

Katedra historických věd

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ/ DIPLOMOVÉ PRÁCE¹

AUTOR/KA PRÁCE: Barbora Ševčíková

NÁZEV PRÁCE: Velký skok vpřed a Velká proletářská kulturní revoluce.

OBOR STUDIA: obecné dějiny

AUTOR/KA POSUDKU: Prof. PhDr. Ing. Aleš Skřivan, Ph.D.

TYP POSUDKU: POSUDEK VEDOUČÍHO PRÁCE/ ~~OPONENTA PRÁCE²~~

1.) HODNOCENÍ OBSAHOVÉ STRÁNKY PRÁCE:

Hodnocení 1 -4³

STANOVENÍ A VYMEZENÍ CÍLE TEXTU A VÝZKUMNÉHO ÚKOLU	1
STRUKTURA TEXTU (VYMEZENÍ A ŘAZENÍ JEDNOTLIVÝCH KAPITOL)	1
METODOLOGICKÁ ÚROVEŇ TEXTU	1-2
FAKTOGRAFICKÁ SPRÁVNOST TEXTU	1
RELEVANTNOST TÉMATU VZHLEDEM K SOUČASNÉMU STAVU BĚDÁNÍ	1
SPRÁVNOST A ÚROVEŇ UŽITÍ ODBORNÉ TERMINOLOGIE	1-2
CELKOVÁ ÚROVEŇ TEXTU PO OBSAHOVÉ STRÁŇCE	1
VHODNOST PŘÍLOH (VYPLŇUJTE POUZE TEHDY, POKUD PRÁCE OBSAHUJE PŘÍLOHY)	-

2.) HODNOCENÍ FORMÁLNÍ STRÁNKY PRÁCE:

Hodnocení 1 -4⁴

¹ Nehodící se škrtněte.

² Nehodící se škrtněte.

³ 1 = výborně, 2 = velmi dobře, 3 = dobře, 4 = nevyhověl/a

⁴ 1 = výborně, 2 = velmi dobře, 3 = dobře, 4 = nevyhověl/a

SCHOPNOST SHROMÁŽDIT A VYUŽÍT RELEVANTNÍ PRAMENY A ZDROJE INFORMACÍ	1-2
ÚROVEŇ POZNÁMKOVÉHO APARÁTU	1
STYLISTICKÁ ÚROVEŇ TEXTU	1
GRAMATICKÁ SPRÁVNOST TEXTU	1-2
CELKOVÁ FORMÁLNÍ ÚROVEŇ TEXTU	1

3.) CELKOVÉ HODNOCENÍ PRÁCE: STRUČNÝ KOMENTÁŘ (POVINNÝ, ALESPŮŇ 600 ZNAKŮ):

Autorka si zvolila za téma dvě významné a velmi kontroverzní události z čínských moderních dějin. Zatímco Velký skok vpřed byl především ekonomickým experimentem, Velká proletářská kulturní revoluce byla ideologickým fenoménem, který se v širších souvislostech stal součástí mocenského střetu uvnitř Komunistické strany ČLR. Analýza a zhodnocení těchto procesů nejsou právě jednoduchými úkoly, mimo jiné s ohledem na faktickou nedostupnost relevantních nevydaných pramenů. Objasnění konkrétních historických skutečností nepomáhá také poněkud pasivní přístup současné pekingské mocenské elity, která v podstatě rezignovala na adekvátní reflexi zmíněných historických událostí.

Autorka se vypořádala se stanovým úkolem se ctí. Prokázala výbornou erudici a orientaci ve zkoumané problematice. Prostudovala dostatečně rozsáhlý soubor relevantních zdrojů a zformulovala jasné a obhajitelné závěry. Rovněž stylistická stránka práce je na akceptovatelné úrovni. Výsledkem je kvalitativně nadprůměrný text, který bezesporu splňuje požadavky kladené na tento typ kvalifikační práce.

PRÁCI K OBHAJOBĚ: **DOPORUČUJI/ NEDOPORUČUJI⁵**

NAVRHUJI HODNOCENÍ (SLOVY): ⁶ **VÝBORNĚ**

K DISKUZÍ BĚHEM OBHAJOBY DOPORUČUJI TATO TÉMATA (ALESPŮŇ 2):

- 1) Stručně shrňte důsledky kulturní revoluce pro čínskou společnost.
- 2) Jaké byly hlavní důvody likvidace Liou Šao-čchiho?

DATUM: 17. 5. 2016

PODPIS:  _____

⁵ Nehodící se škrtněte.

⁶ 1 = výborně, 2 = velmi dobře 3 = dobře, 4 = nevyhověl/a