

**Průběh obhajoby bakalářské práce:**

Navržená známka vedoucího práce: 1

Navržená známka oponenta: 1

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou PC prezentace. Poté proběhlo představení jednotlivých modelů prostřednictvím módní přehlídky.

Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhované známky. Dále byla komise seznámena i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

*Student:*

"Komponoval jsem módní trendy, především se mi líbil a  
nejvíše army designem, který jsem multifunkčním oblékáním jsem  
se těm inspiroval... Použil jsem různé prvky, třeba... navlékl  
jsem i zodiaky; k tomu jsem doplnil různé modely a prvky.  
V své návrh jsem použil 2 druhy podkladů, vytvořil se 3D,  
nakonec jsem použil tzv. kvalitní podklad (používání ke "la-  
madám"). Podobně vytvořil se používají například při parasutismu."

*doc. Krbcová:*

"Líbil, knihy... mají své místo. Modely jsou velmi kvalitně  
spracované; jednoduše je funkčnost, jak student respektoval,  
jednoduché, ale zachována je i estetická stránka na vysoké  
úrovni. Byla použita mnohá technologií, podle "traditionálních" materiálů  
i granitované tkaniny a dalších. K tomu je nesporně použitelná  
na práci."

KOMISE NAVRHOV  
OCENIT TUTO DP ČENOU  
DĚKANA.

**Členové zkušební komise:**

- Doc. akademický malíř Helena Krbcová
- Doc. akademický malíř Josef Mištera
- Dušan Brozman, M.A.
- Mgr. Jindřich Lukavský, Ph.D.
- Mgr. Veronika Pilná, Ph.D.
- Doc. M.A. Petr Vogel
- MgA. Alena Zendeková

*Handwritten signature*

Klasifikace:

..... VYBORNĚ .....

Datum obhajoby: 13. června 2017

*Handwritten signature*  
.....  
podpis zkoušejícího