



HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE- OPONENTSKÝ POSUDEK

Akademický rok 2016/17

Jméno studenta: **Bc. Michaela Hašová**
 Studijní obor: **Učitelství pro střední školy, tělesná výchova-psychologie**
 Téma diplomové práce: **Komparativní analýza zrakových funkcí a motorických dovedností u sportujících a nesportujících studentů ZČU**

Typ diplomové práce

- výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Oponent práce: **Mgr. Daniela Benešová, Ph.D.**

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm: výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Přeložená diplomová práce si klade za cíl zjistit, zda existuje rozdíl v kvalitě stereopse a koordinaci horních končetin mezi dlouhodobě sportujícími a nesportujícími či příležitostně sportujícími studenty ZČU. Stanovení tohoto cíle a jeho další metodické zpracování je poněkud vágní, protože dále autorka pracuje se skupinou studentů TV a skupinou studentů FZS. Není vyloučeno, že i na FZS se mohou vyskytovat probandi, kteří mají kvantitu i kvalitu pohybové aktivity blízkou studentům TV. Některé kapitoly teoretické části jsou, dle mého názoru, nadbytečné. Část definující teoretická východiska a vlastní zpracování a interpretace výsledků jsou poněkud nevyvážené. Autorka používá termín koordinace horních končetin, přičemž v motorickém úkolu se jedná především o posuzování úrovně koordinace ruka-oko a kinesteticko-diferenciační schopnosti dle Hirze. Přestože autorka dospěla k poměrně zajímavým výsledkům, jejich interpretace a především diskuse je poměrně nepřehledná.



ZÁPADOČESKÁ
UNIVERZITA
V PLZNI

FAKULTA
PEDAGOGICKÁ
Katedra TV

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

Jaké jsou podle Vás důvody, proč jsou výsledky zrakových funkcí u studentů obou studijních oborů tak podobné?

A naopak, proč jsou výsledky motorického testu tak rozdílné?

Co říká zákon výchozí hodnoty?

V Plzni, dne 25.5.2017

.....
podpis oponenta práce