

 <p>FAKULTA FILOZOFICKÁ ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY V PLZNI</p> <p><b>Katedra filozofie</b></p>	<p><b>PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE</b></p>
---	--

**Práce** (co se nehodí, škrtněte): diplomová

**Posudek** (co se nehodí, škrtněte): vedoucího

**Práci hodnotila** (u externích hodnotitelů uveďte též adresu a funkci ve firmě):

**Mgr. Dagmar Demjančuková, CSc.**

**Práci předložila:**

Bc. Simona Kohoutová

**Název práce:**

Judaismus v české společnosti

- CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):** V úvodu ke své práci autorka poměrně rozsáhle vymezuje zaměření své práce. Šíří tématu, kterou si uvědomuje, zužuje vymezením konkrétních problémů, kterým se v jednotlivých kapitolách bude práce věnovat. V první části práce je plánováno seznámení s židovskou náboženskou tradicí a zvyklostmi. Další část se zaměřuje na krátký exkurz do historie židovského národa s důrazem na české země. Třetí část je pak věnována Federaci židovských obcí – dějinám, struktuře, funkcím, aktivitám. Dále následuje popis jednotlivých židovských obcí v ČR. Poslední část práce je zaměřena na historii židovské obce v Nýrsku a její významné osobnosti. Takto naplánovaný projekt byl v mezích možností diplomové práce naplněn.
- OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):** Téma diplomové práce je dostatečně zpracováno v řadě odborných publikací, s nimiž autorka pracuje. Kromě toho je ale patrná i její snaha vnést do svého projektu některé nové aspekty. Tato snaha se odráží v osobních rozhovorech (Václav Chvátal, Irena Vaňkátová) a v nahlédnutí do archivních materiálů. Práce je doplněna řadou příloh, které jsou vhodnou ilustrací textu.
- FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):** Jazykový projev autorky je dobrý. Neopravené překlepy a chyby se vyskytují zřídka. Na s. 30 je zbytečná vysvětlivka pojmu „xenofobie“. Odkazy na literaturu odpovídají požadavkům normy. Práce je přehledně rozčleněna do úvodu, šesti kapitol a závěru, což autorce umožňuje realizovat projektový záměr. Kvalita příloh je dobrá, jen u přílohy č. 4 postrádám identifikaci objektu.
- STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):** Diplomová práce Simony Kohoutové je pokusem o zachycení proměn pohledů na židovský národ v historickém kontextu s důrazem na české země. Zároveň se autorka snaží o nahlédnutí do současné mentality členů židovských obcí. Bezesporu zajímavou částí práce je kapitola věnovaná zaniklé židovské obci v Nýrsku. Nerealizovaný pokus o dialog s jednotlivými židovskými obcemi u nás svědčí o přetrvávání jistých zábran ve vztazích české společnosti, do kterých se promítají problémy současného světa. V jistém ohledu by autorce bylo možné vytknout, že příliš mnoho místa věnuje otázkám náboženských zvyklostí židů, jejich kalendáři a svátkům, ale vzhledem k současné situaci se zdá být pokus o „pohled zevnitř“ nezbytnou součástí procesu směřujícího k nalezení roviny porozumění. Doporučuji diplomovou práci k obhajobě.
- OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):** 1. Zúčastnila jste se osobně některých kulturních akcí pořádaných židovskými obcemi? Pokud ano, popište atmosféru, účast, apod.

**6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA: velmi dobře**

Datum: 10. května 2016

Podpis: Dagmar Demjančuková

