

Protokol o hodnocení bakalářské práce – ~~diplomové práce *)~~

Název práce: Vliv tzv. Nové figurace 80 - tých let na následné generace

Práci předložil(a) student(ka): Diana Gašová

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Malba

Hodnocení vedoucího práce - Posudek oponenta práce *)

Práci hodnotil(a): prof. akad. mal. Boris Jirků

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce
(a jeho naplnění):

Cíl práce byl naplněn, obrazy – dva triptychy spolu volně souvisejících obrazů s figurální tematikou s odkazem na novou figuraci S odkazem na to nejlepší co bylo v minulých dekádách vytvořeno/ nejen u nás/, je samozřejmě velké sousto a není jednoduché se ho se ctí zhostit. Teoretická stránka odpovídá postupu práce a splňuje požadavky na ni kladené.

2. Technologická specifika
(technická inovace):

Akryl na bavlněném plátně s užitím zpomalujících a zrychlujících sikativů, práce s pastou a pravou i falešnou lazurou.

3. Přínos práce pro daný obor

Je to pokračování a navázání na předchozí generaci figurální /nové / malby.

4. Silné stránky díla

Diana má zkušenosti s malbou, zvláště figurální s jednodušší kompozicí a převážně s jednou postavou. Teď zkusila náročnější kompoziční stavbu a trochu literární i ideové nadstavby. Vznikly obrazy, které unesou myšlenku a nepůsobí prvoplánově. Hry s kompozicí jsou odvážné a nezvyklé.

5. Slabé stránky díla

Domnívám se, že Diana je citlivá malířka a její silná stránka je v obrazech intimnější povahy. Je to vidět na skicách, které nejsou tolik svázány příběhem a ideou a jsou to drobné malířské šperky. Tady se trochu projevil časový nedostatek a obrazy jsou nedozrálé. Ještě by to chtělo, nějaký čas je nechat uzrát, doladit a barevně umocnit. Někde to zůstalo jen u prvního nápadu. Pro obraz je podle mne rozhodující malířská kvalita, která posune literární nebo jiný obsah do jiného levelu. Mám pocit, že to se, ne zcela, povedlo.

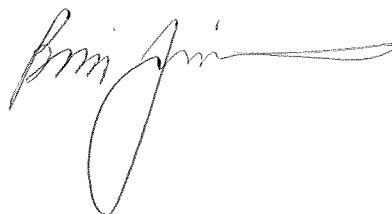
6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Navrhuji známku velmi dobře.

Datum: 21.5. 2015

Podpis: prof. Boris Jirků, ak. mal.



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný