

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Název práce: Umění v designu nábytku

Navržená známka vedoucího práce: 2

Navržená známka oponenta: 2

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce nejprve formou prezentace na PC a poté formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhované známky. Dále byla komise seznámena i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Studentka předložila komisi s inspirací, smyslem a kontem bakalářské práce. Před modelem podprůměrné studentka má dobrý vjem komise. Komise je shodla, že možnost posouzení práce je složitá, každá část nábytku je při modelování, měření a kresbě práce je s doporučení. Komise uznala studentčin přístup při práci sice trochu materiálu a pubertálním přístupem při tvorbě.

Členové zkušební komise:

Doc. akad. soch. Miroslav Zvonek, ArtD.

Doc. akad. mal. Josef Mištera -

Doc. Ing. Josef Formánek, Ph.D.

Mgr. Jiří Hulák

Mgr. Jindřich Lukavský, Ph.D. -

PhDr. Jan Mergl, Ph.D. -

Doc. akad. mal. Aleš Ogoun -

Prof. akad. sochař Peter Paliatka

Mgr. art. Jana Potiron, ArtD.

Ing. Petr Siebert

Mgr. art. Štěpán Soutner

Doc. Ing. Jiří Staněk, CSc.

Ing. Vlastimil Vacek, CSc.

MgA. Zdeněk Veverka

Ing. Robert Zemčík, Ph.D.

Klasifikace:

VELMI DOBRĚ

Datum obhajoby: 20. června 2016

.....
podpis zkoušejícího