

Oponentský posudek diplomové práce

Název práce: Vliv vánočního období na volbu pracovního námětu
Jméno autora: Barbora Žilková
Oponent práce: PhDr. Petr Šimbartl, Ph.D.

Zaměření a struktura práce

Text práce je zaměřen na vánoční období a tradice. Práce je rozdělena na teoretickou (historie, tradice a zvyky) a praktickou (testy tvořivosti a náměty do výuky).

Úroveň samostatnosti a reflexe

Pro tvorbu námětů využívala studentka zkušeností z praxe.

Využitelnost v praxi

Některé náměty jsou ověřené v praxi a tak použitelné i pro další vyučující, kteří se mohou inspirovat. Rovněž práce obsahuje teoretický základ na téma vánočního období.

Práce s prameny

Autorka používala převážně české prameny a to především knižní publikace, což je ale dáno tématem diplomové práce.

Jazyková a formální úroveň

Text neobsahuje závažné pravopisné ani formální chyby. Vhodné by bylo používání pevných mezer. V ojedinělých případech zůstala na konci řádku jednopísmenná předložka či byl rozdělen titul (poděkování). Seznam zdrojů bývá abecedně řazen. V obsahu jsou použity různé základní typy písma.

Připomínky nebo otázky k doplnění

Úvod by se měl týkat více práce, je subjektivně a velmi osobně zaměřen. Úvod práce může být mírně odlehčený, přesto by měl obsahovat základní teoretické poznatky a obsah práce, cíle, hlavní problémy tématu atd. Na straně 20 uvádíte K+M+B, správně by však mělo být K+M+B. U kapitoly 6.6.3 by bylo vhodné zhodnocení více konkretizovat – např. konkrétními výrobky, které se povedly, nepovedly. U vyhodnocení výsledků, které je zmíněno v závěru chybí zdůvodnění. Zmiňujete sice rozdíly, ne však možné důvody. Vhodná byla úprava - více pracovní a výtvarné výchovy.

Ot. 1: Jaké jsou cíle práce?


Ot. 2: Jaký je vliv vánočního období na volbu pracovního námětu?

Splnění cílů a výsledné hodnocení

Práce splňuje uvedené zásady pro vypracování ze zadání. Cíle práce nejsou uvedeny.

Práci doporučuji k obhajobě a hodnotím – velmi dobře.

V Plzni dne: 31. 5. 2017



PhDr. Petr Šimbartl, Ph.D.
oponent práce