

**OPONENTSKÝ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE**

Akademický rok 2015/2016

**Jméno studenta:** Bc. Aleš Janda  
**Studijní obor:** Učitelství tělesné výchovy a výchovy ke zdraví pro ZŠ  
**Téma diplomové práce:** Sjezd na horském kole, vznik, vývoj a současná podoba nové cyklistické disciplíny v ČR (videoprogram)

**Typ diplomové práce**

- výzkumný
- metodický
- výukové médium (videopořad apod.)
- kompilační
- projektový

**Oponent práce:** Mgr. Luboš Charvát

<b>Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>N</b>
A) Definování cílů a úkolů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

**Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:**

Textová část je zpracována velmi přehledně, autor podává ucelený vhled do tematiky tohoto mladého sportu. Kompilační část dokumentuje velký zájem o tuto problematiku, což autor dokumentuje i řadou citací v textu. Poměrně obsáhlý výčet vybavení by autor mohl doplnit obrázky, které lépe dokumentují dané vybavení. Z hlediska jmenování vhodného terénu mi chybí alespoň základní doporučení bike parků v ČR nebo okolí Plzně.

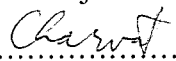
Samotný videoprogram jse zpracován na velmi profesionální úrovni, autor poutavě podává základní informace o vybavení, ochranných pomůckách a technice samotné jízdy. V pořadu mi pouze chybí ukázky dalšího vybavení, o kterém je v pořadu seznamováno hlavně u ochranných pomůcek.

Z formálního hlediska se v práci vyskytuje menší množství množství chyb (např. str. 18).

**Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:**

1. Bezdušové pláště nejde prorazit (str. 20)?
2. Proč v pořadu doporučujete nášlapný systém SPD, vyrábí se i jiný systém?
3. Existuje klasifikace trailů z hlediska obtížnosti, jako například u sjezdovek?

V Plzni, dne 10. 05. 2016

  
 .....  
 podpis oponenta práce