



PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE

Práce (co se nehodí, škrtněte): bakalářská

Posudek (co se nehodí, škrtněte): vedoucího

Práci hodnotil(a) (u externích hodnotitelů uveďte též adresu a funkci ve firmě):

PaedDr. Naděžda Morávková, Ph. D. (FPE ZČU)

Práci předložil(a): Andrea Špelinová

Název práce:

Řenecké panství, obec a tvrz v proměnách staletí

1. **CÍL PRÁCE** (uveďte, do jaké míry byl naplněn): Předložená práce si vytvořila za cíl postihnout průřez historií a kulturním vývojem malé obce na jižním Plzeňsku – Řeň. Autorka se rozhodla pojmot téma v širokém záběru celého období dějin tohoto sídliště, zabývala se historií místní vrchnosti, vývojem řeneckého panství, stavebně historickými tématy – dějinami řenecké tvrze, kostela a dalšími památnými objekty zde, včetně drobných památek. Zkoumala také místní folklór, ústní lidovou slovesnost, tradice, zvyky, dotkla se vlastivědných tematických okruhů. Vše hodlala vztáhnout k účelu budoucího využití v oblasti turistického ruchu, potenciálnímu zúročení v možném průvodci oblastí, vlastivědné naučné stezky apod. V tomto směru se podařilo cíle dosáhnout.
2. **OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ** (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.): I přestože obsahová šíře hrozila nebezpečím přílišnosti a obtížemi při jejím zvládnutí, podařilo se autorce téma zvládnout po této stránce poměrně obostojně. Poněkud méně akcentovaná je stránka teoretická, je však potřeba ocenit značný podíl práce s původními historickými prameny, byť autorka není historička, vlastní terénní výzkum, a dokonce i kvalitativní výzkum a práci metodou oral history, s níž si autorka velmi dobře poradila.
3. **FORMÁLNÍ ÚPRAVA** (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.): Práce vyhovuje požadavkům na úpravu a formu bakalářské práce.
4. **STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE** (celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.): Předložený text hodnotím jako zdařilé dílo a vidím jeho potenciál pro původně zamýšlené účely, tedy využití pro tvorbu vlastivědné a popularizační příručky o mikroregionu pro návštěvníky či oporu pro případnou tvorbu historicko-vlastivědné naučné stezky.
5. **OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ** (jedna až tři):
 1. Jak byste ve třech větách představila Řeňe zajímajícímu se turistovi?

2. Zhodnoťte význam v současné době v celé EU propagovaných kulturních dějin mikroregionů.
6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA (výborně, velmi dobře, dobrě, nevyhověl):

Výborně

Datum: 26. 5. 2017

Podpis: PaedDr. Naděžda Morávková, Ph. D.

