

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Název práce: "Role muže a ženy v Shakespeareových komediích a poezii v kontextu alžběžinské literární kultury"

Vedoucí práce: PhDr. Martina Kasnerová, Ph.D.

Oponent práce: Mgr. Zdenka Špiclová

Na úvod studentka představila komisi téma své práce a její M. myšlenky.

☒ Představuje také metodu práce.

Dr. Murgas seznámí s posudkem vedoucí práce. Ocení vhodně zvolenou koncepci, ale ve výsledku se text nýje s standardy odborného textu, je velmi deskriptivní a hodně závisí na využitých komentářích. Je upřesněn výběr zdrojů - málo cizojazyčné literatury, využité zdroje jsou často popularizační. Navrhovaná známka "dobře".

Oponentka práce seznámí komisi se svým posudkem. Výtka směřuje především k chybějícímu závěru, kde by studentka dosavadní analýzu využila k dosažení cíle práce - představení role muže a ženy v kontextu alžběžinské literární kultury. Navrhovaná známka "dobře".

Studentka reaguje na výtky a otázky z posudků. Otvírá se diskuze.

Předseda komise připomíná, že studentka je velmi pod vlivem komentářů Hilskeho.

Klasifikace: dobře

Datum obhajoby: 5.6. 2017

B. Fejles
.....
podpis zkoušejícího