

Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce *)

Název práce: Karel Čapek - Válka s mloky

Práci předložil(a) student(ka): Karolína Studená

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace
Mediální a didaktická ilustrace**

Hodnocení vedoucího práce - Posudek oponenta práce *)

Práci hodnotil(a): prof. akad. mal. Boris Jirků

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce

(a jeho naplnění):

Cílem byly ilustrace ke knize, jak počet, tak různorodost témat i kvalita byly naplněny.

2. Technologická specifika

(technická inovace):

Kombinovaná technika uhlu a tušové lavírky s akvarelem. V různých poměrech.

3. Přínos práce pro daný obor

V každém případě je práce zajímavá a přibližuje dobu i sílu tématu této světové literatury.

4. Silné stránky díla

Je to poctivé dílo, které se snaží dotknout jak reálií doby / přesným a náročným nastudováním/, tak atmosféry a v expresivním posunu zobrazeného. Kdy pozorovatel je přímo účasten a má možnost být pod hladinou oceánu, v divadle, v pražském bytě, nebo exotickém ostrově. Je plná poznání a soucitu. Postupně se zlepšovala bohatost kompozice i její dramatická síla, v kombinaci s civilními prostými výjevy. Jemná a citlivá barevnost, zvyšuje účinnost kontrastu černého uhlí a akvarelu.

5. Slabé stránky díla

Ne vždy monochromnost koresponduje zcela s podivuhodným a vzrušujícím obsahem.

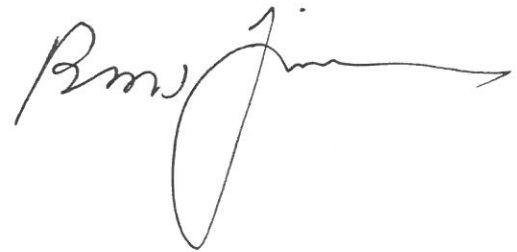
6. Hodnocení a navrhaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhově):

výborně

Datum:

Podpis:

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'B. M. J.', written in a cursive style with a long horizontal stroke extending to the right.

*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný