



## Protokol o hodnocení bakalářské práce

**Název práce: Autorský animovaný film**

**Práci předložil(a) student(ka): Matouš Valchář**

**Studijní obor a specializace: Multimediální design, specializace  
Animovaná a interaktivní tvorba**

**Hodnocení vedoucího práce:**

**Práci hodnotil(a): MgA. Vojtěch Domlátil, DiS.**

**Cíl práce**  
(a jeho naplnění):

Animovaný film natočen.

**Technologická specifika**  
(technická inovace):

Loutkový a ploškový animovaný film.

**Přínos práce pro daný obor**

Vznikne další podařený a silný studentský animovaný film.

### Silné stránky díla

Matouš patří ke studentům, kteří za krátkou dobu studia dokázali úctyhodně nashromáždit portfolio podařených a přesvědčivých kousků – od ploškových reklam, přes malovaný klip, po úspěšný loutkový seriál, na kterém jako správný profesionál nepracoval sám. Nyní si laťku ještě zvýšil a pustil se do náročného loutkového filmu, který jako celek stál už jen na něm.

Podařilo se mu vybudovat a filmem odvyprávět jasný a srozumitelný příběh s mrazivým humorem, vytvořit silné ostře stylizované loutky, které k tématu dokonale sedí, propojit loutkové záběry s ploškovým prostorem v pozadí a přes velkou náročnost realizace tento ještě zcela nedokončený film prezentovat uceleně.

Kromě toho neodbyl ani teoretickou práci, která by se dala málem považovat za umělecké dílo, i když obsahuje jen velmi suše podaná fakta.

### Slabé stránky díla

Film zatím nefunguje dramaturgicky správně, měl by být lépe sestřihán a to především s ohledem na komentář. Ten někdy způsobuje přílišné prostoje, například příliš dlouhé tmy (které by případně mohly být vyplněny nějakou ploškovou drobností). Retrospektivní pasáž vyzní mnohem lépe, pokud bude svižnější a nemilosrdně nám bude prezentovat trudná fakta zcela bez oddechu. Naopak nebe nese opačnou atmosféru a mohlo by být zpočátku pomalejší. A jistě do něj nepatří „Kurva“.

Jinak bych vytkl takové drobnosti jako je pár neostrých záběrů, animace běhu medvěda a v ploškové pasáži o dvou možnostech nebe špatná animace očí a otevření pusy. Nespojuje se také plošková voda pod prostorovou krou. Film by si zasloužil postprodukčně doladit, ale z odevzdané práce je patrné, že Matouš ví, jak na to.

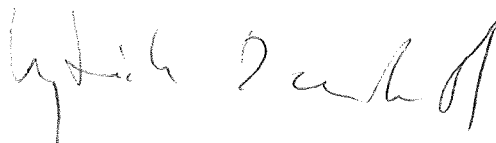
### Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Jde o rozsáhlou a povedenou realizaci, Matoušovi blahopřeji, držím palce s doděláním a navrhuji: **VÝBORNĚ**

Datum: 17.5.2016

Podpis:



\*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list