
ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta pedagogická - katedra pedagogiky
PROTOKOL O HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE
(Posudek vedoucí práce)

Práci předložila: Dagmar Krejčí

Studijní zaměření: Učitelství pro základní školy, obor Učitelství pro 1. stupeň ZŠ

Název práce: DRAMATICKÁ VÝHOVA NA 1. STUPNI ZŠ A JEJÍ INTEGRACE DO VŠECH PŘEDMĚTŮ VE 3. ROČNÍKU ZŠ

Vedoucí práce: MgA. Eva Gažáková, Ph.D.

Oponentka práce: Mgr. Pavla Soukupová, PhD.

1. CÍL PRÁCE:

Cílem předložené práce je integrace metod dramatické výchovy do přípravy výuky všech předmětů ve třetí třídě na ZŠ a praktické ověření této přípravy na ZŠ v Lokti. Cíl práce byl splněn.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ

Text práce je vyváženě rozdělen na části teoretickou a praktickou. Teoretická část slouží jako odrazový můstek pro část praktickou a postupně se od základních pojmů dramatické výchovy (cíle, principy, obsah) obrací k tomu, co dramatická výchova u účastníků procesu rozvíjí, kde je její místo v RVP ZV a jak připravit lekci, která cíleně, v souladu s aktuálními vzdělávacími cíly, využívá principů a metod DV v běžné výuce.

Praktická část práce je pak věnována popisu autorčina vlastního akčního výzkumu. Autorka ponejprv zkoumá tematický plán dané třídy dle ŠVP a odvozuje od něj výukové cíle jednotlivých hodin u každého předmětu. Následně vytváří plán hodin a zařazuje do něj metody dramatické výchovy, u nichž předpokládá přínosnost pro žáky a cíle vyučování. Postupně představuje výuku jednotlivých předmětů s popisem a reflexí použitých metod DV. Text je pro ilustraci vhodně doplněn fotografiemi z výuky.

Práce prošla kontrolou plagiátorství bez podezřelé shody.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA

V celé své práci používá autorka kultivovaný spisovný jazyk. Odkazy na literaturu jsou správně používány a bibliografické citace v seznamu použité literatury jsou dle požadované normy ISO 690. Grafická úprava je dle zavedených zvyklostí, práce je přehledně a logicky strukturována. Celkově práce splňuje požadavky kladené na tento typ kvalifikačních prací.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE:

Autorka ve své práci představuje cestu implementace výukové metody, se kterou se poprvé setkala při studiu na pedagogické fakultě. Skrze studium teorie se dostává k vytváření plánů pro praxi, jejich realizaci a reflexi. Oceňuji nadšení a poctivý přístup jak k vyučované látce a ověřovaným metodám, tak i k samotným žákům. Práce dokládá schopnost autorky tvořivě myslet a pracovat, stejně jako její schopnost propojovat teorii s praxí.

5. OTÁZKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ:

- *Ve kterých předmětech se Vám dařilo implementovat metody DV nejsnadněji a ve kterých hůře?*
- *Co je podle Vás překážkou většího využívání metod DV na prvním stupni?*

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA:

výborně

V PLZNI DNE: 2. 6. 2017

PODPIS: _____

