

Průběh obhajoby diplomové práce:

1. Úvodní slovo diplomantky - prezentace v Power Point
2. Čtení posudků - posudky přiloženy
3. Obhajoba - vysvětlení a komentář k vytklům z posudků
 - popis osy x v grafu ψ
 - hloubka vlny
 - decibel
 - výška tónu \times frekvence
 - odlišnost ladby křesťanská?
 - rozdíl mezi jednoduchou a složitou tónu
 - co je interval a co akord
 - frekvence limitní stry
 - Flauto
 - housle \times housle
 - zavěšení ladění na lepší
4. Děky a připomínky členů komise.

KLEPKA
TOMÁŠ
Masořust

KRATČHIVÉ
Randa

RAUNER
podpis zkoušejícího

Klasifikace: ... velmi dobře

Datum obhajoby: ... 6.9. 2016