



## Hodnocení vedoucího bakalářské práce

**Název práce:** Pěstitelské činnosti v předškolním zařízení  
**Jméno autora:** Lenka Koptíková  
**Vedoucí práce:** PhDr. Petr Simbartl, Ph.D.

---

### Zaměření a struktura práce

Práce se zaměřuje na pěstitelství v předškolním zařízení z celkového pohledu. Je rozdělena na několik částí: z pohledu školních dokumentů, z pohledu výuky (metody, vzdělávání), z teoretického pohledu (historie, funkce, význam, ...) a náměty pro praktické využití. Všechny kapitoly na sebe smysluplně navazují. Práce neobsahuje grafy ani obrázky.

### Úroveň samostatnosti a reflexe

Autorka vytvořila bakalářskou práci z vlastních zkušeností a uvedených zdrojů. Vhodně zvolila rozdělení kapitol, kde uvádí velmi podstatné a důležité informace. Kapitoly na sebe navazují. Vhodně propojila všechny typy zdrojů: odborné knihy, dokumenty MŠMT, legislativní dokumenty, poznatky dalších vyučujících (web). Vytvořila komplexní práci se všemi prvky včetně praktických námětů, které jsou ve formě námětů (doporučení), není to zpracované jako příprava na výuku. To by zde nebylo vhodné, neboť každá MŠ má jiné dispozice pro pěstitelství. Praktické náměty by bylo vhodné doplnit o obrázky.

### Využitelnost v praxi

Práce je přínosná pro pedagogy MŠ, kteří by chtěli začít nebo rozšířit pěstitelství v MŠ.

### Práce s prameny

Autorka využila mnoho pramenů jak knižních, internetových, tak legislativních. Zdroje jsou vhodně vybrány. Autorka využila odkazů v textu s poznámkou pod čarou, na konci práce je seznam zdrojů.

### Jazyková a formální úroveň

Práce je jazykově, formálně a typograficky v pořádku. Příložené CD pouze neobsahuje zdrojový dokument textového editoru.

### Připomínky nebo otázky k doplnění


---

### Splnění cílů a výsledné hodnocení

Studentka splnila všechny cíle a části ze zadání v plném rozsahu. Kontrola plagiátorství: Nejvyšší míra podobnosti 0 %.

Práci doporučuji k obhajobě a hodnotím – výborně

V Plzni dne: 7. 8. 2017

  
PhDr. Petr Simbartl, Ph.D.  
vedoucí práce