

## OPONENTSKÝ POSUDEK

**Název práce:** Historie Karlových Varů - Aplikace učiva v předmětu vlastivěda

**Autor:** Pavla Ledvinová

**Oponoval:** Mgr. et Mgr. Marie Fritzová, Ph.D.

---

- Cíle práce:** Autorka si klade za hlavní cíl práce vytvoření historického přehledu města Karlovy Vary se zacílením na osobnost Karla IV. + vytvoření pracovních listů. Konkrétněji řečeno, autorka se snaží „shrnout vývoj města od pravěku přes středověk až po relativně nedávnou architektonickou činnost a přiblížit čtenářům život našeho nejvýznamnějšího panovníka Karla IV.“. Stanovené cíle byly naplněny, nicméně je otázka, zdali takto stanovené cíle splňují nároky kladené na diplomovou práci.
- Obsahové zpracování:** Práce je převážně dílem komparačním, což také považuji za její hlavní slabinu. Předkládané pracovní listy jsou poměrně zdařilé, nicméně to je vše co, autorka v didaktické aplikaci nabídla.
- Formální úprava, jazykový projev, přílohy:** Práce odpovídá standardům vysokoškolské kvalifikační práce. Text je místy stylisticky nevyvážený, autorka občas používá nevhodná slova, či chybně řadí části vět. Po přečtení textu se nemohu zbavit dojmu spíše „seminární“ než diplomové práce.
- Stručný komentář hodnotitele:** K předložené práci mám několik připomínek. I když autorka splnila stanovené cíle, nemohu se zbavit dojmu, že se jedná spíše o kompilát doplnění o sadu poměrně zdařilých pracovních listů. Hlavní slabinu práce vidím v jejím zacílení. Autorka si zvolila vlastně nejjednodušší cestu a to, že část práce věnovala Karlu IV., avšak právě v tom vidím velký nedostatek. Autorka se ve své práci měla věnovat spíše jednotlivým památkám, nebo obecně historii města (nedávné i současné). O Karlu IV. existuje nejedna kvalitní diplomová práce a krátký exkurz do jeho života nalezneme v každé učebnici dějepisu či na internetu. Svůj potenciál mohla mít kapitola, kterou autorka věnovala obecně historii vlastivědy u nás i tuto kapitolu nicméně shledávám jako poměrně povrchně zpracovanou. Samotná historie Karlových Varů je pouze krátkým kompilátem několika populárně-naučných děl. Didaktická část je vlastně sadou pracovních listů, v tomto případě samotné pracovní listy shledávám jako poměrně zdařilý počín a světlý bod této práce. Didaktická část by nicméně měla nabídnout čtenáři mnohem více, např. nápady na uspořádání exkurze, navštívení významných památek, práce s multimediálními zdroji atd...
- Otázky a úkoly:**  
Navrhněte alespoň jednu didaktickou aplikaci, která by nebyla pracovním listem – např. exkurzi městem, práce s elektronickými médii apod...

**Navržená známka:** Dobře.

**Vypracováno:** V Plzni 3. 8. 2017

Marie Fritzová