

## Průběh obhajoby diplomové práce:

Diplomant představil směřující soubor prací, svůj vedoucí osobní vztah ke zobrazovacímu tématu. Dále popsal malý malířský postup a charakterizoval jednotlivá díla.

Následně byly čteny posudky vedoucího práce a oponenta.

Diplomant reagoval na uvedenou otázku oponentem.

Klasifikace: *Vyborně*  
Datum obhajoby: *27. 9. 2012*

Západočeská univerzita v Plzni  
Fakulta pedagogická  
katedra výtvarné kultury

Dr. Masák *[Signature]*

Mgr. Lukáš Hašek *[Signature]*

Mgr. Poláčková *[Signature]*

.....  
podpis zkoušejícího

*[Signature]*