



Protokol o hodnocení bakalářské práce – ~~diplomové práce *)~~

Název práce: Realizace velkoformátového tisku ve veřejném prostoru

Práci předložil(a) student(ka): Patricie Císlerová

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Ilustrace Grafika

Hodnocení vedoucího práce - Posudek oponenta práce *)

Práci hodnotil(a): MgA. Mgr. Bedřich Kocman

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce

Cílem této bakalářské práce bylo očistit fasádu budovu kina v Horšovském Týně od rušivých prvků a výtvarným zásahem ji zatraktivnit. Tento cíl byl splněn.

2. Technologická specifika

Studentka si zvolila poměrně náročné zadání, při kterém byla nucena řešit několik odlišných úkolů.

3. Přínos práce pro daný obor

Přínosnou zkušeností byla především organizační složka celé práce. Studentka byla nucena před samotnou realizací domluvit a prezentovat svoji představu majiteli nemovitosti, komunikovat s úřady. Následně zajistit zednické a jiné řemeslné práce před konečným vlastním výtvarným zásahem.

4. Silné stránky díla

Díky této podstatné organizační složce celé práce se podařilo exteriér budovu očistit od nánosů, renovovat, jednotně vyřešit funkční inventář budovy, tedy ji kultivovat.

5. Slabé stránky díla

Otázkou je do jaké míry byl nezbytný, a zda vůbec, autorčin malířsko- grafický zásah na fasádu budovy. Realizace v exteriéru na takto velké ploše je náročná, oceňuji proto autorčinu vytrvalost a organizační schopnosti. Přesto musím poznamenat, že realizované figury jsou spíše malované s grafickým výrazem je spojuje pouze jejich silueta definovaná šablonou. Jako problematické vidím také jejich výtvarné řešení a striktní umístění v renovovaném pásu fasády.

6. Hodnocení a navrhovaná známka

velmi dobře

Datum:

18.5.2016

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný