40 Dossier/20	2	10
	□ Langues région./francophonie	12	12			E.3h /20	1
UE 3-2	Didactique du FLE 1 □ Méthodo./pédagogie écrit	9	33	E. Matzner	/40 Dossier/20	2	10
	□ Supports audiovisuels	9	9			Dossier/20	1
UE 3-3	Théories linguistiques 1 □ Description du français parlé □ Phonétique corrective	24	24	M. Bilger	/40 E. 3h /20 Dossier/20	2	10
		12	12			1	5
		12	12			1	5
2^{ème} SEMESTRE						Total Semestre	
						13	30
UE 3-4	Anthropologie culturelle 2 □ Enseignement civilisation	24	24	Clément / Bastrios	/40 Dossier/20	2	4
	□ Imagologie	12	12	F. Monneyron	E. 3h /20	1	2
UE 3-5	Didactique du FLE 2 □ FLE objectifs spécifiques1 □ FLE objectifs spécifiques2 □ FLE objectifs spécifiques3	27	27	Debaisieux	/60 Dossier + E. 2h /20	3	4
		27	27	Panecq	Dossier + E. 2h. /20	1	1
		27	27	Carrera	Dossier + E. 2h /20	1	2
UE 3-6	Théories linguistiques 2 □ Aspects cognitifs	24	24		/40 E. 2h /20	2	4
	□ Enseignement de la langue	12	12	Greffard/Clément	Dossier/20	1	2
UE 3-7	Unité optionnelle (1 matière au choix) Histoire des idées grecques Histoire des idées latines Langue séminaire FLE Anglais linguist./textes	24	24		/20 CO Let. Mod. /20 CO Let. Mod. /20 FLE (lic.3) Exp. + doss	2	4
		24		Let. Clas.	CO Let. Mod. /20	1	4
		24		Let. Clas.	CO Let. Mod. /20	1	4
		12	36	FLE (lic.3)	Exp. + doss	1	4
		24		Anglais (lic.3)	Voir	1	4
	Cult./ soc. hispaniques	24	12	Espagnol (lic.3)	Départ.	0,5	2
	Espagnol langues/langages	20		Espagnol (master 1)	concernés	0,5	2
	Catalan dialectologie	24	24	Catalan (lic.)		1	4
	I.L. 1	24				0,5	2
	I.L. 2	24				0,5	2
	Hist. Art contemp.	18	18	Hist. Art (lic.2)		1	4
	Langue vivante NSPI	24				0,5	2
	Langue vivante NSP II	24		S I et 2		0,5	2
UE 3-8	Stage + Mémoire			4 semaines	soutenance	4	14

Livret des études de Lettres modernes – Lettres classiques et FLE - 2007-08

⁴³ Lettres classiques et modernes, français langue étrangère. *Livret des études*. Université de Perpignan 2007. s. 57

UNIVERSITÉ DE PERPIGNAN
FACULTÉ DE LETTRE ET SCIENCE HUMAINE
MASTER – DIDACTIQUE DES LANGUES, FRANÇAIS LANGUE
ETRANGERE ET SECONDE⁴⁴

Semestre 1			
Analyse et synthèse			
Ouverture à l'international		Synthèse de document	4
Expression graphique et sémiologie de l'image	4		
Langues et documentation scientifique			
Langue étrangère scientifique	3	Code écriture critique	3
Théories linguistiques			
Phonétique corrective	4	Description français parlé	4
Les nouvelles technologies			
Les supports audiovisuels	4	Les FLE et le TICE ⁴⁵	4
Semestre 2			
Didactique du FLE			
Enseignement de la civi	3	Enseignement de la langue	3
Pédagogie de l'écrit	3		
Anthropologie culturelle			
Langues régionales/francophonie	1,5	Institutions politiques et sociologie de la France	1,5
Immersion en milieu professionnel et mémoire (stage)			
Initiation professionnelle (stage)	1	Préparation au CLES	
Le FLE à objectif spécifique			
Français de scolarisation	3	Français de spécialité	3
Langue diplomatique	3		

Semestre 3			
Spécialisation professionnelle			
Util. nouvelles techniques	5	Analyses et production d'outils pédagogiques	5
Renforcement professionnel			
Multilinguisme et globalisation	4	Langue de spécialité	4
Renforcement théoretiques			
Aspect cognitif	5	Ling. sur corpus et analyses des données	5
Sémiotique de l'image	2		
Semestre 4			
Mémoire			15
Projet profess. partenaire (stage)			15

⁴⁴ MASTER ARTS, LETTRES ET LANGUES, SCIENCES DU LANGAGE Spé DIDACTIQUE DES LANGUES, FRANÇAIS LANGUE ETRANGERE ET SECONDE [on-line]. [cit. 2012-02-20]. URL: < http://offre-formation.univ-perp.fr/fr/_modules/education/education.html?educationid=FR_RNE_0660437S_PR_1297169760181&searchWord=Didactique%20des%20langues >

⁴⁵ TICE - Technologies de l'Information et de la Communication dédiées à l'Enseignement

UNIVERSITÉ DE PERPIGNAN
FACULTÉ DE LETTRES ET SCIENCES HUMAINES
DÉPARTEMENT DE LETTRES CLASSIQUES ET MODERNES
Session : mai 2008
Mercredi 21 mai 2008

Licence I : INTRODUCTION AU THEATRE
UE3
Cours de M. Carrera

Durée : 2 heures
Documents autorisés : aucun

Sujet :

- 1-Citez le nom d'un grand auteur de tragédies grec de l'Antiquité et donnez le titre d'une de ses œuvres. (2pts)
- 2-Citez le nom d'un grand auteur de comédies grec de l'Antiquité et donnez le titre d'une de ses œuvres. (2pts)
- 3-Résumez (une quinzaine de lignes) la relation entre théâtre et religion en France au Moyen-âge (4 pts)
- 4-Tragédie classique et drame bourgeois en France : situez et comparez (une quinzaine de lignes) ces deux genres (4 pts)
- 5-Pour quelle(s) raison(s) aller au théâtre ? vous répondrez à cette question en un bref développement (une à deux pages). Vous vous appuyerez sur les éléments de cours et de travaux dirigés que vous avez retenus. (8 pts).

LETTRES MODERNES.
LIC 1. UE 5. 2^e semestre
GRAMMAIRE DU FRANÇAIS.

M. FALCON.

EXAMEN JUIN 2008.

I/ A partir du texte suivant, vous répondrez aux questions ci-dessous:

Quand le Père Goriot parut pour la première fois sans être poudré, son hôtesse laissa échapper une exclamation de surprise en apercevant la couleur de ses cheveux... Sa physionomie que des chagrins secrets avaient insensiblement rendue plus triste semblait la plus désolée de toutes celles qui garnissaient la table. Le bon vermicellier de soixante deux ans dont la tenue égrillarde réjouissait les passants semblait un septuagénaire hébété, vacillant, blafard.

- a) Donnez les groupes fonctionnels des phrases de ce texte à partir des structures de base.
- b) Relevez, dans les phrases 1 et 3 et dans l'ordre où ils se présentent dans le texte, les groupes nominaux prépositionnels et donnez leur fonction.
- c) Relevez les déterminants des phrases 1 et 3 (en prenant soin d'indiquer le mot qui les suit) et nommez-les.
- d) Relevez les pronoms relatifs et donnez leur fonction.

14,5 pts

II) a) Relevez les groupes nominaux du texte suivant précédés d'un déterminant article et classez ces articles en ayant soin d'indiquer le groupe nominal qui les suit.

- b) Indiquez la raison de l'absence de déterminant dans le groupe souligné.
- c) Y a-t-il un déterminant dans la dernière phrase ? Si oui, relevez-le et nommez-le.

9.5

La seule pensée de ce pain et de ces brioches d'autrefois le remuait tout entier. En ce temps-là, qui eût osé lui dire qu'un jour on cuirait dans son four du pain fait de son et de sciure de bois ? Aujourd'hui, il se réjouissait de n'être plus boulanger. Dans son jardin au moins, il faisait pousser de vrais légumes et cueillait des fruits sains. Mais travailler ce mastic gris et oser le vendre pour du pain, il en serait mort de honte. Personne jamais n'avait trouvé le moindre reproche à lui adresser. Combien de boulangers pouvaient en dire autant ?

TSVP.

III/ Vous donnerez, dans les phrases suivantes, la fonction du relatif, puis la fonction de son antécédent que vous prendrez soin au préalable d'identifier.

- 1/ Incroyable, dans ce maquis, l'abondance des sentes qu'y a tracées le gibier.
- 2/ L'église, du seuil de laquelle on apercevait la pleine mer, avait été détruite par la foudre.
- 3/ Il va se passer quelque chose à quoi personne n'a pensé.
- 4/ Ils parvinrent au ruisseau dont le cours se poursuivait sous les sapins.
- 5/ Je m'étais épris de cette femme dont on m'avait dit qu'elle avait vécu beaucoup de malheurs.
- 6) Il se leva ; après quoi, il déjeuna. 12

IV/ Répondre aux questions:

- 1) Différences entre adjectif qualificatif et adjectif relationnel avec exemples à l'appui.
- 2) Trouvez quatre emplois différents de *que* et nommez-les dans quatre phrases de votre composition.
- 3) Dites la ressemblance syntaxique entre la conjonction et la préposition que vous montrerez dans deux phrases différentes.
- 4) Différence entre *en* parler et *n'en* pouvoir plus. 14

TOTAL sur 50 ramené à 20.

PŘÍLOHA Č. 18

Licence I Lettres Modernes (DEUG1)

Linguistique

session mai 2008

2^e semestre

Bilger

1-Rendez compte des allomorphies du radical pour les formes verbales suivantes, conjuguées à la 3^{ème} et 6^{ème} personne du présent de l'indicatif, de l'imparfait, du futur, du passé simple, du subjonctif présent et du participe passé:

- | | |
|------------|-------------|
| - acquérir | - pouvoir |
| - teindre | - connaître |
| - tenir | - instruire |

2- Rendez compte de la morphologie flexionnelle liée au genre pour les formes adjectivales et nominales du français.

3- Donnez un découpage justifié en morphèmes (transcrits) pour les formes suivantes:

- inséparable - petitement - percevoir - anthropophage - étirement - ravage - courage
- journaux - diablesse - nuisible

En choisissant parmi ces morphèmes, donnez un exemple de morphème flexionnel et un exemple de morphème dérivationnel. Expliquez votre choix.

PŘÍLOHA Č. 19

SLOVNÍK POJMŮ

- *baccalauréat* maturita, maturitní zkouška
- *baccalauréat professionnel* odborná maturitní zkouška
- *brevet d'études professionnelles /BEP/* výuční list
- *Centre des langues /CDL/* Centrum jazyků
- *Centre universitaire d'études français /CUEF/* Univerzitní centrum francouzských studií
- *certificat d'aptitude professionnelle /CAP /* osvědčení o absolvování odborné školy
- *certificat de compétences en langue d'enseignement supérieur /CLES/* certifikát znalostí jazyka vysokoškolského studia
- *classes préparatoires aux Grandes écoles* přípravné třídy
- *Code de l'éducation* školský zákoník
- *collège* nižší stupeň střední školy
- *comité d'hygiène et de sécurité* komise hygieny a bezpečnosti
- *conseil d'administration* administrativní výbor
- *conseil des études et de la vie universitaire* výbor zabývající se studiem a univerzitním životem
- *conseil scientifique* vědecký výbor
- *cours élémentaire 1 a 2 /CE1,2/* druhá a třetí třída ZŠ
- *cours moyen 1 a 2 /CM 1,2/* čtvrtá a pátá třída ZŠ
- *cours préparatoire /CP/* první třída ZŠ
- *Département des études anglophones* Katedra anglofonních studií
- *Département des études hispaniques* Katedra hispánských studií
- *Département d'histoire* Katedra historie
- *Département d'histoire d'art et d'archéologie* Katedra dějin umění a archeologie
- *Département de géographie et d'aménagement* Katedra geografie a územního plánování
- *Département des langues étrangères appliquées* Katedra cizích jazyků aplikovaných v praxi
- *Département de lettres classiques, modernes et FLE* Katedra klasických, moderních jazyků a FLE
- *Département Master Métier d'enseignement et de formation /MEEF/* Katedra předmětů výchovy a vzdělávání
- *diplôme d'accès aux études universitaires /DAEU/* diplom opravňující ke studiu na vysoké škole

- *diplôme d'études approfondies /DEA* diplom prohlubujícího studia
- *diplôme d'études supérieures spécialisées /DESS/* diplom specializovaného studia
- *diplôme d'études universitaires générales /DEUG/* diplom všeobecných znalostí
- *diplôme universitaire de technologie /DUT/* univerzitní diplom z technologie
- *Direction à l'orientation, des stages et de l'insertion professionnelle* Ředitelství odborné orientace, stáží a vstupu do profesního života
- *doctorat* doktorát
- *école élémentaire* základní škola
- *école maternelle* mateřská škola
- *éducation primaire* základní školství
- *éducation secondaire* střední školství
- *éducation supérieure* vysoké školství
- *Etablissement publics à caractère scientifique, culturel et professionnel /EPCSCP/* veřejné zařízení povahy vědecké, kulturní a odborné
- *Faculté des lettres et sciences humaines /LSH/* Fakulta filozofická a humanitních studií
- *Faculté des sciences exactes et expérimentales /SEE/* Fakulta exaktních a experimentálních věd
- *Faculté des sciences juridiques et économiques /SJE/* Fakulta právních a ekonomických věd
- *Faculté internationale de droit comparé des états francophones /FIDEF/* Mezinárodní fakulta srovnávacího práva frankofonních zemí
- *Faculté sport ; tourisme ; hôtellerie internationale /STHI/* Fakulta sportu, turismu a mezinárodního hotelnictví
- *français langue étrangère /FLE/* francouzština cizí jazyk
- *grande section /GS/* třetí třída MŠ
- *Institut d'administration des entreprises /IAE/* institut podnikového řízení
- *Institut d'études politiques /IEP/* institut politických věd
- *Institut franco-catalan transfrontalier* Přeshraniční franko-katalánský institut
- *Institut universitaire de formation des maîtres /IUFM/* univerzitní institut vzdělávající učitele
- *Institut universitaire de préparation à l'administration générale /IPAG/* univerzitní institut pro přípravu podniků všeobecné správy

• <i>Institut universitaire de technologie /IUT/</i>	technologický univerzitní institut
• <i>Institut universitaire professionnalisé /IUP/</i>	odborný univerzitní institut
• <i>licence</i>	bakalářský titul
• <i>licence professionnelle</i>	odborný bakalář
• <i>lycée</i>	vyšší stupeň střední školy, gymnázium
• <i>maîtrise</i>	mistrovský titul
• <i>master</i>	magisterský titul
• <i>master professionnel</i>	odborný magisterský titul
• <i>master recherche</i>	výzkumný magisterský titul
• <i>Métiers d'éducation et de formation /MEF/</i>	Předměty vzdělávání a výchovy
• <i>Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche /MESR/</i>	Ministerstvo vysokého školství a výzkumu
• <i>Ministère de l'éducation nationale</i>	Ministerstvo národního vzdělávání
• <i>moyenne section /MS/</i>	druhá třída MŠ
• <i>petite section /PS/</i>	první třída MŠ
• <i>Service de formation continue</i>	Služby dalšího vzdělávání
• <i>Service universitaire des activités physiques et sportives /SUAPS/</i>	Univerzitní služby aktivit fyzických a sportovních
• <i>terminale</i>	poslední třída SŠ
• <i>Technologies de l'information et de la communication dédiées à l'enseignement /TICE/</i>	Informační a komunikační technologie určené vzdělávání
• <i>unités de formation et de recherche /UFR/</i>	útvary vzdělávání a výzkumu, fakulty