

Protokol o hodnocení bakalářské práce

**Název práce: FILMOVÉ ZPRACOVÁNÍ POVÍDKY, POHÁDKY,
BAJKY, BÁSNĚ NEBO HUDEBNÍ SKLADBY**

Práci předložila studentka: Veronika Bajerová

**Studijní obor a specializace: Multimediální design, specializace
Animovaná a interaktivní tvorba**

Hodnocení vedoucího práce:

Práci hodnotil(a): Prof. akad. mal. Jiří Barta

1. Cíl práce (a jeho naplnění):

Přestože cíl práce Veroniky Bajerové se posunul blíže k literatuře a ilustracím a z filmu zbyla jen krátká animovaná upoutávka, je možné práci akceptovat a hodnotit jako splněný úkol. Pohádka o medvědech, kterou Veronika napsala, má laskavou literární formu: drama „*hledání pokladu*“ je eufemisticky vyhlazené a rozptýlené v „*rodinném*“ příběhu o tetičkách, strýcích, bratrancích a dalších blízkých i vzdálených medvědech. Text je příjemným, hravým a nedramatickým *listováním* albem rodinných portrétů, vhodným pro malé děti. Ilustrace, které doprovázejí příběh, odpovídají literární formě – naivistické kresby a akvarely doplňují celkový dojem a potvrzují, že medvědi jsou vysněným tématem autorky, které čekalo na svou příležitost. Krátká animovaná upoutávka nepřekvapuje nápadem, ale jen doplňuje knihu animovanými obrázky, které se pak v ději opakují v podobě ilustrací. Bakalářská práce je ve všech částech (včetně teoretické) vyvážená a kultivovaná a je možné potvrdit, že cíl byl naplněn.

2. Technologická specifika (technická inovace):

Práce je vytvořena tradičními prostředky bez technických inovací.

1. Přínos práce pro daný obor

Kniha může být přínosem do knižní distribuce, včetně animované upoutávky.

2. Silné stránky díla

Osobitá a hravá literární forma, která je adresovaná dětem.

Ilustrace jsou v souladu s příběhem a citlivě doplňují grafickou úpravu stránek.

3. Slabé stránky díla

Animované upoutávce chybí filmařský nápad a jen málo splňuje zadání bakalářské práce na téma: filmové zpracování pohádky.

Přestože vyprávění o *hledání pokladu* má hravou literární formu, dramaturgie stagnuje a děj se jen pomalu posouvá k závěru.

Kolísavá jednotnost stylu ilustrací.

4. Hodnocení a navrhovaná známka (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Velmi dobře

Datum:

8.7. 2016

Podpis:

