

**Název práce:** **Multimediální technologie v mateřské škole**

**Jméno autora:** **Martin Verbovský**

**Vedoucí práce:** **Mgr. Jan Krotký**

### **Zaměření a struktura práce**

Předložená práce obsahuje část teoretickou, část praktickou i část výzkumnou. Praktická část práce přibližuje možnosti využití nových technologií v MŠ a seznamuje s úzkým výběrem pedagogického SW vhodného pro aplikaci v MŠ. Výzkumná část je stěžejní částí této práce, student zde jednoduchou dotazníkovou metodou mapuje současný stav řešení tématu v MŠ. Pozitivní je, že jak tvrdí na str. 25 navazuje nebo se nechá inspirovat již realizovaným šetřením.

### **Úroveň samostatnosti a reflexe**

Reflexe je dostupná zejména ve vyhodnocení jednotlivých otázek dotazníku. Student se snaží proniknout do hloubky a vysvětlit výsledek šetření.

### **Využitelnost v praxi**

Zejména praktická část práce je celkem dobře využitelná. Student našel a otestoval zajímavé aplikace vhodné pro výuku v MŠ. Mohlo bych být ovšem více. Práce celkem slušně mapuje současný stav ICT ve zkoumaných školách.

### **Práce s prameny**

Práce s prameny je dostačující, až na tu několikrát zmíněnou Wikipedii. Literatura je aktuální. Z velké části česká.

### **Jazyková a formální úroveň**

Práce je zpracovaná na standardní jazykové úrovni. Práce obsahuje drobné typografické chyby (str. 28 výkvět kolem slova jiné). Někde nalezneme i překlepy (str. 29 Jedena respondentka)

### **Připomínky nebo otázky k doplnění**

Str. 14. když je za a) musí být někde i další písmena. Proč je celá strana 17 tučně? Respektive všechny strany s prezentovaným softwarem? Existují třeba interaktivní dotykové stoly? V čem se odlišují nebo jsou výhodné oproti tabulím?

### **Splnění cílů a výsledné hodnocení**

Ačkoliv se jednalo o dotazníkovou metodu šetření, student sestavil dotazník s celou řadou otevřených otázek. Byla to trochu komplikace, ovšem následná kvalitativní analýza odpovědí ukázala zajímavé nové směry. Práci doporučuji k obhajobě s výchozí známkou velmi dobře.

V Plzni dne: 25. 5. 2015

vedoucí práce: