

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Název práce: Cestou podvědomí

Navržená známka vedoucího práce: 1

Navržená známka oponenta: 1

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhované známky. Dále byla komise seznámena i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.







Student: „Informace jsem my. hledával se smích
 „Vedoucí podvědomí“ neustávám reklamou, vzhledem k ovlivně
 námí lidí. Proto volba expresivní malby, barevnost...“

Koncept díla: 2 plátna - jsou pouze obal pro produkt (produkt
 je v mém případě ketratá pění). Cílem sdělování a působení
 na orientovanost lidí reklamou, obaly...“

Prof. Jurek - „dílo je až futuristické“

Student: „Pro Vás, abyste po laickém významu me.“

Členové zkušební komise:

- Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann —
- Prof. akad. mal. Boris Jirků 
- Dušan Brozman, M.A. —
- MgA. Mgr. Bedřich Kocman 
- Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský 
- Mgr. Jindřich Lukavský, Ph.D. —
- Doc. akad. mal. Josef Mištera —
- Doc. akad. mal. Aleš Ogoun 
- MgA. Mgr. Petra Soukupová 
- Doc. Barbara Šalamounová, M.A. —
- MgA. Ing. Václav Šlajch 

Klasifikace: VÝBORNE

Datum obhajoby: 9. června 2016

.....
 podpis zkoušejícího