



## Protokol o hodnocení bakalářské práce

**Název práce: Kolekce doplňku a následná sestava outfitu opírající se o inspiraci specifickou kulturou.**

**Práci předložil(a) student(ka): DONÁTH Dominik Julius**

**Studijní obor a specializace:  
Fashion design - Design obuvi a módních doplňků**

### **Hodnocení vedoucího práce**

**Práci hodnotil(a): Doc. akademický malíř Helena Krbcová**

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

#### **1. Cíl práce** (a jeho naplnění):

Bakalář požádal o zadání vlastního individuálního tématu bakalářské práce. Jejím cílem bylo vytvoření kolekce doplňků a následná sestava outfitu opírající se o inspiraci specifickou kulturou. Téma tedy vyžadující důslednou rešerši vybrané subkultury (Amish), reflexi osobní i reakci z hlediska aktuálních módních trendů. Kolekce by měla mít jasnou koncepci. Vzhledem k tomu, že toto není z prezentované práce patrné a předložené modely nespĺňují požadavky, nebyl cíl bakalářské práce naplněn.

#### **2. Technologická specifika** (technická inovace):

#### **3. Prínos práce pro daný obor**

Předložená práce nemá pro obor Fashion design z mého pohledu, bohužel, žádný prínos.

#### 4. Silné stránky díla

Nespatruji silné stránky díla

#### 5. Slabé stránky díla

V předložené práci postrádám především dostatečnou rešerši námetu, cíl jejího směřování a vlastní reflexi. Naprosto chybí koncepce a jakákoli invence v tvorbě kolekce i jednotlivých návrhu. Práci viditelně nebyla venována patřičná péče a pracovní i časové nasazení. Textová část je velmi nezralá, pomatená, stylisticky velmi špatná s velkým množstvím gramatických chyb. Vyjadrování autora je velmi chaotické a často bezobsažné a nesrozumitelné. Fotografie z hlediska prezentace produktů velmi špatné, souvislost se zmiňovanou kulturou nevhodná. Předložené modely nesplňují požadavky bakalářské práce a jsou s pracemi ostatních studentů nesrovnatelné.

#### 6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborne, velmi dobre, dobre, nevyhovel):

Nevyhověl

Datum: 20. 5. 2017

Podpis:

