

Západočeská univerzita v Plzni

Fakulta pedagogická

Katedra hudební kultury

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

(vypracovává oponent práce)

Student/ka:	Jana Polatová
Studijní program:	B7507 Specializace v pedagogice
Studijní obor:	Hudba se zaměřením na vzdělávání
Téma bakalářské práce:	Nejvýznamnější skupiny s ženským vokálem působící na rockové a metalové scéně 21. století
Vedoucí práce:	Doc. Mgr. Tomáš Kuhn, Ph.D.
Oponent práce:	Mgr. et Mgr. Romana Feiferlíková, Ph.D.
Akademický rok:	2016/2017

Koncepce práce a její struktura:

Bakalářské práce obsahuje pouhých 28 stran, což neodpovídá kritériím stanoveným pro přijetí k obhajobě. Téma práce je zpracováno na pouhých 10 stránkách.

Obsahová stránka:

V práci je velké množství věcných, stylistických i gramatických chyb, neodpovídajících požadované úrovni, která je kladena na zpracování kvalifikační práce.

Jazyková stránka:

Jazyková stránka je na velmi nízké gramatické i stylistické úrovni.

Formální stránka:

Formální stránka neodpovídá příslušným pravidlům. Jde zejména o nedostatečný počet stran a nesprávné citace použité literatury.

Hodnocení:

Práce je po odborné, obsahové i formální stránce na velmi nízké úrovni, a proto ji nedoporučuji k obhajobě a hodnotím ji jako **nevyhovující**.

V Plzni dne 8. srpna 2017


Mgr. et Mgr. Romana Feiferlíková, Ph.D.