

Průběh obhajoby bakalářské práce:

NAZEV PRÁCE: Barvení sádrového povrchu a jeho symbolika:
přemoustrávkový nástroj Tepla a kult blahoslaveného
Křoznaly

VEDOUcí PRÁCE: Mgr. Petra Kečová, Ph.D.

OPONENT PRÁCE: PhDr. Jitka Bilková, Ph.D.

PRŮBĚH OBHAJOBY:

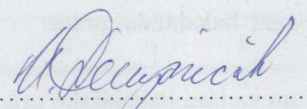
- Student byl upozněn a představení práce. Představil její
závěry, strukturu a obsah.
- PhDr. Jitka Bilková, Ph.D. představila poslední vedoucího
práce. Cíle práce byly splněny. Práce upřesňovaly grafická
úprava práce i struktura jsou přehledné. Vedoucí práce
oceníje i přílohy.
- PhDr. Janouš Hurngās, CSC představil poslední opousta.
Práce je považována za velmi zdařilou a pečlivě zpracovanou.
- Student následně odpovídal na otázky komise
- Předseda komise navrhuje vložením obhajoby
- Komise se přiklonila k lofuocení vyboruě

Klasifikace:

VYBORNĚ

Datum obhajoby:

6.6.2017



podpis zkoušejícího