

Západočeská univerzita v Plzni

Fakulta pedagogická  
Katedra hudební kultury

## POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

(vypracovává oponent práce)

<b>Student/ka:</b>	<b>Klára Vytisková, DiS.</b>
<b>Studijní program:</b>	B7507 Specializace v pedagogice
<b>Studijní obor:</b>	Hudba se zaměřením na vzdělávání
<b>Téma diplomové práce:</b>	<b>Český jazz se zaměřením na mladou generaci kytaristů</b>
<b>Vedoucí práce:</b>	Doc. Mgr. Tomáš Kuhn, Ph.D.
<b>Oponent práce:</b>	Doc. Mgr. MgA. Jiří Bezděk, Ph.D.
<b>Akademický rok:</b>	2016/17

Koncepce práce a její struktura:

Klára Vytisková si zvolila zajímavé téma, které je dobře uplatnitelné i při výuce hudební výchovy na vyšších stupních škol, stejně tak na ZUŠ či konzervatořích. Uchopila jej v přesných hudebně teoretických i hudebně historických konturách, a tak se jí podařilo vytvořit zcela jasnou a pro pochopení tématu efektivní koncepci, ve které se čtenář i velmi dobře orientuje. Celek vyzařuje zájmem autorky o zvolenou problematiku a přesně zaměřenou účelností, kterou vede hlavní osa – rozšíření rozhledu v jazzových kytaristech mladé a mladší generace.

Obsahová stránka:

Autorka v úvodu připomněla historii kytary v jazzu. Na něj navázala současné možnosti studia jazzové hudby, ať už na hudebně zaměřených školách, jazzových dílnách či formou samostudia. Další kapitola představila mladou generaci jazzových kytaristů vystupujících na festivalech, v jazzových klubech, případně vyučujících na hudebních školách. Zajímavé je též

představení žen v českém jazzu. Autorka se dále snažila s úspěchem postihnout též praxeologickou stránku jazzové hudby u nás. V příloze se nacházejí rozhovory s několika významnými kytaristy. Vzhledem k povaze zvoleného tématu byly kromě knižních zdrojů ve větší míře využívány internetové stránky. Přes velké množství informací a dat je práce stále přehledná a systematická.

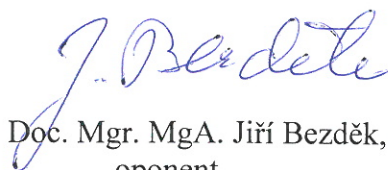
Jazyková stránka: Bez závad.

Formální stránka:

Práce je přehledně členěna do kapitol a podkapitol. Zajímavá je také přílohová část.

Hodnocení: Výborně.

V Plzni dne 1. 6. 2017

  
Doc. Mgr. MgA. Jirí Bezděk, Ph.D.  
oponent