

Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce *)

Název práce: Realizace velkoformátového tisku ve veřejném prostoru

Práci předložil(a) student(ka): Patricie Císlerová

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Ilustrace Grafika

Hodnocení vedoucího práce - Posudek oponenta práce *)

Práci hodnotil(a): doc. akad. mal. Mikoláš Axmann

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

- Soubor šablonových tisků, úpravy designu budovy a doplnující materiály spěšují návrhy kladené na BP.
- Tento dotsonový pokus o kompletní zásah do veřejného prostoru má své těžiště
- 1. Cíl práce (a jeho naplnění):** v práci organizaci, manažerské a iniciaci. Z původního rámce, realizovat velkoformátový šablonový tisk se postupně a r. logicky věci vyvíjelo podstatnější téma. nemáme-li vnímat veřejný prostor pouze jako slyškový tedy jako to co slyší se privatizací, konfrontujem svou snahu nutně s celou škálou rájinnů a vlivů, které v případě komorní grafické práce v knize nebo kresbě více medituje.
 - 2. Technologická specifika (technická inovace):**
 - 3. Přínos práce pro daný obor**

Odvaha vstupovat do tohoto prostoru musí být provázena schopností operativního myšlení, přibodným klimatem i oznamičkou.

4. Silné stránky díla V tomto konkrétním případě můžeme uvádět o rezervách ve tvorbě figur nebo o kvalitě animace. Porovnáme-li však zchátralou starou budovu v centru obce s provedenými změnami je optimalizace místařejná.

5. Slabé stránky díla Rádo k očistění, renovaci a odstranění nadbytečného prvku na fasádě, ale především došlo k aktivaci pozornosti obyvatel. Staré většinou považované za drahost a nemovitost se

6. Hodnocení a navrhovaná známka ukárala být kolem změny. Proto i zmínění dětí nedostatky pro nezralější celkový vzhled výsledků práce. Navrhují hodnotit výborně (1)

Datum: 10.5.16

Podpis: atman

*) Nehodící se škrtněte
Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list