



Protokol o hodnocení bakalářské práce

Název práce: SITE SPECIFIC

Práci předložil student: Kryštof Strejc

**Studijní obor a specializace:
Multimediální design, specializace Nová média**

Hodnocení oponenta práce:

Práci hodnotil(a): Mgr. BcA. Denisa Bytelová

1. Cíl práce
(a jeho naplnění):

Bezvýhradně naplněn.

2. Technologická specifika
(technická inovace):

Olejomalba na plátně. Jako pozitivum u velké části studentů vnímám reflexi *stará x nová média*.

3. Přínos práce pro daný obor

Absolventské práce jsou málokdy společensky nebo oborově přínosné. Nejčastěji mají formou velkého úkolu význam pro studenta, že dovede realizovat svůj záměr, který je většího rozsahu. Zde jako přínosné vnímám nepovrchní reflexi média malby.

4. Silné stránky díla

Spojení s Janou Jahodovou.

5. Slabé stránky díla

Nic mě nenapadá.

6. Hodnocení a navrhovaná známka (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhově!):

Výborně

Oceňuji volbu představní práce společně s Janou Jahodovou. Kryštof Strejc je oborově vyspělá osobnost a jeho úvahy o malbě jsou svébytné. V porovnání se stejně starými studenty jeho nasazení pro věc nelze hodnotit jinak.

Datum: 10-05-2016

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte
Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list
Tisk oboustranný