

Průběh obhajoby diplomové práce:

Analýza rekvestovních a rohdlových instrumentálních skladb
B. Martinů mezi lety 1939 - 1945.

Diplomantka přečetla celý rájenu o během DP
a v didaktickém návrhu reagovala na podmínky
kurzu.

KUHU

PEIFERLÍKOVÁ

BEZDĚK

podpis zkoušejícího

Klasifikace: *vyborne*

Datum obhajoby: 29. 8. 2012

TÍMTO POTVRZUJEME SHODU KOPIE S ORIGINÁLEM.

Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta pedagogická
katedra hudební kultury

29-08-2012

Bezděk